

8726











# MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL SERIES

Published under the authority  
of the  
Government of Madras

*General Editor :*

T. CHANDRASEKHARAN, M.A., L.T.,  
Curator, Government Oriental Manuscripts Library,  
Madras.

No. LXXXVIII

బ్రహ్మవిద్యా సుధార్థవసు

---

**BHARATI VIJAYAM PRESS,**  
**NO. 5, VENKATACHALA CHETTY STREET,**  
**TRIPPLICANE, MADRAS.**

---

# **Brahma - Vidyā - Sudharnavamam**

**CRITICALLY EDITED WITH INTRODUCTION**

**BY**

**V. V. KRISHNA RAO, B.A.,**

*Retired Senior Translator to the Government of Madras.*

**GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS.**

**1952**

**Price Rs. 3-14-0**



## INTRODUCTION

---

The Government of Madras took up for consideration the question of publication of the various manuscripts in different languages on subjects like Philosophy, Medicine, Science, etc., early in May, 1948. Important Manuscripts Libraries in the Madras Presidency were requested to send a list of unpublished manuscripts with them for favour of being considered by the Government for publication. The Honorary Secretary of the Tanjore Maharaja Serfoji's Sarasvathi Mahal Library, Tanjore, alone complied with this request. This list as well as a similar list of unpublished manuscripts in the Government Oriental Manuscripts Library, Madras, were carefully examined and a tentative selection of manuscripts suitable for publication was made. The Government in their Memorandum No. 34913/48-10, Education, dated 4-4-1949, constituted an Expert Committee with the Curator of the Government Oriental Manuscripts Library, Madras, as the Secretary, for the final selection of manuscripts suitable for printing and for estimating the cost of publication.

The following are the members of the Committee :—

1. Sri T. M. Naraynaswamy Pillai, M.A., B.L.
2. „ R. P. Sethu Pillai, B.A., B.L.
3. „ C. M. Ramachandra Chettiar, B.A., B.L.
4. „ R. Krishnamoorthy, (Kalki).
5. Dr. N. Venkataramanayya, M.A., Ph. D.
6. Sri M. Ramanuja Rao Naidu, M.A.
7. „ V. Prabhakara Sastri.
8. „ N. Venkata Rao, M.A.
9. „ H. Sesha Ayyangar.
10. „ Masti Venkatesa Ayyangar.
11. „ M. Mariappa Bhat, M.A., L.T.
12. Dr. C. Achyuta Menon, B.A., Ph. D.

13. Dr. C Kunhan Raja, M.A., D. Phil.
14. „ A. Sankaran, M.A., Ph.D., L.T.
15. Sri Polakam Rama Sastri.
16. „ S. K. Ramanatha Sastri.
17. Dr. M. Abdul Haq, M.A., D.Phil., (Oxon.)
18. Afzul-ul-Ulama Hakim Khader Ahamed.
19. Sri P. D. Joshi.
20. „ S. Gopalan, B.A., B.L.
21. „ T. Chandrasekharan, M.A., L.T.

With the exception of Sri Masti Venkatesa Ayyangar, and Dr. C. Kunhan Raja, the above members continued to be members of the Expert Committee for 1950—'51 also to which the following gentlemen were added in Govt. Memo. 7297-E/50-3, Edn., dated 19—5—'50 and Govt. Memo. No. 15875-E/50-4, Edn., dated 7—9—'50.

1. Dr. A. Chidambaranatha Chettiar, M.A., Ph. D.,
2. Sri S. Govindarajulu, B.A., B.L., LL.B., Bar-at-law.
3. Capt. G. Srinivasamoorthy, B.A., B.L., M.B., & C.M.
4. Dr. Muhammad Hussain Nainar, M.A., Ph. D.
5. Sri T.V. Subba Rao, B.A., B.L.,
6. Principal, College of Indigenous Medicine, Madras.

The members of the Committee formed into Sub-Committees for the various languages, Sanskrit, Tamil, Telugu, Kaanada, Malayalam, Mahrathi and Islamic Languages. They met during the month of May, 1949, at Madras and at Tanjore to examine the manuscripts and make a selection. The recommendations of the Committee were accepted by the Government and they decided to call these publications as the "MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL SERIES," and appointed the Curator, Government Oriental Manuscripts Library, Madras, as the General Editor of the publications under this series.

The following manuscripts were taken up for publication during 1949-'50.

**“A” FROM THE GOVERNMENT ORIENTAL  
MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS**

**TAMIL**

1. Kappal Sāttiram
2. Aṇubhava Vaidiya Muṛai
3. Āttānakōlāhalaṃ
4. Upadēśa Kāṇḍam
5. Cōlaṇ Pūrva Paṭṭayam
6. Śivajñāna Dipam

**TELUGU**

1. Auṣadha Yōgamulu
2. Vaidya Nighaṇṭuvu
3. Dhanurvidyā Vilāsamu
4. Yōga Darśana Viśayamu
5. Khaḍga Lakṣaṇa Śirōmaṇi

**SANSKRIT**

1. Viśanārāyaṇīyam—(Tantrasārasaṅgraha)
2. Bhārgava Nāḍikā
3. Hariharacaturāṅgaṃ
4. Brahmasūtravṛtti—Mitākṣarā
5. Nyāyasiddhānta Tattvāmṛtam

**MALAYALAM**

1. Garbha Cikitsa
2. (a) Vāstulakṣaṇam  
(b) Śilpaviśayam
3. Mahāsāram
4. Kaṇakkusāram
5. Kriyākramam
6. Kaṇakkusāram—(Bālaprabōdham)

**KANNADA**

1. Lōkōpakāram
2. Raṭṭamatam



3. Aśvasūstram
4. Vividha Vaidya Viṣayagalu
5. Saṅgītaratnākara
6. Sūpaśāstra

### ISLAMIC LANGUAGES

1. Jamil-Al-Ashya
2. Tibb-E-Faridi
3. Tahqiq-Al-Buhran
4. Safinat-Al-Najat

---

### " B " FROM THE TANJORE MAHRAJA SERFOJI'S SARASVATHI MAHAL LIBRARY, TANJORE

#### TAMIL

1. Sarabhendra Vaidya Muṛai (Diabetes)
2. Do. (Eyes)
3. Do. (Anaemia)
4. Do. (Śvāsakāsam)
5. Agastiyar 200
6. Konkaṇarsarakku Vaippu
7. Tirucciṛrambalakkovaiyār with Padavurai
8. Tālasamudram
9. Bharatanāṭyam
10. (a) Pāṇḍikēli Vilāsa Nāṭakam  
(b) Purūrava Cakravarti Nāṭakam  
(c) Madana Sundara Vilāsa Nāṭakam
11. Percy Macqueen's Collection of Folklore in the  
Madras University Libraray
12. Rāmaiyāṇ Ammāṇai

#### TELUGU

1. Kāmandakanītisāramu
2. Tāḷadaśāprāṇapradīpikā
3. Raghunātha Nāyakābhyudayamu
4. Rājagōpāla Vilāsamu
5. Rāmāyaṇamu by Kaṭṭa Varadarāju

## MAHRATHI

1. Nāṭyaśāstra Saṅgraha
2. (a) Book of Knowledge  
(b) Folk Songs  
(c) Dora Darun Veṇi Paddhati  
(d) Asvasa Catula Dumani
3. (a) Pratāpasimhendra Vijaya Prabandha  
(b) Śarabhendra Tīrthāvali  
(c) Lāvāṇi
4. Devendra Kuravañji
5. Bhakta Vilāsa
6. Śloka Baddha Rāmāyaṇa

## SANSKRIT

1. Aśvasāstra with Tricolour illustrations
2. Rājamṛgāṅka
3. Ānandakandam
4. Āyurvedamahodadhi
5. Gīta Govinda Abhinaya
6. (a) Coḷacampū  
(b) Sahendra Vilāsa
7. Dharmākūṭam—Sundara Kāṇḍa.
8. Jātakasūtra
9. Viṣṇutattvanirṇaya Vyākhyā
10. Saṅgīta Darpaṇa
11. Bijapallava

During 1950, only the Sub-committee for TAMIL, TELUGU and KANNADA met in the month of July 1950 at Madras.

The following books were taken up for publication in the various languages during 1950-51.

## TAMIL

1. Daṭṭaṇāyaṇār-Vaidiyya-Aṭṭavaṇai
2. Vaidiyyak Kalāñciyam
3. Anubhava Vaidiyya Mūrai Vol. 3

## TELUGU

1. Śaivācārasaṅgrahamu
2. Anubhava Vaidyam
3. Abhinayadarpaṇamu

## SANSKRIT

1. Ārogyacintāmaṇi
2. Tattvasāra with Ratnasārīṇī
3. Sūtrārthāṃṣa Lahari
4. (a) Ratnadīpikā  
(b) Ratnaśāstra

## MALAYĀLAM

1. Aśvacikitsa
2. Phalasārasamuccayya

## KANNADA

1. Vaidya Sāra Saṅgraha

During 1951-52, only the Sub-committees for TAMIL, TELUGU and MALAYĀLAM met in the month of April 1951. The following books were taken up for publication in the various languages.

## TAMIL

1. Saptariṣināḍi
2. Karnāṭakarājākkal Savistāra Caritram
3. Bharata Siddhāntam
4. Pillāippinivākaṭam
5. Anubhava Vaidiyyam Vol. 4
6. Māṭṭuvākaṭam
7. South Indian Temple Inscriptions

## TELUGU

1. Brahmavidyā Sudhārṇavamamu
2. Rāgatālacintāmaṇi
3. Vaidyaciṇtāmaṇi
4. Kumārārāmuni Kathā
5. Kāṭamarāja Kathā

## SANSKRIT

1. Dēvakēralam—Candrakalā Nāḍī
2. Pātañjala Yogasūtra Bhāṣya Vivaraṇa by Śrī Śaṅkarācārya

## MALAYĀLAM

1. Kīlivaṇḍusamvādam
2. Advaita Vedāntam
3. Bārhaspatyasūtra with Malayālam commentary
4. Karaṇapaddhati

## KANNADA

1. Sadgururahasyam

## ARABIC

2. Shawakil-Ul-Hur

It is hoped that the publication of most of the important manuscripts will be completed within the next four years.

Some of the manuscripts taken up for publication are represented by single copies in the Library and consequently the mistakes that are found in them could not be corrected by comparing them with other copies. The editors have, however, tried their best to suggest correct readings. The wrong readings are given in round brackets and correct readings have been suggested in square brackets. When different readings are found, they have been given in the footnotes except in the case of a few books in which the correct readings have been given in the footnote or incorporated in the text itself.

The Government of Madras have to be thanked for financing the entire scheme of publication although there is a drive for economy in all the departments. My thanks are due to the members of the Expert Committee who spared no pains in selecting the manuscripts for publication. I have also to thank the various editors, who are experts in their own field, for readily consenting to edit the manuscripts and see them

through the press. Various presses that have co-operated in printing the manuscripts in the best manner possible also deserve my thanks for the patience exhibited by them in carrying out the corrections made in the proof.

The present work is based on a single palm leaf manuscript preserved in this Library bearing R. No. 789. This is one of the manuscripts presented by the Maharajah of Pithapuram in the year 1927-28.

The work contains thirteen chapters. The author Paramanandayati, disciple of Dattatreya, has chosen certain passages bearing on Advaita Vēdānta from Smṛtis, Śrūti and Itihāsas and has interpreted them according to his personal experiences. This work will be helpful particularly to those who are not acquainted with the Sanskrit language in which this subject is dealt with more elaborately.

Madras  
11—2—1952

}

T. CHANDRASEKHARAN,  
General-Editor,  
Madras Govt., Oriental Series.

## PREFACE

Spiritual enlightenment is the basis of Indian culture and civilisation. To say this is not to imply that the ancient Vedic seers of immortal glory banned materialistic advancement altogether for the people who were to be their heirs, and wanted them to remain for ever 'a nation of beggars'. No doubt, some missionary propagandists of the Christian Church, have thought fit to level such a charge against the Sanātana Dharma of India. But that such a view is born out of deep-rooted prejudice and is opposed to the truth is testified to by the course of her history through the centuries. Her vast secular literature on subjects like architecture, fine arts, crafts, medicine, husbandry and political science and her grand cities like Hastināpura, Pāṭalīputra, Vārāṇasi, Nalanda and Amarāvati refute the charge and expose its hollow nature. In fact, Vedic religion allows its adherents full measure of freedom to enjoy material comforts and pleasures, but only in strict consonance with moral rectitude (Dharma). Thus, in the four-fold division of the purpose of human existence, Dharma is given the first place and made the solid foundation on the strength and the support of which alone the other three objectives, namely, Artha (wealth), Kāma (enjoyment of material pleasures) and Mōkṣa (liberation from the bondage of endless births and deaths) should be attained. It will, therefore, be seen in what supreme esteem, spiritual freedom, the fruit of God-realisation, is held in the scheme of Indian culture.

The Vēdas that show the path for God-realisation, the goal of human life, have been interpreted in three different ways, as represented by the three systems of philosophy, Advaita, Viśiṣṭādvaita, and Dvaita. "Brahmavidyāsudhārṇavam" is a palm-leaf manuscript of the Government Oriental Manuscripts Library. Though the writing is good, many mistakes have crept in. It is an elaborate exposition of the Advaita philosophy, written in

spoken Telugu which is easily understood by men and women of all grades of learning. Its author was a Sanyāsin named Paramānanda Tīrtha who was a follower of the Dattātreya cult. His other works are 'Śivajñāna Mañjari', 'Dattātreya Śatakamu', 'Vivekacintāmaṇi', 'Anubhava Darpaṇamu', 'Sampagimanna Śatakamu', 'Muktikānta Parīṇayamu', 'Uttara Gītā Vyākhyā (with the Text)', 'Upadēśakramamu (Prose)', and 'Vēdāntavārtikamu' which is translated into Tamil also. Of these, 'Sampagimanna Śatakamu', 'Vēdānta Vārtikamu' and 'Uttara Gītā Vyākhyā' have already been printed and published.

I tender my grateful thanks to the Curator of the Government Oriental Manuscripts Library, for having kindly given me the opportunity of editing this invaluable work written by a highly cultured and saintly person like Sri Paramānanda Tīrtha Swami—a work that enables people to attain the goal of human life.

Madras, }  
10—2—1952. }

V. V. Krishna Rao.

---

## పీఠిక

ఆధ్యాత్మిక వికాసము భారతీయవిజ్ఞాన నాగరకతలకు జీవాధారము. ఇట్లునుటచే నిరంతర యశోవిరాజితులగు వేదయుగ మహర్షులైపాకాభ్యున్నతిని బూర్తిగవిడనాడి, తమభావినంతతివారెప్పటికిని 'యాచకజాతిగ' నుండదలంచినది అర్థముకాదు. ఇట్టినిందారోపణను భారతదేశనాతనధర్మమును నిరసించుచు, కై ౧ ప్రపమతప్రచారకులు • చేసినమాట నిజమే, కాని, యిదికేవలము ద్వేషపూరితమని, సత్యముకాదని, బహుశతాబ్దప్రవర్తమానమైన ఈదేశచరిత్రయే ఋజువుచేయుచున్నది. వాస్తుశాస్త్రము, లలితకళలు, వృత్తిపరిశ్రమలు, వైద్యము, వ్యవసాయము, రాజనీతి మొదలగునెన్నియో లౌకికవిద్యలను గూర్చినభారతీయసాహిత్యము, హస్తినాపురము, పాటలీపుత్రము, నలంద, కాశి, అమరావతి వంటి మహానగరముల నిర్మాణకౌశలమును, విదేశీయులు చేసిన ఈదూషణను వెనేళ్ల ఖండించి, యందలిబూటకమును వెల్లడించుచున్నవి. నిజమునకు, ధర్మవిరుద్ధముగాకుండ ప్రాపంచిక సుఖములనుభవించుటకు తనఅనుయాయులకు భారతీయమతము పూర్ణస్వాతంత్ర్య మిచ్చుచున్నది. ఈవిధముగా చతుర్విధపురుషార్థములలో అర్యఋషివరేణ్యులు ధర్మమునకు ప్రథమస్థానమునిచ్చి, తక్కిన అర్థ, కామ, మోక్షములను అంతరములతో మానవజీవిత సౌధమును సర్వాంగ సుందరముగ నిర్మించిరి. దీనినిబట్టి, అనంతజననమరణ బంధశ్రేణిమునుండి మానవునకు రక్షణోపాయమైనట్టియు, భగవత్సాక్షాత్కార ఫలితమైనట్టియు పరమపురుషార్థమగు మోక్షము భారతీయవిజ్ఞాన విధానముననెంతటి మహాన్నతస్థానమువలంకరించుచున్నదో లోకమునకు విశదముకాగలదు.

మానవజీవిత పరమావధియైన భగవత్సాక్షాత్కారమునకు మార్గముపదేశించువేదములను మూడువిధములుగ నమన్వయించునట్టి అద్వైత, విశిష్టాద్వైత, ద్వైతములను త్రిమతములిప్పుడీ దేశమున వాచరణలో నున్నవి. ప్రస్తావనయందున్న “బ్రహ్మవిద్యాసూత్రార్థవము” ప్రభుత్వప్రాచ్యలిఖితపుస్తక భాండాగారమునగల యొకతాళపత్రగ్రంథము. వ్రాతబాగున్నను తప్పలెన్నియో యిందు దొరలినవి. అద్వైతసిద్ధాంతప్రతిపాదకమైన యీ యాంధ్ర గ్రంథమును పరమానందతీర్థులను స్వాములవారు పండిత పామరులకెల్ల సులభముగ బోధపడునట్లు వ్యవహారిక భాషలో రచించిరి. ఈయన దత్తాత్రేయారాధకుడు. ఇదిగాక “శివజ్ఞానమంజరి”, “దత్తాత్రేయ శతకము”, “వివేకచింతామణి” “అనుభవదర్పణము”, “నందగిమన్న శతకము”, “ముక్తికాంతా పరిణయము”, “ఉత్తరగీత వ్యాఖ్య (మూలముతో కూడినది)”, “ఉపదేశక్రమము (పంచనము)”,



“వేదాంతవార్తికము” అనునవి ఈయన రచించిన యితరగ్రంథములు. వీనిలో “నంపగిమన్న శతకము, వేదాంత వార్తికము”, “ఉత్తరగీత వ్యాఖ్య” యను గ్రంథము లిదివరకే ముద్రణమంది ప్రకటితములైనవి. “వేదాంతవార్తికము” తమిళభాషలో కూడ అనువదింపబడినది.

శ్రీ పరమానంద తీర్థులవంటి విద్యద్వరేణ్యునిచే విరచితమై, ఉత్తమ పురుషార్థ ప్రదమై యొప్పు ఈ అమూల్యగ్రంథమును సంపాదించు నీవకాశమును దయతోనాకొనంగిన ప్రభుత్వ ప్రాచ్యలిఖిత పుస్తక భాండాగారాధికారులకు నా కృతజ్ఞతా పూర్వకవందనము లర్పించు చున్నాను.

వెదురుమూడి వెంకటకృష్ణరావు.

చెన్నపురి }  
10—2—52.





బ్రహ్మ విద్యా సు ధార్మ వ ము

పరమానంద తీర్థ య తి కృ త ము

• ప్రథమ ప్రకరణము

బ్రహ్మనందంపరమసుఖదం కేవలంజ్ఞానమూర్తిం  
విశ్వాతీతం గగననదృశం తత్త్వమస్మాదిలక్ష్మమ్ ।  
ఏకంనిత్యం విమలమచలం నర్వచీసాక్షిభూతం  
భావాతీతం త్రిగుణరహితం నద్గురుం తన్నమామి ॥

జగదంకుర కందాయ నచ్చిదానందమూర్తయే ।  
గళితాఖిలభేదాయ నమశ్శాంతాయ తేజసే ॥

నమఃపరమ శాంతాయ నచ్చిదానందమూర్తయే ।  
శ్రీదత్తాత్రేయ యోగీంద్ర చంద్రాయ పరమాత్మనే ॥

శ్రీసూక్తిర్యన్య దత్తప్రతిపదయుగళే చింతనాప్రాక్త నోక్తై  
ర్యేణీబంధేనమిధై ఏకచ చకితామోదమాపాదయంతి ।  
నిత్యానందాను నంధాజ్ఞనిత సుఖరసాస్వాదసామోదచేతా  
యోగీంద్రాణాం వినేతా నజయతి పరమానంద తీర్థప్రతింద్రః ॥

తత్త్వంపదవివే కోక్తిం పరమానంద దేశికః ।  
కురుతే బాలబోధాయ యథావేదాంత పద్ధతిః ॥

శ్రీమద్దత్తాత్రేయ గురుచరణనరేజ మత్తమధుకరాయమానులై విమల  
తత్త్వార్థ రహస్య తత్త్వార్థ వేత్తలైన పరమానంద తీర్థులు నమస్త లోకోపకార  
ర్థంగానున్ను, వేదాంత రహస్య గ్రంథము రచియింప నిశ్చయించి,

యావదాయుస్ప్రయో వంద్యా వేదాంతోగురు రీశ్వరః ।  
అదౌబోధ ప్రసిద్ధ్యర్థం కృతమ్నుత్వాప నుత్తయే ॥

అనేది నమయంగలదు గనుక, గురుదేవతా నమస్కార పూర్వకంగాను

అనుస్తే రామృతేశాలం నయేద్వేదాంత చింతయా ।  
దద్యాన్నావ సరంకించితామాదీ నామనాగవి ॥

అనేది శాస్త్రాలు గలుగబట్టిని, ప్రాకృత ముముక్షువుల యొక్క సంశయనివృత్తి కొరకున్ను, నకలవేదాంత నిర్ధాంత స్ఫుటితహస పురాణాగమాదితత్త్వ శాస్త్రాల చేతనున్ను, లోకికొత్తుల చేతనున్ను, శ్రీమద్బ్రహ్మేయగురు కృపాలబ్ధిస్వానుభవం వల్ల నున్ను పరమానంద మగ్న చిత్తుండనై యొకయనుభవ గ్రంథము రచియింప నిశ్చయిస్తాని. అయితే అనుభవం మాటలతో చెప్పివివరింప శక్యమేకాదు, సత్యం, అయినాగాని చెబువునిండి పూర్ణమైతే అలుగువారిసట్లు నాయందు నిండిన సచ్చిదానందమే బహిః ప్రసారియై లోకులకు ఉపకరిస్తున్నది; అలుగులనున్న మడుగుల నున్ను పారిస ఉదకాలు నమస్తమైన సస్యాదులకున్ను ఉపకరించినట్లే ఉపకరిస్తున్నది. అగ్ని అణుమాత్రం చేతనే మహావహ్ని ప్రజ్వలితమైనట్లు యానంకుచిత గ్రంథంచేతనే అపరోక్ష జ్ఞానంగలిగి బ్రహ్మనంద నిద్ధిగలుగుంగనుక అనుభవ నిర్ధాంతంగాబట్టిని రచియిస్తున్నాడను. లోకమందు నవరసాలంకారం గలిగి విచిత్రకథా సందర్భంచేతను శబ్దాడంబరం చేతను కవి లోకరంజనార్థమై రచించే కావ్యనాటకాలంకారాలున్ను మరిన్ని నానాప్రబంధరచనలున్ను వృథాపాండిత్య మింతేకాని, అత్యులాభంగానేరదు. కనుక తజ్జులైన మహాత్ములు అవిచేపట్టరు, మోక్షను కూలమైన తత్త్వ శాస్త్రమునే అంగీకరింతురు గనుక, వివేకులు వేదాంత శాస్త్రాలయొక్క నిశ్చితార్థము అపరోక్షమయ్యేటట్లుగాను రచియింతురుగాన, అశాస్త్రశ్రవణంచేతనే అజ్ఞాన నివృత్తి అవును. లోకరంజనార్థంగా రచించిన విచిత్ర కావ్య నాటకాలంకారాలు చెప్పినందువల్లను రసజ్ఞులచే నౌననిపించు కొనుటకు మాత్రమేకాని విపాకమందు యేలాభమున్ను లేదు. అముష్మికమంతకు మునుపే లేదు. ఈ తత్త్వశాస్త్ర పరిజ్ఞానంవల్లను విపాకముష్మికాతీతమైన పరమ లాభం (సద్భక్తి) అప్పడే కలుగును. లోకమందు పూర్వాచార్యులైన మహాత్ములు లోకరక్షార్థమై బహుగ్రంథ కొటిరచించినారు కనుక ఈ శాస్త్రములయందున్న సారాంశములు యేర్పాటుచేసి అంద్రభాషా పద్ధతిని నమస్తమైన ముముక్షువులకున్ను లెస్సె తెలిసే కొరకున్ను, బ్రహ్మనందనుభానుభవం గలిగేటట్లుగానున్ను పండిత సామర సాధారణంగాను, “బ్రహ్మవిద్యా సుధార్ణవ”మనెడి, ఈ మహాగ్రంథం రచియింప నిశ్చయించి అన్నదీయాంత రంగంబున నద్గురువుల నారాధించి తద్గురు కృపాలబ్ధి విశేషంబునం గూర్చి చెప్పచున్నాడను. ఇది అంద్రభాషయమని తిరస్కరించరాదు; భాష తెనుంగు అయినాను నకలవేదాంత నిర్ధాంత సారముగాన, చెరకు యొన్నిగణువులైనా యొన్నిదెంకు లైనా మాధుర్యమే ప్రధానంగాబట్టి దేశ భాషలనుకొన కారణంలేదు. వివేకంగలుగుచేప్రధానము. బుద్ధిమంతులైనవారలు సారమేగ్రహింతురు, దేశభాషలు విచారింపదు. నానాభాషలకున్ను శ్రుత మొక్కటి అయినట్లు యేభాషం జెప్పినా తత్త్వ నిరూపణ మొక్కలాగేకనుక, అవ్యుత్పన్నులైనవారి తెలివికొరకు అంద్రభాషను జెప్పచున్నారము. ప్రపంచమందు నానామత శాస్త్రములు అన్యేన్య శత్రువులు. ఒకమతశాస్త్రము వేరొక మత శాస్త్రమును ఖండించి దూషణ చేయును. తమ తమ మతేవదేశంవల్ల దేశాంతమందు ముక్తి

చెప్పదురు. అదెల్లా పరోక్షజ్ఞానమేకాని అపరోక్షజ్ఞానం కానేరదు. బ్రహ్మసాక్షాత్కారమునకు అనుకూల శాస్త్రమే చేపట్టవలెను. వేదాంతశాస్త్రమే ముఖ్యశాస్త్రము. అదియేలాగంటే “అధ్యాత్మవిద్యా విద్యానాం” అనికలదు గనుక, ఇతరమత శాస్త్రాలెల్లా పూర్వపక్ష సిద్ధాంతములు గనుక యిటువంటి అద్వైత సిద్ధాంతము నెవ్వరు తెలిసికొందురో వారికి ఈశరీరం ఉండగానే బ్రహ్మసాక్షాత్కారం చేశారును; జీవన్ముక్తు లౌదురు. ఈ దేహంతోనే ముక్తి కాంతంగాడి నిరతిశయానంద సుఖ మనుభవించలేనివారు, వైరాగ్యభక్తులం గట్టపడి యికమీద సాధితామనేవారు తామన బుద్ధులు. ఈ దేహంవెనుక తాజేసిన పుణ్యపాపాలకు తగిన మరేదేహం వచ్చునో యెరుంగరు. కనుక యీ దేహమందే నద్గురువుల వెదుకవలెను, ఆగురు కటాక్షంవల్లనే ఆత్మసాక్షాత్కారమున్ను కావలెను. ఎండమావుల నీళ్ల నమ్మినట్టి, ఖండజ్ఞానుల ఉపదేశాలు విని చెడిపోక - అఖండజ్ఞానులయిన వారే కృతార్థులు, వారే నద్గురువులు. సంసార రహితులు, బ్రహ్మరసజ్ఞులు, నిర్మలచిత్తులు, ఆబ్రహ్మ పివీళికాంతంగల భూత జాతులయందున్న విషమభావంలేనివారు, జీవేశ్వర భేదంలేక యీనకలప్రపంచమునున్న పారమార్థిక దృష్టినేకందురు. అనంద మగులైన ప్రవృత్తికర్మనిరాకులైనంకల్ప రహితులై అమూర్త పరమానందులై తలపు మరపు శరీర న్వరూపాను నంధానంలేని వారై నిశ్చలులైనవారే యీశ్వరులు - ఇటు వంటి లక్షణములు గలిగినవారే నద్గురువులు. ఇదిగురు లక్షణమాయెను.

### శిష్యులక్షణము

అదియేలాగంటే, అలస్యండు, నిష్ఠూరుండు, గురుసేవా వంచకుండు, విద్యా చోరకుండు, యీ దుర్గుణాలులేక స్తంభన, మోహన, మారణో, ఛాట్రనాది కుహక విద్యలులేక విషయరసానక్తుండు అహంకారగర్వితుండు పాషండమత సంయుతుండు, సోమరి, నాస్తికుండు, జ్ఞానచోరుండు, పతితుండు, అకార్యప రుండు, దూషకుండు అనేగుణాలున్ను లేక సాధన చతుష్టయ \* సంపన్నుడైన అతికృతాధికారియైన వాడే శిష్యుండు. వానికే బ్రహ్మవిద్య తెలుపవలెను. వాని హృదయమే యీ బ్రహ్మవిద్యా రత్నానకు మందనము. అక్కడనే ఉంచవలెను. అలాగైన నద్గురువులు లోభులుగారు గనుక, నమస్తమైన జనులున్ను కృతార్థులు గావలెననే తాత్పర్యానం గూర్చి పాతాపాత్రత విచారించరు, బ్రహ్మనంద వర్షమునే వర్షింతురు. మేఘుడు వర్షిస్తే అవర్షజలముడే తటాక, నది, నముద్రాలు నిండుగాని మిట్టభూములు నిండునా? ఇట్లే పాత్రవిశేషం గల చోటనే స్థిరమై నిలుచును: మేఘవర్షానికి కొదువలేదు.

\* నిత్యానిత్యవస్తువివేకము, ఇహముత్రార్థఫలభోగవిరాగము, శమాది పట్కము, ముముక్షుత్వము.

“వనవా హర్మ్యేవా నమకరని పాతా హమకరః” 1

అనెడిన్యాయానను శ్రీ గురువులు రక్షింతురు. ఇటువంటి సద్గురువుల నెఱింగి చేరినవాడే నిత్యముక్తుండు. కనుక ఉత్తమాధికారులైన ముముక్షువులను విషయాకరించి పరమానంద తీర్థులు మననార్థవ్యాజ్ఞాన బ్రహ్మవిద్యాసుధార్థవమునెడి యాయోగశాస్త్రమును రచియింపుచున్నారు.

“క్రియావస్తు నిర్దేశః” అనెడిశాస్త్ర సంకేతం గలదు గనుక యీ మహాగ్రంథారంభమందు క్రియావస్తు నిర్దేశం చేయఁబడెను; అదియెట్లన్నను, “అధ్యారోపాపవాదాభ్యాం నిష్ప్రపంచం ప్రపంచ్యతే” అనివేదాంత వాక్యంకలదుగనక, అధ్యారోపాపవాదమును నిర్ణయించి తెలిసిన వస్తుసాక్షాత్కారమే వస్తు నిర్దేశము - అదియేలా గంటెను,

“సత్యం జ్ఞానమనంతం బ్రహ్మ,” “త్వమేవ సత్యక్షం బ్రహ్మసి” 2 అనెడి ఉపనిషద్వాక్యాల వల్లనున్న “శ్రోతవ్యేమంతవ్యే నిదిద్యా నిత్యః” అనెడి శ్రుతి వల్లనున్న మనన నిదిధ్యాసాలచేత నిశ్చితమైన అర్థమే వస్తు నిర్దేశము. అధ్యారోపాపవాదమనంగాను యేది అంటెను, రజ్జు శుక్తి స్థాణువులయందు లేసటువంటి అపి రజిత చోరాది బుద్ధుల నారోపించినట్టే చిన్నాత్ర వస్తువందు, లేని జగదారోపణ యేది కలదో అది అధ్యారోపము. ఈయర్థమందు శ్రుతి, “అతస్మిన్ తద్బుద్ధిరధ్యానః” అనిచెప్పఁబడెను. ఇంక అపవాద మనంగా నేది అంటెను “అథాతాదేశోనేతి నేతి” అనెడి బృహదారణ్యక శ్రుతిప్రమాణాన అపిరజిత చోరాది బుద్ధులయందు “నాయంనర్పేరజ్ఞురితి, నేదం రజితంశుక్తిరితి, నాయంచోరఃస్థాణురితి”, అని లౌకికోక్తి కలదు గనుక చిన్నాత్ర వస్తువందులేని జగదారోపణను ప్రతిషేధించుటే అపవాదం. ఈ యధ్యారోపాపవాదమే ప్రధానంగాను ఉద్దేశింపఁబడుచున్నది. “ఉద్దేశో నామమాత్రేణ వస్త్య వస్తుహిక్తిరనం” అనెడి సయ్యాయిక వచనం కలదుగనుక అయుద్దేశము చెప్పబడుచున్నది. అదియెటు వలెనంటే అనుబంధచతుష్టయము 3 కల్పిత పురుషుండు ప్రకృతి మహదహంకారము అకాశాది మహాభూత పంచకము నుపిరాది విషయ పంచకం, సదాశివాద్యధి దేవతాపంచకం, శ్రోత్యాది బుద్ధింద్రియ పంచకం, శబ్దాదివిషయ పంచకం, దిగాద్యధి దేవతా పంచకం, వాగాది కర్మేంద్రియ పంచకం, వచనాది విషయ పంచకం, అగమ్యా ద్యధి దేవతా పంచకము, మానసాద్యంతఃకరణ పంచకం, మంతవ్యాది విషయ పంచకం, చంద్రాద్యధి దేవతా పంచకం, ప్రాణాదివాయు పంచకం, రంభాదివాయు పంచకం, నాగాదివాయు పంచకం, అన్నమయాది కోశ పంచకం, అవిద్యాదిక్షేత్ర పంచకం, తమాది మాయా

1 చంద్రుడు మహారణ్యమందునైనా ప్రాసాదమం దైనా నిష్ప్రకాశముగా ప్రకాశించును.

2 చూ॥ తైత్తిరీయో పనిషత్తు 2 1

3 అధికారము, సంబంధము, విషయము, ప్రయోజనము,

ప్రపంచకం, ఇంద్రియాత్మక పంచకం, మహ్యాది ప్రళయ పంచకం, సాలోక్యాది పురుషార్థ పంచకం, పంచలక్షణ క్రోధాది పంచకం, ఈయర్థమందు నమ్మతి.

“కామ విష క్రోధ విషరజోగుణనముద్భవః ।  
మహశనో మహాపాప్యా విద్వేషన మిహ వైరిణమ్” ॥ 1

అని భగవద్వాక్యము కలుగం బట్టి, అరిషడ్వర్గంబులు, షడ్కేశ కంబులు, షట్పుంకల్పంబులు, షడ్గుణైశ్వర్యంబులు, షట్కర్మంబులు, షడ్వర్ణంబులు, షట్ప్రమాణంబులు, షడ్శ్రేయంబులు, నస్తదాతువులు, అజాది నస్తావరణంబులు, జీవాదినస్తా వరణంబులు, నస్తభూమికలు, అష్టపురుషులు, అష్టప్రకృతులు, అష్టమందంబులు, అష్టాంగంబులు, అష్టపాశంబులు, నవవిధ వ్యవహారంబులు, ద్వాదశభావంబులు, నాదత్రయంబును, బిందుత్రయంబును, కళాత్రయంబును, అహంకారత్రయంబును, గుణత్రయంబును, జీవత్రయంబును, అవస్థిత్రయంబును, మలత్రయంబును, కర్మత్రయంబును, తాపత్రయంబును, ఈషణత్రయంబును, కారణత్రయంబును, జ్ఞాతాదిత్రయంబును, యిత్యాదిత్రయ ప్రతిభానకంబులును, అధ్యాన చతుష్టయంబు, బోధాచతుష్టయంబు, చతుర్వర్ణంబులు, చతురాశ్రమంబులు, చతుర్గతులును, ద్వంద్వ వేత్త్యాది సాధారణ ద్రష్టృ సర్వ ద్రష్టృ దృగ్భృగ్యంబులు, తుర్యంబును, తుర్యాతీతంబును, అనందగీన ప్రపంచమే అధ్యానము- శ్రుతి స్మృతి శాస్త్రయుక్తులచేత ప్రతిపేధించుటే అపవాదము. జ్ఞాన దర్శనమున్ను, నద్భావాపత్తిన్ని, గురు శిష్యులచేత మధితార్థమైనట్టి బ్రహ్మసాక్షాత్కార నిర్ణయమున్ను ఉద్దేశమాయెను. ఇదేలేన్మగా వివరించిచెప్పెము.

“కల్పితపురుషం వక్ష్యామః”:- అవాఙ్మాననగోచరమైనటువంటి, శుద్ధచిన్మాత్ర వస్తువందు, జగత్కల్పన అంగీకరించరాదు. బ్రహ్మము అద్యయమై యుండగానున్ను, అవికారియై యుండగానున్ను, కరణరహితమై యుండగానున్ను, నిరచేద్యమై యుండగానున్ను, స్వగతస్వజాతి విజాతిభేదక్రియా రహితమై యుండగానున్ను, పరిపూర్ణమైయుండగానున్ను, చిన్మాత్ర వస్తువైన బ్రహ్మము తన్నుతానే బ్రమసి కల్పించ నేరదు. అట్లే,

“ప్రజ్ఞాన మానందోబ్రహ్మ” అనెడి శ్రుతికి విరోధమవును. కల్పితత్రాంతి లేదనే చెప్పవలెను.

“అవిద్యా విషయాణి శాస్త్రాణి” అనెడి లక్షణగ్రంథం కలుగంబట్టి, కించిదవిద్యా విద్యోపహిత వాదజిజ్ఞాసుల విషయీకరించి, సర్వజ్ఞత్వ, సర్వకర్తృత్వ, అనంతత్వ, నిత్యత్వ, వ్యాపకత్వాలనెడి పంచకార్యలక్షణాలనున్ను,



కలా, విద్యా, రాగ, కాల, నియతిరూపాలనెడి పంచకార్య లక్షణాభి మానత సున్ను బ్రహ్మమందారోపించిందె కల్పిత పురుషుండు. అనిర్వాచ్యమే ఆతనికి శరీరము.

“నహాభ్రాంతేర్లక్షణమస్తి” పరమందె కల్పించవలెననే ఓండులకు శ్రుతి : “నదేవసామ్యేద మగ్ర అనీత్”, అనితైత్తరియోపనిషత్తు పలికెడిని.

“యతోవా యిమాని భూతాని జాయంతే” అని అతైత్తరియోపనిషత్తు పలికె డిని. “స్వావిద్యయానంసరతి స్వవిద్యయాముచ్యతే” అని అత్మవివరణం పలికె డిని. “నచ్చబ్ధి వాచ్యమవిద్యాశబ్దం బ్రహ్మ” అనికలుగం బట్టిన్ని, అత్మావాయద మేకమేవాగ్ర అనీత్ అనికలుగంగానున్ను, “నఐక్షత బహుస్యాంప్రజాయేయేతి” అనిన్నిశ్రుతులు పలుకంగానున్ను, “మాయోపాద్విగద్యోనిః । సర్వజ్ఞత్వాదిలక్షణః । పారోక్ష్యశబ్దఃస్యత్వాద్యాత్మకస్తత్త్వాదాభిధః” అనివాక్యవృత్తి కలుగంగానున్ను, బ్రహ్మమందె కల్పితుండని చెప్పవలెను. అయితే బ్రహ్మవ్యతిరిక్తమై తోచరాదా అందేను, భ్రాంతేతర భ్రాంతిపూర్వకం అనికలదు గనుక, నిరధిష్ఠాన భ్రాంతిని అంగీకరించరాదు. తన్నిమిత్రమై బ్రహ్మమందె కల్పితుండాయెను. ఆకల్పిత పురుషుండు, అహంభావ, అజ్ఞాభావ, ప్రకృతిభావ, ఇదంభావ, జ్ఞానవికృతిభావ, వర్తనవికృతిభావ, మోహనవికృతిభావ, జగద్బీజభావ, చిదాభానకభావ, భ్రాంతి భావ, సోపాధికభావ, ద్రష్టుభావ, సర్వాహంభావలయందున్ను ముక్తుండై బ్రహ్మాండరచనా విచిత్రాల కలుగంజెసి, అందుదానే విశ్రమించ, అజగత్తునున్ను తనలోనంతర్భావత చేసుకొనును. తదర్థస్య శ్రుతిః : “తత్సృష్ట్యా తదేవాను ప్రావిశత్” అని తైత్తరియోపనిషత్తు పలికెడిని. “ఉర్ధ్వానాభిర్యథాతంత్రాః సృజ త్యంతే విహంతిచ” అనిబ్రహ్మోపనిషత్తు పలుకుచున్నది. అదియేలాగంటె ఆకల్పిత పురుషుండె అహంభావంవల్ల, చిచ్ఛక్తి యుక్తుండై సవాశిష్టుండనిపించుకొనును. “శివంప్రశాంతమమృతం బ్రహ్మయోనిః”,<sup>1</sup> అనికైవల్యో పనిషత్తు పలికెడిని. కల్పి తాజ్ఞాభావమే మాయారూపమై యుండును. అప్రకృతె అవరణవిక్షేపాలని ద్వివిధ మాయెను, అశక్తులవ్యామోహతయే తనకు యిదంభావమనిపించు కొనును. “నవివ మాయాపరిమోహితాత్మా” అనిశ్రుతికలదు గనక, అవరణశక్తై తనకు దేహమై పకృతి భావంవల్ల పరాశక్తి యుక్తుండై యాశ్విరుండని పించుకొనును.

మాయాంతు ప్రకృతింవిద్ధి మాయినంతు మహేశ్వరం ।

తస్యావయవభూతేన వ్యాప్తంసర్వ మిదంజగత్ ॥

అనుటంబట్టి విక్షేపశక్తి త్రితయాహంకారానకు, అధారమై మహత్తత్వమనిపించు కొనును. “ప్రకృతేర్మహా” అనెడిశ్రుతి కలదుగనక, అమహత్తందు ఉత్తమ మధ్యమ కనియోహం అనెడి అహంకార త్రితయోత్పత్తి. “మహతోహంకారః”

అనిశ్రుతిగలదు గనక కనీయోహం అనెడి భూతాహంకారంవల్ల జగత్కారణ శరీరి అయి తమోగుణ యుక్తుండై జ్ఞానవికృతితో గూడి అదిశక్తియుక్తుండై రుద్రుండని పించుకొనును. “ఏకవివరుద్రో నద్వితియో యదస్తి” అనిశ్రుతిగలదు గనక మధ్య మోహం అనెడి తైజాసాహంకారంవల్ల జగత్సృష్టి శరీరుండై రజోగుణంవల్ల వర్తిలిన వికృతిభావంతో గూడి యిచ్ఛాశక్తి యుక్తుండై హరణ్యగర్భుండనిపించు కొనును. “హరణ్యగర్భస్సమవర్తతాగ్రే భూతస్య జాతః పతిరేక ఆనీత” అని శ్రుతిపలుకుచున్నది. “ఉత్తమోహం” అనెడి వైకారికాహంకారంవల్లనున్న సత్త్వ గుణంవల్లనున్న బ్రహ్మాండ మనెడి స్థూలదేహుండై మోహన వికృతిభావంతో గూడి జ్ఞానశక్తుండై విరాట్పురుషుండై విష్ణుండనిపించు కొనును. “సర్వంవిష్ణు మయంజగత్” అని కలదు గనక కల్పితపురుషుండై రుద్రత్వంవల్ల పంచమహా భూతాలకున్న బీజభూతుండు. రజోగుణంవల్ల హరణ్యగర్భుండు; కర్మేంద్రియ బీజభూతుండు. సత్త్వగుణంవల్ల విరాట్పురుషుండై విష్ణువు; జ్ఞానేంద్రియ బీజభూతుండు. రాజనస్య నయోగంవల్ల అంతఃకరణ బీజభూతుండై జగద్బీజభావ యుక్తుండాయెను. “మయ్యేవనకలం జాతం మయి సర్వంప్రతిష్ఠితమ్,” అని శ్రుతి పలికెడిది. అనేక శరీరుల భూతేంద్రియ సమష్టినుండి క్రియాశక్తి యుక్తుండై జీవరూపాన ప్రవేశించినవాడై, “చిదాభానకఃజీవోక్తః” అనిన్ని “జీవశ్శివశ్శివోజీవః” అనిన్ని కలదుగనక, దేహోపాధి వల్ల నానాత్వ బుద్ధికల్పన కలిగినవాడై “బ్రాంతి ఛావయుక్తః” “పృథక్ పృథక్ చిదాభాసా శైప్వతన్యాద్యస్త దేహనాం కల్ప్యంతే జీవనామానో బహుధానంసరంత్యమి” అని చిత్రదీపిక పలికెడిది. కార్యకారణోపాధుండై యున్నందువల్ల సోపాధికభావయక్తుండు. “కార్యోపాధిరయం జీవః కారణోపాధి రీశ్వరః కార్యకారణ తాంహత్వా పూర్ణబోధోవిశిష్టతే”

అని వానిష్ఠమందు చెప్పచున్నది. తనవల్లనైన ప్రపంచానను తానే యెరుంగు చున్నాడు గనక ద్రష్టుభావయుక్తుండు. “విద జ్ఞానే” యని కలదు గనుక, “నవేత్తి వేద్యం నచతస్యాస్తి వేత్తా”, అనెడి శ్రుతిగలదు గనక “మనసామ నశ్చక్షురితి తన్యభాసా సర్వమిదం విభాతి” అనిన్ని “త్రిమధామసుయద్బోజ్యం భోక్తా భోగశ్చయద్భవేత్ తేభ్యోవిలక్షణ స్సాక్షిచిన్మాత్రోహం నదాశివః” అనిన్ని “బ్రహ్మత్వైస్సృజితే విశ్వం, స్థితౌహల యతేహరేః రుద్రరూపాయ కల్పాంతే సమస్తుభ్యం త్రిమూర్తయే” అనికలదు. అటుగనక, జీవజగదాకృతియై కల్పిత పురుషుండై తోచినని చెప్పబడెను.

### బ్రహ్మాండ పిండాండనిర్ణయము

ఇంక బ్రహ్మాండ పిండాండ స్పష్టి చెప్పబడు చున్నది. గర్భోప నిషత్స మ్మతిని పిండోత్పత్తి లక్షణం యేలాగంటెను, తమోగుణాన్వితుండై జాతికాహంకార యుక్తుండైన రుద్రుండే భూతాలయుత్పత్తికి అత్యన్వరూపుండు. “అత్యన అతాశ

స్వంభూతః" అనెడి శ్రుతిప్రమాణానంతేన, అభూతాత్మయొక్క యీక్షణమే కాలము. అ కాలము యొక్క అస్తిత్వమే అకాశము. ఈ అకాశం యొక్క విస్తీర్ణమే వాయువు. అవాయువే చుట్టి మధించగాను అగ్ని. అయగ్నియొక్క ఉరుమే జలము. అయప్ప బలియంగాను పృథివి. పృథివికి ధారణము. అప్పునకు పిండికరణము. తేజస్సుకు పచనము, వాయువుకు పూహనము, అకాశానకు అవకాశప్రదానము; " ఏకలక్షణ మాకాశః, ద్వీలక్షణోవాయుః, త్రిలక్షణమగ్నిః, చతుర్లక్షణమాపః, పంచలక్షణా పృథివి, యత్సుషిరంతరాకాశం. యచ్ఛలనం తద్వాయుః, యదుష్టంతతేజః, యద్రనంతదాపః, యత్కృతినం సాప్రథ్వీ. " శబ్దగుణమాకాశానకు, శబ్దస్పర్శగుణాలురెండున్న వాయువునకు, శబ్ద స్పర్శ రూప గుణాలు మూడున్న అగ్నికి, శబ్ద స్పర్శ రూప రస గుణాలు నాలుగున్న అప్పునకు, శబ్ద స్పర్శ రూప రస గంధాలు అయిదు గుణాలున్న పృథివికి. పృథివికి బ్రహ్మ అధిదేవత, అప్పునకు విష్ణువధి దేవత, అగ్నికి రుద్రుండధి దేవత, వాయువునకు ఈశ్వరుండధి దేవత, అకాశానకు నదాశివుండధి దేవత. అదియేలాగంటేను.

పృథ్వాం బ్రహ్మ జలేవిష్ణు, ప్రతేరుద్రోఽహుతాశనె।

ఈశ్వరః పవనే తస్మిన్ అకాశేన్మిన్ నదాశివః ॥

"బ్రహ్మత్వం జలేవిశ్వః", అనికలదు గనక బ్రహ్మవల్లనే పిండాండ సృష్టి. అపంచ మహాభూతాలు రెండు భాగాలు చేసి, అందున నొకభాగ ముంచి మిగిలిన ఒక భాగములో ఒకటొకటి నాలుగేకగా పంచి, తమ తమ నిజాంశాలు ఒక్కటిన్నీ నిలిపి, తక్కిన నాల్గు అంశాలున్న తమకు అన్యమైన, నాలుగు భూతాలయందు పంచి, కలయంగా భూతపంచీ కృత కదంబమై, పంచవింశతి తత్వాలున్న అయెను. ఇది నమిష్టి రూపశరీరం. ఈ పంచవింశతి తత్వనిర్ణయం యేలాగంటేను, అకాశమే జ్ఞాతృవనిపించు కొనును. అయాకాశమే వాయునయోగాన మనస్సాయెను, అగ్ని నయోగాన బుద్ధిఅయెను, అప్పునయోగాన చిత్త మాయెను, పృథ్వీనయోగాన అహంకార మాయెను, యివి అకాశ తత్వాభిమానులు. 1 ఇంక వాయుతత్వం యొక్క నిజాంశమే వ్యానవాయు వాయెను, పృథివింగూడి స్రాణవాయువాయెను, జీవనముంగూడి అపానవాయు వాయెను, అగ్నింగూడి ఉదాన వాయు వాయెను, అకాశంబునంగూడి నమానవాయు వాయెను, యివి వాయుతత్వ భేదాలు. అగ్నియొక్క నిజాంశమే చక్షుస్సాయెను, పృథివిని గూడగా ధ్రువా మాయెను, అప్పునంగూడగా రస మాయెను, వాయువునుగూడి త్వక్కాయెను, అకాశాన గూడగా శ్రోత్రమాయెను, యివి అగ్నితత్వ భేదాలు. అప్పనిజాంశమే రస విషయమాయెను, పృథివితే గూడగాను గంధ విషయమాయెను, అగ్నితేగూడంగాను రూపవిషయమాయెను, అకాశానగూడి శబ్ద విషయమాయెను, యివి జల తత్వ భేదాలు. పృథ్వీనిజాంశమే పాప్యింద్రియ మాయెను, జలంతేగూడి గుప్యేం

ద్రీయ మాయెను, అగ్నితేగూడి పాదేంద్రియ మాయెను, వాయువుతేగూడి సూతేంద్రియ మాయెను, ఆకాశంతే గూడి వాగింద్రియమాయెను. ఇవి అయిదున్ను పృథివి తత్వ భేదాలు. “పంచ వింశతి తత్త్వాత్మకం శరీరం,” అనికలదు, “నాగకూర్మశ్చ కృకరో దేవదత్తే ధనంజయః,” యీ అయిదున్ను నాగాదివాయుపంచకం. రంభము ..... జన అంతర్యామి, మహాప్రాణ అనేది యీ అయిదున్ను రంభాది వాయుపంచకం. ఇందులకు ప్రాణ వాయువుల \* రాజనతామన శక్తులే వీటికి ఉత్పత్తి. ఈ రంభాది వాయువులే మనసాద్యంతఃకరణచేష్టాహితులు, ప్రాణాది వాయువులే బుద్ధింద్రియ చేష్టా హితులు, నాగాదివాయువులే వాగాది కర్మేంద్రియ చేష్టాహితులు. “వాయువికారాత్మకం శరీరమే, హృదిప్రాణో గుదేపాన స్సమానోనాభిసంస్థితః, ఉదాసః కంఠ దేశస్థోవ్యానస్సర్వ శరీరగః”, అనికలదు గనుక ప్రాణవాయువు దేహమందుండి దేహమును ధరించుకొని ఉండును. అపానవాయువు గుదమందు నిలిచి విసర్జన క్రియ చేస్తూ ఉండును, వ్యానవాయువు సర్వాంగనా నిలిచి, నమాన ఉచ్ఛ్వాస నిశ్వాసాలకు కారణమై ఉండును, ఉదానవాయువు కంఠస్థానమందు ఉద్ధార క్రియ చేస్తు నుండును. నమాన వాయువు నాభియందుండి, డెబ్బదిరెండు వేలు నాళ్లతే గూడాను రోమకూపాలకు, అన్నరసం పంచిపెట్టుచు నుండును, సర్వవ్యాధినిన్ని నిరోధం చేస్తునుండును. నాగవాయువుపలికేది, ఆ వులించేది, కూర్మవాయువు తెన్నేది విక్లెడిది కృకరవాయువు, తుమ్ము దగ్గును దేవదత్త వాయువు, సగేది వెక్కరింత ధనంజయ వాయువు, శోకరాగాలు, వైరంభాదివాయువులే అంతఃకరణాను సారులై ఉండును. వాగాది కర్మేంద్రియాలకు వచనా దానవిహార విసర్గానందములై విష యాలు. వహ్నింద్రో పేంద్రమృత్యు ప్రజేశ్వరులే అధిదేవతలు. శ్రోతాది బుద్ధింద్రియాలకు, శబ్దస్పర్శ రూప రసగంధాలే విషయాలు. దిగ్వాతార్క ప్రచేతాన్వితులే అధిదేవతలు. జ్ఞాతృమానసాద్యంతఃకరణాలకు సాక్షిత్వ సంశయ నిశ్చయాపధారణాభిమానములై విషయాలు, “జ్ఞాతృశ్చంద్రశ్చతుర్వ క్రైక్షేత్రజ్ఞస్థి పురాంతకః”, యీ అయిదుగురున్ను అధిదేవతలు. ఈ యింద్రియాధిదేవతలే విరాట్పురుషుండైన విష్ణువుకు ఇంద్రియంబులు. అయింద్రియాలే అపంచీకృత భూతాభిమానులు, హిరణ్యగర్భ శరీరము. ఆశరీరమే జగత్కారణాభిమానియైన రుద్రునికి తమోరూపాన అవరణమై ఉండును.

అస్థిచర్మత్వచోనాది రోమమాంసస్తు పంచమీ ।

పృథ్వీ పంచగుణాః ప్రోక్తాన్సమాంశాః పరికిర్తితాః ॥

మూత్రం రక్త స్తథాశ్లేష్మం శుక్లం మేధస్తు పంచమః ।

అపఃపంచగుణాః ప్రోక్తాన్సమాంశాః పరికిర్తితాః ॥

కుఢాత్మష్టస్తథానిద్రా చాలన్యంచేతి సంగమః ।

అగ్నేఃపంచ గుణాఃప్రోక్తాన్స మాంశాః పరికిర్తితాః ॥

చలనం వల్లనం లంఘా స్థాపనంచ నిరోధనం  
 వాయోఃపంచగుణాః ప్రోక్తాన్సమాంశాః పరికిర్తితాః ॥  
 కామక్రోధస్తభా లోభఃభయంమోహన మేవచ ।  
 అకాశస్యగుణాః సంచనమాంశాః పరికిర్తితాః ॥

ఇవి పంచమహా భూతాలగుణాలు, “ పంచవింశతి తత్వజ్ఞో యత్రకుత్రాశ్రమీ భవేత్ ”, అని పంచీకరణం చెప్పబడెను.

ఇతిశ్రీమత్పు రమహంస పరివ్రాజకా చార్యవర్య పరమానంద  
 తీర్థయతి కృతౌ బ్రహ్మవిద్యాసుధార్థవే యోగ  
 శాస్త్రే వస్తునిర్దేశ కల్పితపురుష పం  
 చీకరణ నిరూపణంనామ  
 ప్రథమ ప్రకరణం  
 నమాప్తమ్.

---

## ద్వితీయ ప్రకరణము

హేతవేజగతామేవ సంసారార్చవసేతవే ।

ప్రభవే నర్వవిద్యానాం శంభవే గురవేనమః ॥

పరమానంద తీర్థేంద్రో జయత్యధి జగత్యయమ్ ।

మాయాతమిన్ర విన్రనన్రన న్యబోధారుణోదయః ॥

ఉత్తమాధికారులైన ముముక్షువుల విషయీకరించి పరమానంద తీర్థులు ప్రాకృత సృష్టి పంచప్రళయ ప్రపంచ నటనావైచిత్ర్య స్వరూప నిశ్చయంబులనందగిన యీ నాలుగు నిర్ణయాలనున్న మననార్థవ్యాజంగాను యీ ప్రకరణమందు నిరూపిస్తున్నారు. అదెట్లన్నను, అందు మొదట ప్రాకృత సృష్టిక్రమ మేలాగంటేను గర్భోపనిషత్సం బంధమువల్ల ప్రాకృత సృష్టిక్రమం చెప్పబడు చున్నది,

“పంచాత్మకం పంచసు వర్తమానం షడాశ్రయం షడ్గుణయోగ యుక్తం,

తంసప్రధాతుం త్రిమలం ద్వియోనిం చతుర్విధాహర మిదంశరీరమ్ ॥”

పంచాత్మకంగా గలిగిన స్త్రీపురుషులు, మధు రాష్ట్ర లవణ తిక్త కటు కషాయములనే షడ్రసాలవల్ల, షడాశ్రయమైనటువంటి భక్ష్య భోజ్య లేహ్య చోష్యంబులనే చతుర్విధభోజ్యవస్తువులను భుజించిన స్త్రీపురుషులకు విషయవైచిత్ర్యంవల్ల, అయన్న రనమే సప్తదివసాలకు రేతస్సాను. “అన్నాద్రనః రసాచ్చోణితం, శోణితాత్ మాంసః, మాంసాద్దేహః, మేధసస్సాయుః, స్నాయుబ్యోఽస్థిని. అస్థిబ్యోమజ్జా, మజ్జయాః శుక్ల,” ఇతి, యీ యర్థమందుశ్రుతి, “రేతస్సేవ ప్రాణం దధాతి,” అని, సప్రధాతువులవల్ల గలిగిన రేతస్సనందు జీవముండును “మాతృపితృ సంయోగేన గర్భోజాయతే”, “ఏకరాత్రోపితేన కలోభవతి, పంచరాత్రోపితేన బుద్బుదం భవతి, దశరాత్రోపితేన కఠినం భవతి, అర్థమాసేన అండాకృతిర్భవతి, మాసపూర్ణేన శిరః, ద్వైమాసా బాహుప్రదేశః, త్రిభిర్మాసై ర్జతర ప్రదేశః, చతుర్మా సేనా సాంగుష్ఠ కటి పార్శ్వా వయవం, పంచమేమాసే రోమకూపాణి. షష్ఠేమాసే నాసాక్షి శ్రోత్రాణి, సప్తమేమాసే చలన సమర్థో భవతి, అష్టమేమాసే జన్మకర్మ సంస్కరతి, నవమేవా దశమేవా అథవైష్ణవేన మాయయానంస్సృశ్యజాత ప్రజాయతే”. ఎతచ్చ్యుత్కర్త ప్రకారానను జనన మౌను. తమ తమ జననానికి బీజభూతమైన అన్నరసం వల్లనే శుక్లము రక్త, కృష్ణ, ధూమ్ర, పీత, కపిల, పాండుర అనెది

దాతు వర్ణభేదాలు, “నిషాద ర్షభ గాంధార పక్ష మధ్యమ దైవతా పంచమ శ్రైత్య మీ నస్త తంత్రీ కంఠోద్ధితాన్వరాః” అని నస్తన్వర భేదాలు. శుక్లాధిక్యంవల్ల పురు మండు శోణితాధిక్యంవల్ల స్త్రీ, శుక్ల శోణిత నమత్వంవల్ల నపుంసకుండు. అదేలాగంటే, “శుక్లాధిక్యో భవేత్పుంసః నారీరక్తాధికేనతు శుక్లరక్త నమత్వేన నపుంసకయితి రిత్వాః,” అనికలదు గనుక, దుష్క్రూత కర్మ విశేషంవల్ల అంధక బధిర మూక కుబ్జ సాంధర్యహీన పండ మొదలైన అవలక్షణ గుణాలుగలవాడౌను. స్థూత కర్మ విశేషంవల్ల నర్వసులక్షణ సంపన్న శరీరీఅవును. “శాకాద్యన్న పరిణామ సాపాధే ర్విద్య మానత్వాన్,” అనికలదు. అస్తి స్థాయు మజ్ఞా యామూడున్ను తండ్రి యొక్క అంశాలు. చర్య మాంస రక్తాలు యామూడున్ను తల్లి అంశాలు. అందువల్ల పట్టాశిక శరీరం అనంబడెను. ఆశరీరాననే “అస్తి జాయతే వర్తతే పరిణమతే అపక్షియతే వినశ్యతే” అనెడి పద్ధావ వికారాలు. “ఉరశ్చ పృష్ఠ శ్చ కరోచ పాదౌ జంఘాపి చోరూ దరంశిరశ్చ। రోమాణి మాంసం రుధిరా స్తి మజ్ఞా యేతచ్ఛరీరం జల బుద్బుదోపమం॥” అని పరిశిష్టం గలిగిన శరీరం చెప్పబడెను. “నస్తదశకం లింగజాతిక” అని జ్ఞానేంద్రియ కర్మేంద్రియ పంచప్రాణ మనే బుద్ధులు గూడి లింగశరీరము.

“పంచప్రాణ మనే బుద్ధిదశేంద్రియ సమన్వితం ।

అపంచీకృత భూతోత్తం సూక్ష్మాంగం భోగసాధనమ్ ॥ ”

అనికలదు గనుక, “పటబీజం పటశ్రైవ” అనెడి న్యాయం చేతను, బీజంలో వృక్షం అణిగి యున్నట్టా దేహద్వయానకు లయస్థానమై తమోరూపమై అవ్యక్తమై యుండిన దేహము కారణశరీరము. ఈ తనుత్రయాభిమాని జీవుండు. అజీవుండే తమోగుణ యుక్తుండై భేలాతికాహంకారం వల్ల జ్ఞానవికృతి గలవాడై, అనందుడై సుమస్త్యవస్థ యందు కారణ శరీరంతోగూడి ప్రాజ్ఞాదనిపించుకొనును ; రజోగుణ యుక్తుండై తేజసాహంకారం వల్ల వర్తన వికృతి గలవాడై మనోవ్యాపారియై, లింగ శరీరాభిమానియై స్వప్నావస్థయందు తైజసుండనిపించు కొనును ; సత్త్వగుణ యుక్తుండై వైకారికాహంకారంవల్ల మోహన వికృతిభావం గలవాడై స్థూలశరీరాభి మానియై జాగ్రద వస్థయందు విశ్వుండని పించుకొనును. ఈ యర్థమందు శ్రుతి :

“సవివమాయా పరిమోహితాత్మా శరీరమాస్థాయ కరోతి నర్వమ ।

ప్ర్యన్నసానాది విచిత్రభౌగై స్సయేవజాగ్రత్పరి తృప్తి మేతి ॥ ”

స్వప్నేతు జీవస్సుఖదుఃఖ భోక్తా న్యమాయయాకల్పిత విశ్వ\* లోకే సుమప్తికాలే నకలే విలీనే తమోభి భూతస్సుఖరూప మేతి ”

పునశ్చ జన్మాంతర కర్మయాగాత్ ” 1 అని

\* జీవ అని మాతృకలో నున్నది

1 చూ॥ కైవల్యో పనిష్ఠతు 11, 12, 18

కైవల్యో పనిపత్తు పలుకుచున్నది. జీవుండు అనుబంధక మాయామయ అవిద్య, సంస్కృతి, చిత్తమోహ తమస్సులనె పట్నంకల్పాల చేతనున్ను; అవిద్య, అన్మిత, రాగ, ద్వేష అభినివేశాలనెడి పంచక్లేశాల చేతనున్ను, తమో, మాయా, మోహ, అవిద్యా, నృతాత్మికా లనెడి మాయాపంచకం చేతనున్ను; కామ, క్రోధ, లోభ, మోహ, మద, మాత్సర్యాలనెడి అరిషడ్వర్గముల చేతనున్ను; క్షుధ, తృష్ణ, శోక, మోహ, జరా, మరణాలనెడి షడూర్ముల చేతనున్ను; అధ్యాత్మిక, అధిభౌతిక, అధిదైవి కాలనెడి తాపత్రయాల చేతనున్ను; పుత్రేషణ, విత్రేషణ, దారేషణ లనెడి ఈషణత్రయం చేతనున్ను; అణవమల, మాయామల, కార్మికమలాలనెడి మలత్రయాల చేతనున్ను; భూతప్రతిబంధక, భావిప్రతి బంధక, వర్తమాన ప్రతిబంధ కాలనెడి బంధకత్రయాల చేతనున్ను; అన్నమయ, ప్రాణమయ, మనోమయ, విజ్ఞానమయ, ఆనందమయాలనెడి పంచకోశాల చేతనున్ను; బ్రాహ్మణాద్యనేక వర్ణశ్రమాచారాద్యభి మానాల చేతనున్ను,

“ భూమిరాసోనలో వాయుః ఖం మృతో బుద్ధిరేవ చ ।

అహంకార ఇతియం మే భిన్నా ప్రకృతి రష్టధా ॥ 1

అనెడి అష్టప్రకృతుల చేతనున్ను, మోహితుండై,

“ జ్ఞానేంద్రియాణిభిలు పంచ తథాపరాణి, 2

కర్మేంద్రియాణి మనసాదిచతుష్టయంచ ।

ప్రాణాది పంచక మథోవియదాది పంచ 3

కామశ్చ కర్మ తుమనః పురరష్టధాస్యాత్ ॥

అనే అష్ట పురాలందు ప్రవేశించి,

మృణా శంకా భయం లజ్జా జిగుప్సా చైవపంచమి ।

కులం శీలం తథాచార మష్టాపాశాః ప్రకి ర్తితాః ॥

అనెడి అష్టపాశాలచేత కట్టువడి, “ రూపయౌవనదర్పాణాం సౌభాగ్యం చ సహాయీ నామ్ ధనస్త్రయో జిహుర్విద్వా యిత్యాద్యష్ట మదంభవేత్,” అనెడి అష్టమదాలచేత సాక్కి, అసుర సంపత్తు దైవసంపత్తు లనెడి సంపత్తుల చేతనున్ను వర్తిస్తున్ను, నంచిత ప్రారబ్ధ ఆగామి అనెడి కర్మత్రయాను సారాననున్ను, అంధజ స్వేదజ బుద్బుదజ జరాయుజాలనెడి చతుర్విధ శరీరోత్పత్తిగల, దేవమనుష్య తిర్యగాద్యనేక

1 భగవద్గీతః జ్ఞానవిజ్ఞాన యోగము చూడుడు- నామాయాశక్తి, భూమి, నీరు, అగ్ని వాయువు, ఆకాశము, మనస్సు, బుద్ధి, అహంకారము అనునెనిమిది విధములుగా విభజింప బడినది.

2 ఇచ్చట త్రయోవింశతి వర్ణకము చెప్పబడినది.

3 ప్రాణాదివాయువు వియదాదిమ పంచభూత అని మాతృకలో నిట్లున్నది.



యోనిభేదాల యందు పుట్టినవాడే జీవుడు. మరికొందరైతే యేకద్విశిష్టమైన జీవునికీ సూర్యుని గతి గొని దివారాత్రులనే కల్పన గూర్చి, సూర్యోదయ మప్పుడు నకల ప్రాణుల భావాలున్న వచ్చును, సూర్యాస్తమయ మప్పుడు నకలప్రాణుల భావాలెల్లా బోవును. ఇది మాయయందురు. ఇందుకు శ్రుతి :

“యోసాతాపన్ను దేత్విసనర్వే పాంభూతానాం ప్రాణానా  
దాయోదేతి । అసాయోస్తమ యోస్తమేతి । నర్వేపాణాం  
భూతానాంప్రాణా నాదాయోస్తమేతి ”

ఈ మతము కర్మకాండమందు ప్రయోగ ప్రశంస, యింతేకాని బ్రహ్మనకు తాత్పర్యంగాదు. స్థావరాలకు దేహాంత్య సుమస్త్యవస్త, పశ్వాదులకు స్వప్నసుమప్తి, దేవతలకు దేహాంత జాగ్రదవస్త, మనుష్యులకు జాగ్రత్స్వప్న సుమస్త్య వస్తలు ఈ మూడున్ను, యోగీశ్వరులకు తురీయం తుర్యాతీతం అనెడి ఆపస్తాభేదాలు. “అథాతో రేతన స్పృష్టిః.” అనేది శ్రుతికలదు గనక, యీశ్వరుండు జగత్సృష్టి కలిగించేటప్పుడు, మానుషసృష్టి విశేషంగా సృజించి, పుణ్యపాపకర్మాలనే రెండుకర్మలను కల్పించి యెనభైనాలుగు లక్షల యోనిభేదాలయందున్న, పదునాలుగు లోకాలుకల్పించి, అందులోపల పుణ్యలోక పుణ్యయోనులని అనేక విధాలుగాను అర్థాలు గల్పించి, పాపలోక పాప యోనులని అర్థములయొక్క తారతమ్యం వల్ల అనేక విధాలుగా కల్పించి ఆపుణ్యాలనున్న ఉత్తమ మధ్యమ అధమంబులని అనేక విధాలుగా జేసి, పాపాలనున్న తరతమంగాను అనేకవిధాలు జేసి ఆ ఈశ్వరుడు శరీరులం బిలిచి పుణ్యపాపవైచిత్ర్యంవల్ల మీరు చేసిన పుణ్యపాపాలకు తగిన యోనిభేదాలబుట్టి, మీరు చేసిన కర్మఫలాలను మీరే అనుభవించుడని ఉపదేశించెను. అందువల్ల దేవమనుష్య తిర్యగాదులకు వేరే వేరే నంచితా గామి కర్మాల యందు మానుషశరీర మందలి కర్మఫలమే స్వర్గ నరక మోక్షాలకు కారణమై యుండును. ఈ యర్థమందు శ్రుతి :

“పుణ్యైర్దేవత్వ మాప్నోతి పాపైస్తావరతామి యాత్ ।  
సమాఖ్యాంపుణ్య పాపాఖ్యాం మానుష్యంలభతేనరః ॥

“తేపుణ్యమాసాద్య సురేంద్ర లోకమేతశ్చంతి

దివ్యాన్తి విదేవభోగాన్ ” 1

(తేతంభుక్త్యా) స్వర్గలోకం విశాలం,

క్షీణే పుణ్యే మర్త్యలోకం విశంతి, అనికలదు గనక,

1 చూ॥ భ. ఆ 9 వ 20 శ్లో వారుపుణ్యఫలమగు ఇంద్రలోకమును పొంది, అప్రాకృతములగు దివ్యభోగములను స్వర్గమున అనుభవించు చున్నారు.

శూర్వంగచ్ఛంతి నత్తస్తా అభోగచ్ఛంతి తామసాః 1

తిభిర్గుణమయై ద్భావైరేభిస్సర్వ మిదంజగత్ ||

మోహితం నాభిజానాతి మామేభ్యః పరమవ్యయమ్ ” 2

అనిభగవద్వాక్యం కలదు గనక, ఇట్లనిజగదధ్యాన చెప్పబడెను. ఇంక పంచ ప్రళయ లక్షణం యేలాగంటే పిండాండానకు రెండు ప్రళయాలు, బ్రహ్మాండానకు రెండు ప్రళయాలు, ఒకప్రళయం గురు కృపవల్ల నిజమొక్షము. అందు పిండాండ ప్రళయం యేలాగంటే ప్రతిదినమున్ను సుమప్రియందు జీవుండు లీనమయ్యేటప్పుడు, స్థూలసూక్ష్మ శరీరాలు రెండున్ను సంహరమౌను. ఇదినిత్య ప్రళయము. స్థూలదేహపరి నమాప్తి మహాప్రళయము. ఈ రెండున్ను పిండాండ ప్రళయాలు. బ్రహ్మాండ ప్రళయం యేలాగంటే చతుర్భుగ నహస్రాలు బ్రహ్మకు ఒక పగలు. రాత్రి, యాలాగె. అది దినప్రళయం, బ్రహ్మశరీరం పరినమాప్తి మహా కల్పము ..... ఉపసంహరమౌను అప్పుడు ద్వాదశాదిత్యోదయం ఒకకాలమందె. అద్వాదశాదిత్యోదయ మందు, మహామేఘంబులుత్పన్నమై గజ తుండ పరీమాణముగా వర్షించి నకల లో కాలున్ను మునిగిపోవును. బ్రహ్మాండ స్థూల దేహం అప్పుడు చెడును. లింగదేహం చెడదు. అది అజ్ఞాన నముద్రమందు మునిగి యుండును. — మనుష్యజీవులు సుమప్రియందు యేలాగు ఉండురో అలాగే బ్రహ్మాండము మునిగి యుండును. అప్పుడు విరాట్పురుషుడు హిరణ్య గర్భుండు, తమకు కారణ శరీరమైన అవ్యాకృతమందు అవిద్యాకామకర్మ వాసనల చేత మాయామయమనెడి పెట్టెలో చతుర్విధ జీవులున్ను అణగి యుందురు. అది బ్రహ్మకు దినప్రళయము. అప్పుడు అరాత్రి బ్రహ్మనమాధి.....నిలయమైన నకల ప్రపంచమున్ను నకలజీవులనున్ను తత్తత్కర్మముల ననుసరించి యప్పట్టె నృజించును. “ యథాపూర్వ మకల్పయత్ ” అనికలదు..... విలా గంటే, అప్రళయమందే నకలదేవతలకున్ను, విరాడ్విరణ్యగర్భ అవ్యాకృత సహితం గాను ఉపసంహరమౌను. శతవర్షాలు అనావృష్టి గలిగి ద్వాదశా దిత్తులున్ను, ఉదయమై నకలమున్ను యెండి, కమిలిపోవును; పాతాళ లోకాన శేషుని ఫణామకుటాలు అన్నిన్నికాలును. అశేషుని విషాగ్నిచేత నప్తపాతాళాదిలో

1 భ. అ 9 శ్లో 21 అనంతరము వారు విపులమగు అన్వర్ణ లోకమున భోగముల ననుభవించి పుణ్యము క్షయముకాగా మర్త్యలోకమునకు తిరగి వచ్చుచున్నారు.

2 చూ॥ భ॥ అ 4 శ్లో 18 సాత్త్వికులు మనుష్య - గంధర్వలోకమునుండి సత్యలోకము వరకు గల శూర్వలోకములకు పోవుచున్నారు. రాజసికులు మనుష్య లోకముననే జన్మించుచున్నారు. అలస్యనిద్రాది యుతులగు తామసికులు తామిసా దినరకముల (పశ్చాద్విదుర్లోనుల) పడుచున్నారు

కాలున్న భూర్భువాది నత్యలోకాలున్న ద్వాదశాదిత్యులచే గాలును. ఈ ప్రకారాన సర్వమున్ను ముగియును. అప్పుడు సంవర్తకాది సప్తమేఘంబులున్ను, గజతుండ వరిమాణముగా జలమును వర్షించును. అప్పుడు బ్రహ్మాండమంతా కాలిన బూడిద, అవర్షంచేత కరగి పోవును. అజలమందు ప్రచండబుడబొగ్గి పుట్టును. అజలము నకలమున్ను.....యేకాకారమై నిలుచును. అప్రచండాగ్నికి ప్రచండవాయువు లుద్భవించి యయ్యగ్నిని గ్రసించును. అయ్యగ్నిని గ్రసించివాయువు ఒక్కటి.....అకాశం గ్రసించును. తన్మాత్ర చైతన్యమైన అకాశమును మహత్తత్వం గ్రసించును. అమహత్తత్వ మందే జ్ఞానేంద్రియ కర్మేంద్రియ పంచప్రాణ రాజన సాత్విక తామసాహంకార తత్కార్య నహితం గాను మహత్తత్వము గ్రసించును. నకలమున్ను అవ్యాకృతమై నప్పడు, దేవతా చక్రమంతా పట్టున నూగును. అదేవతా చక్రమణంచిన అవ్యాకృతం మాయయంద ణగును. అమాయాశక్తి గుణక్షిభిణి. అగుణక్షిభిణి మహామాయా గర్భమందణగును. అమహామాయ గుణసామ్య మందణగును. అప్పుడు ..... పురుషుండు, నేనే బ్రహ్మమనే శబ్దం గుణసామ్య మందణగును. అగుణసామ్య మనే ప్రకృతి పర బ్రహ్మమందణగును. పంచభూత గ్రామంబులైన నకలజీవ సమాహమున్ను గుణ సామ్య గర్భమందు తత్తత్కర్మ వాసనా నహితంగానణగి యుండును. అందులకు జ్ఞానంలేక మోక్షంలేదు. వటబీజన్యాయాన గుణసామ్య ముండును పరమాత్మ ఒక్కడూ స్వయంప్రకాశుండై ప్రకాశించును. ఈ ప్రకారంబున చతుర్విధ ప్రళయ లక్షణము. ఇంక అత్యంతిక ప్రళయ మేలాగంటే, అక్కడ జగజ్జీవ సంహారక ర్త వివేకుడు ఒక్కడేకాని మరెవ్వరులేరు. అదియేలాగంటే, రజ్జువండు సర్పమనే భ్రమ తోచును; విచారం పుట్టకమునుపు. అదివివేకం చేత చూస్తే రజ్జువేనత్యము. అది విచారింపకుంటే భయకంపం తీరదు. అటువలెనే తనస్వరూపంబున మిథ్యా భ్రాంతి దానె జీవరూపం చూపును. అదివివేకమనెడి దీపంచేత జూడగా మాయాత మంచెడును. అదియేలాగంటే, స్వప్నమందు కన్న పులిని మరొకరు చంపలేరు. తామెలుకొని కన్నులు తెరిస్తే అపులికి నాశము. అటువలెనే మాయావర్తనగల ప్రపంచమనెడి మిథ్యాభ్రాంతిని స్వరూపంబున వివేకించి చూడగా, ఈ జగద్భ్రాంతి నకలమున్ను నాశమౌను. అది అవివేకపురుషుండు దేహద్విపవంచతో గూడియుండ గానే నకలప్రపంచమున్ను లేనిదై పోవును. అదియేలాగంటే, మృగి జలంతుండ గానే దబ్బరై నట్టు, అకాశమందు నీలత్వ ముండగానె దబ్బరై నట్టు, ఈప్రపంచము విచారిస్తే మిథ్య, బ్రహ్మమే నత్యము; నకలమున్ను కలిగే లెకుండును. కేవలబ్రహ్మ చైతన్యము నత్యము. ఈ ప్రకారాన నకలజీవకృతియైన నకల ప్రపంచమున్ను వివేకప్రళయంబు సంహారంచేసును. ఇద్విప్రత్యక్ష ప్రళయము. ఇదే అత్యంతిక ప్రళయము. మునుపు చెప్పిన నాలుగు ప్రళయాలున్ను యీలాగు గాదు. అందుకు స్థూలదేహము సంహారమౌను గాని, లింగదేహమజ్ఞాన గర్భమందు చెడకుండును. అదే పునర్భవ బీజము. అలింగదేహం యేవర్యంతం చెడకయుండునో, అపర్యంత

మున్ను జనన మరణాదులు జీవులకు కలుగుచు నుండును. వివేక ప్రళయని చేతగాని లింగదేహ భంగంగాదు. అవ్వడుగాని మోక్షంలేదు. ఇది పంచప్రళయ నిర్ణయము.

ఇంక ప్రపంచ నటనా వైచిత్ర్యం యేలా గంటే, బహిర్బటనదృష్టి ప్రపంచ నటనంజ్ఞికం. “వివేకజ్ఞాన నిర్ద్యర్థం భావానాంకథ్యతే మయా.” అది యేలాగంటేను, ముముక్షు జనులకు దృష్టాంతానగాని వివేకం జ్ఞాతంగానేరదు గనుక, యేదైనా యొకస్తంభ సూత్రమందు ప్రాసంగికమై యాడెడి నాటక ప్రతిమల దృష్టాంతంచూపి, శారీరసూత్ర రహస్యము నుపదేశించెడిది ప్రపంచ నటనావైచిత్ర్య మనిపించుకొనును. అందు యేదైనా యొకభారత రామాయణాది కథాప్రసంగము నవలంబించి తత్ప్రసంగానుకూలంగాను, చేష్టించే ప్రతిమలకు తత్తత్సూత్ర భేదాలచేత, అస్థాననాయక నేత్రానందము కొరకు, చేష్టించెడి సూత్ర ధారకుని వలెనే, ఈశ్వరాత్మకమైన నకలప్రపంచనామరూపచేష్టాగతులకు, అనేక లింగ శరీరాలనే సూత్రాలచేత, తత్త్వార్థభాను సారంవల్ల శత్రు మిత్రాత్మకమై, కూటస్థచైతన్య సాక్షికమై నకల ప్రపంచమున్ను చేష్టించెడి సర్వజ్ఞాది గుణాలుగల యీశ్వరుడు ప్రపంచ చేష్టకుండని తెలియవలెను. అనటనలను చూచేటప్పుడు, ప్రతిమల రూపచేష్టలై ప్రత్యక్ష గమ్యమై యుండును. హస్త హస్త పాదపాదాల చేష్టాచమత్కృతికి సాధన రూపమైన బహువిధ సూత్రాలున్ను సూత్రకారకుడున్ను, చూచెడి ద్రష్టను వంచించును గనక, అసూత్రాలున్ను, సూత్రకారుడున్ను లేక, యీ ప్రతిమలు చేష్టంప నేరవు అనెడి యీ అనుమానబలంచేతనే, సూత్రాలనున్ను సూత్రకారకునిన్ని సాక్షాత్కరించి యుందురు. ఆయనుమాన మనెడిది మిథ్యానుమానమనిన్ని, నిశ్చయానుమాన మనిన్ని రెండు విధాలుగానుండును. అందు ప్రాసంగిక బలంచేత శత్రుమిత్రాత్మకమై చేష్టించే బహువిధాలైన ప్రతిమల విచిత్రగతులకు, వేరే వేరే సూత్రధారకులు కలరని తెలిసినప్పుడు మిథ్యానుమాన మనిపించును. అందు సూత్రాలు బహువిధాలుగాని, ప్రాసంగికుడున్ను బహువిధాలుగాను చేష్టించే సూత్రకారుండొక్కడే అని తెలిసినది, నిశ్చయానుమాన మనిపించును. అందు యే యేప్రసంగానకు వినియోగించు కొని ప్రతిమలు తత్త్వార్థసంగులుగాను శత్రుమిత్రాత్మకమై చేష్టిస్తున్నాను, ఆ సూత్రధారకుడు స్థిరాననుండై, చూచెడి అస్థాననాయకుడున్ను వినోదమాత్ర మింతేకాని నత్యమనెడి మోహమును వుట్టించ నేరవు. ఈ సూత్రధారకుడున్ను ప్రతిమలతానే నృప్తించి, బహువిధ సూత్రాలనున్ను వినియోగించి ప్రసంగోచితంగాను, అప్రతిమలనున్ను, శత్రుమిత్రాత్మకంగా కుదించి, అస్థాననాయకునికి నేత్రానందమును బుట్టించి ప్రసంగ నమాప్తి అయితే, అప్రతిమలనున్ను సూత్రాలనున్ను తనపెట్టినఱంచుకొని, అస్థాన నాయకునిచేత అంపించుక పోయేటప్పుడు, అతెరను తీసివేసి, అస్థాననాయకు డున్ను నిష్ప్రపంచంగాను పరివార వినర్థనంచేసి, తన అంతఃపురములో తా నొక్కడే సుఖముననున్న లోకదృష్టాంతం యేలాగో అలాగే, దృష్టాంతమైన ప్రాసంగిక

మందున్న వినియోగించి తెలియవలెను. ఒకానొక పురుషుని నేజాన్తిని అనేటప్రభు అపురుషాకారమైన రూపమున్ను, హస్తపాదాది చేష్టాగతులున్ను, అప్రతిమను జూచి నట్లే చక్షురింద్రియ గమ్యమై ఉండును. అరూపచేష్టాగతులకు కారణమైన సూత్రాలున్ను, చేష్టాకర్తృతయున్ను ప్రతిమల యొక్క సూత్రకారకుని వలెనె, అనుమాన గమ్యమైయుండును. అందు ప్రత్యేక దేహాలకు చేష్టాకర్తృత భిన్నంజేసి తెలిసినది మిథ్యానుమాన మనిపించును. అమిథ్యాను మానమే జనన మరణాది సంసార హేతువు. ఇంకను దృష్టాంతమందు సూత్రధారకు డొక్కడే యేలాగో, ఈ చరాచరాత్మకమయిన నకల దృశ్యాలకున్ను, లింగశరీరాలనెడి సూత్రభేదాలచేత చేష్టించుచేసిటటు వంటి, నర్వజ్ఞత్వాది గుణాలుగల జగదభిమానియైన యీశ్వరుం డొక్కండె విశ్వచేష్టకుండని లేలును. ఇది నిశ్చయానుమాన మనిపించును. ప్రతిమల యందు ప్రసంగానుసారమైన చేష్టలవలెనె, నకల శరీరాలున్ను తత్తత్ప్రార్థనా సారానె చేష్టించు చుండును. ప్రసంగాంత మందు ప్రతిమల అటలు యేలాగణగునో అలాగే, నకల దేహాలయందున్న ప్రారంభాంత మందు దేహ వ్యాపార మణగును, స్థిరాననస్థుండై నాటకరచన జూచెడి రాజపురుషుని వలెనే తనకు కూటస్థచైతన్య స్వరూపమైన పరబ్రహ్మమై, ఈ ప్రపంచ నాటకమందు విశ్వసాక్షి అనిపించును. అక్కడ నాటక ధర్మమెరుగని వారు ప్రతిమలే చేష్టస్తున్న వన్నట్టి, ప్రపంచనాటక సూత్రధర్మ మెరుగని అజ్ఞానులు, దేహదుల యందే అత్మ బుద్ధిపట్టుదురు. కించిద్విశేషజ్ఞులు దేహద్విలక్షణత్వ మందురు. అత్మను భిన్నంగానే యెరుగు చుండురు. అతివిశేషజ్ఞులు విశ్వచేష్టాకర్తయందు స్తంభ సూత్రిక వలెనే పృథగ్భావం తెలిసి ఒక్కండె అందురు. అటువంటి విశ్వచేష్టకుండైన యీశ్వరాహంకారమె స్తంభసూత్రకై నట్టు నామరూప క్రియాత్మకమై తోచెడి నకల ప్రపంచమునున్ను సృజించి లింగశరీరాలనె బహువిధ సూత్రాలతోడ సంబంధించి నిర్విఘ్నాత్మకమైన ప్రారబ్ధాలనున్ను కల్పించి, శత్రు మిత్రాత్మకమై నటించిచూపి, ప్రారబ్ధపరిసమాప్తి అయితే నకల ప్రపంచమునున్ను తనలోనుపనంహరించిన నిర్వికారాభిమాన స్వరూపుండై, తనకు కూటస్థచైతన్య ..... పరబ్రహ్మను సంధాన వివేకంచేత, వ్యాపారకర్తృత్వాభి మానాంశమునున్ను పరిత్యజించి ప్రతిమా సూత్రధారకుని అంపి అంతఃపురమందు సుఖాననున్న రాజపురుషుని వలెనె, నిష్ప్రపంచానందాను గతిని అవాంగాననగోచరమైన పరబ్రహ్మమనెడి వస్తువు తాననే దివ్యుడు రహస్యము.

“నా వ ని ర్మనలిలం న పావకో నోమరు న్నగ గనం నచాపరే

విశ్వనాటక విలాససాక్షిణీ సంవిదేవ పరితో విజృంభతే ||” 1

ఇటని ప్రపంచనటనా వైచిత్ర్యం చెప్పబడెను.

1 విశ్వనాటక విలాస సాక్షియందు అంతట విస్తరించి యున్నది ఒక్కటే. భూమి, జలము, అగ్ని, వాయువు, ఆకాశమును పంచభూతములుగానీ, తదితరములుగాని కావు.

ఇంక స్వరూప నిశ్చయం విలాగంటే, అధికారి, విషయ, సంబంధ ప్రయోజన మనెడి అనుబంధ చతుష్టయము. అధికారిభేదమనగాను నిత్యానిత్య వస్తువివేకంమొదలైన సాధనచతుష్టయ సంపన్నుం డధికారి. అతనికి మహావాక్యార్థాలచేత, జీవేశ్వర బ్రహ్మకూటస్థులయొక్క ఐక్యప్రతిపాద్య ప్రతిపాదక లక్షణాలచేత సంబంధించుట సంబంధము. అజ్ఞాన తత్కార్యనివృత్తిద్వారా నిరతిశయానందావ్యాప్తి ప్రయోజనం, అని కలుగంబట్టి ప్రతిబంధక నివృత్తిని స్వరూపలాభంకొనుటయందే ప్రయోజనం. “జీవబ్రహ్మణో రేకత్వ లక్షణో విషయః, జ్ఞాప్య జ్ఞాపకభావ స్సంబంధః, అథవా ప్రతిపాద్య ప్రతిపాదకభావ స్సంబంధః” ఇంక నధికారి లక్షణ మేలాగంటేను,

“అత్మా సంగస్తతో న్యస్యా ద్విందజాలం హి మాయికమ్।

ఇత్యచంచల నిర్భీతే కుతో మననివాననా” అని చిత్రదిపిక కలదు గనక, “అహంకారాది దేహంతో వేద్యేనాత్మా హ్యుపాధివత్” అని వాక్యవృత్తికలదు గనక, దేహేంద్రియాది జగత్తంతా అనిత్యమే, వీటి నెరుగుచుండే అత్మ నిత్యమని తెలుసుటే నిత్యానిత్య వస్తువివేకము. “అ బ్రహ్మ భువనాల్లోకా పునరావృత్తి నోద్ధుః। మాముపేత్యతు కౌంతేయ పునర్దన్త నవిద్యతే॥” అని భగవద్వాక్యం కలదు గనక, ఇహలోకమందు స్రక్కుందన వనితాది భోగాలయందు అసక్తి లేకుంటేను, స్వగ్గాది భోగాలున్న యిటువలేనే అని ఉభయత్ర విరక్తుండౌట “ఇహముత్రార్థ ఫలభోగ విరాగం.” శమమనంగా సంతోకరణ నిగ్రహము. దమమనగా బాహ్యేంద్రియ నిగ్రహము. శాంతి అనగా నరిషడ్వర్గాలం జయించుట. తితిక్ష అనగాను శీతేష్టాది సుఖదుఃఖాల కొర్పుట. ఉపరతి యనగా నకలకర్మ నివృత్తి. శ్రద్ధ యనగా గురువేద వాక్యాలయందు విశ్వాసం కలుగుట. ఇది శమ దమాది షట్కసాధన సంపత్తి. అత్మ సాక్షాత్కార పర్యంతము మోక్షాపేక్ష గలిగిందే ముముక్షుత్వము. ఈ యర్థమందు స్వాత్మయోగ ప్రదిపిక కలదు.

“అధ్వవధ్వ వివేకవానిహ ముత్రభోగ విగత శ్శుమాదిమాః।

మోక్షకాంక్ష్య పరతః శివాత్మకం సద్గురుం శ్రుతిమ శిష్య యిష్యతే॥ అని కలదు. సాధన చతుష్టయ సంపన్నునియందు, మోక్షద్వారాలైన నటువంటి కర్మ భక్తులు, నిత్య నైమిత్తిక కామ్య నిషిద్ధ ప్రాయశ్చిత్తాలలోను “జ్యోతిష్టామే న స్వర్గ కామోయజేత” అనెడి వాక్యమునున్ను, “ససురాం పితౄన్ కలంజం భక్షయేత్” అనెడి నిషిద్ధవాక్యమునున్ను శ్రుతి ప్రతిపాదించింది గనక ఈ కామ్య నిషిద్ధ కర్మాలు రెండున్ను విడిచి మిగిలిన నిత్య, నైమిత్తిక ప్రాయశ్చిత్తమున్ను స్వస్వరూప సాక్షాత్కార పర్యంతమున్ను విధేయము; ఈ యర్థమందు శ్రుతిః “నకర్మణామనారంభా నైష్కర్మ్యం పురుషోక్షుతే। నచనన్యననా దేవనిద్ధిం సమధిగచ్ఛతి” అని భగవద్వాక్యం కలుగంగాను, యింక నగుణోపాసులయందు ఆగమ భేదబుద్ధి భేదాలని నానా విధాలై ఉండును. కొందరు “తత్సం..... క్త్వం మధ్యమోత్తమ తామసం”

అనెడి వాతావధ్యాగమాలు చేపట్టి, రుద్రేశ్వర నదాశివులు దేహంతరాలం గూడి దేవతలు అయినారు గనుక వారు ముగ్గురున్న శుద్ధ తత్వాలు, విష్ణు బ్రహ్మలు దేహంతరాలం గూడి..... నారు గనుక శుద్ధాశుద్ధ తత్వాలు, జీవులు దేహంతరాలం గూడి తమతమ నిజమును మరిచినారు గనుక అశుద్ధ తత్వాలు అని చెప్పదురు కొందరు గుణోపాధివల్ల, బహిష్కర్తవ్యం అంతస్తామనం విష్ణువు, గుణోపాధివల్ల బహిష్కర్తవ్యం అంతస్సాత్వికం శివుడని చెప్పదురు. ఈ మతాలన్నిన్నీ “నర్వం బల్విదం బ్రహ్మ” “నేహనా నాస్తి కించన” “అత్మైవేదంగ నర్వం” “బ్రహ్మైవేదంగ నర్వం” అనెడి శ్రుతులకు విరోధ మాయెను. “నర్వం బ్రహ్మైత్వపానీత” అని కలదు గనుక, అన్నిటిని బ్రహ్మమే ఉపాన్యము. ఇందుకు శ్రుతి “నర్వం బ్రహ్మై త్వవ జానాత్” అని కలదు గనుక, ఈ కర్మభక్తులకు చిత్తశుద్ధి తాత్పర్యము. జ్ఞానాధికారికే దృఢమై రాగ్యమున్ను బ్రహ్మచర్యమున్ను, శరీర హేయమున్ను, వివేకమున్ను కలుగవలెను. “అత్యవిద్యా తపోమూలం” అని బ్రహ్మ పనిషత్తు పలికెడిని, “ఔషధ వద శన మాచరేత్, యతయో భిక్షర్థం గ్రామం ప్రవిశంతి” అని ఆరణ్యకోపనిషత్తు పలికెడిని. “యదహరేవ విరజేత్త దహరేవ ప్రవజేత్” “నిర్వంద్యో నిష్కృతిగ్రహః, లాభా లాభౌ నమోభూత్వా” అని జాబాలికోపనిషత్తు పలికెడిని. “అసాన పుత్రమిత్ర కళిత్ర బంధ్యాధి నాంశిఖాయజ్ఞోపవీతం స్వాధ్యాయం సర్వకర్మాణీ నన్యానః స్వపః కుణవమివ దృ శ్యతే! సావర్ణా దినాంనై వ పరిగ్రహేత్” అని పరమహంసోపనిషత్తు పలికెడిని. అనేక ఉపనిషత్తులున్ను పరమ కల్యాణా వాప్తికి వైరాగ్య నిష్ఠే పరమసాధనమని చెప్ప చున్నవి. జ్ఞానదర్శన నదృవాపత్తి కలిగిన నద్గురువువల్ల భవబంధ నివృత్తయి ముక్తుండవును. ఇందుకు శ్రుతి “అధీహీ భగవన్ బ్రహ్మవిద్యాం వరిష్ఠాం నదా నద్ధి స్సేవ్యమానాం నిగూఢామ్, యయాచిరా త్వర్వ పాపం వ్యపాప్య పరాత్పరం పురుష ముపై తివిద్వాన్”<sup>1</sup>. అని కైవల్యోపనిషత్తు పలికెడిని. ఆచార్యుండు తనందు ఉపనన్నుండై న శిష్యుని తారతమ్య మెరింగి, నానా మత భేదాలున్ను ఖండించి, నేతి ముఖాన సంశయ మిధ్యా జ్ఞానాలనున్ను తొలగించి, మహా వాక్యార్థమును బోధించు నాతండే నద్గురువు. అక్కడ నానా మత భేదాలనంగాను, సాంఖ్య బౌద్ధ తార్కిక మీమాంసక చార్వాకదులున్ను, సాధారణ శ్రుతులంబట్టి బహు యుక్తులచేత అత్యున్న వేరేవేర ప్రతిపాదింతురు. అది యేలాగంటేను, “అన్నం బ్రహ్మై తివ్య జానాత్” అనెడి శ్రుతినిబట్టి, అన్నమే బ్రహ్మమందురు. “ప్రాణోబ్రహ్మై తివ్యజానాత్” అనెడి శ్రుతినిబట్టి ప్రాణమే బ్రహ్మమందురు. “మనోబ్రహ్మై తివ్యజానాత్” అనే శ్రుతినిబట్టి మనసే బ్రహ్మమందురు. “విజ్ఞానం బ్రహ్మై తివ్యజానాత్” అనే శ్రుతిని బట్టి విజ్ఞానమే బ్రహ్మమందురు. “అనందో బ్రహ్మై తివ్యజానాత్” అనెడి శ్రుతిని బట్టి

- (1) చూ॥ కైవల్యోపనిషత్తు 2. ఓ భగవంతుడా! శిష్యమైనదియును, ఎల్లప్పుడు నత్పురుషులచే నుపాసించదగినదియును. రహస్యమైనదియును, దేనివలన జ్ఞానియైనవాడు శీఘ్రముగా నకలపాపములను పోగొట్టుకొన్నవాడై పరమాత్మను పొందునే అట్టి బ్రహ్మవిద్యను ఉపదేశింపుడు.

అనందమే బ్రహ్మమందురు. కొందరు “అకాశ శరీరం బ్రహ్మ” అని అకాశమే బ్రహ్మమందురు. మరి కొందరు “ఓమితి బ్రహ్మ” అందురు. కొందరు “మాతృదేవోభవ” అందురు. మరికొందరు “తస్యైష ఏవ శరీర ఆత్మా” అనెడి శ్రుతినింబట్టి శరీరమే ఆత్మ అందురు. మరికొందరు “అదేశ ఆత్మా” అందురు. కొందరు “యోగ ఆత్మా” అందురు. “అనద్భృహ్మితి” “బహుశ్యాం ప్రజా యేయేతి” “అనద్వాయద మగ్ర అనీత్” “తతోవై నదజాయత” (ఇతి) ఈ ప్రకారాన నానా విధాలుగాను ఆత్మను ప్రతిపాదింతురు. ఆ మతాలెల్లా, ఏకదేశ జ్ఞానమనే తెలియవలెను. అంధకులు గజన్నరృం చేసి, తమతమ యెరుకచేత, ఒకరొకరు ఆ గజాన్ని ముసలమంత అనిస్తే, కొందరు భేరింత అనిస్తే చెప్పదురు. కన్నులు గలవానికి ఆగజమే లక్ష్యమౌను. నమస్త మతభేదాలయందు ఆయా మతాలకు బ్రహ్మమే లక్ష్యము, ఇందుకు శ్రుతి, “సర్వం తత్త్వజ్ఞానేత్రం” అని కలదు గనక. అయితే ఇందులో నిశ్చయజ్ఞానం ఏది అంటేను, నచ్చిదానంద నిత్య పరిపూర్ణ శబ్దములయందు లక్షిత మైనటువంటి పరబ్రహ్మమే తా ననేది యిప్పుడు రహస్యము. అయితే బ్రహ్మమందు పంచ పదప్రయోగం యేలా అంటేను పర్యతాలయందున్న నదంశం ఉన్నది గనక, తన్నిరసనార్థమై చిత్తపదప్రయోగం. నచ్చితృదాలున్న చంద్ర సూర్యాగ్నులకు కలిగిఉన్నవి గనుక తన్నిరసనార్థమై ఆనందపదప్రయోగం. నచ్చిదానందములున్న హరిబ్రహ్మదులయందు కలవు గనక తన్నిరసనార్థమై నిత్య పదప్రయోగము. నచ్చిదా నంద నిత్యత్యమున్న బ్రహ్మమైన చోట ప్రాదేశిక శంకా నిరసనార్థమై పూర్ణ పదప్రయోగము. ఈ నచ్చిదానంద నిత్యపరిపూర్ణ గుణాలవల్ల, బ్రహ్మము గుణితయే గదా అంటేను, “ప్రకృష్టః ప్రకాశశ్చంద్రః” అనే మర్యాదయందు, స్వరూపలక్షణమే కాని గుణ గుణిభావం గాదు. అటువంటి చిన్మాత్రవస్తువును విప్పుడు అని చెప్పగాను, అనజ్ఞుడ దుఃఖ అనాత్మ ప్రాదేశికమైన తాను వస్తువనుట యేలాగంటేను, నిర్మల చిత్తంవల్ల దేహేంద్రియాది జగదధ్యానను “నేతి” వాక్యాలచేతం ద్రోసి నిలిచిన యెరుకే మహా వాక్యాలచేత లక్షితమైనవస్తువు. అదెట్లంటేను శ్రుతి; “మనో హి ద్వివిధం ప్రోక్తం శుద్ధంచాశుద్ధమేవచ అశుద్ధం కామనంకల్పం శుద్ధంకామవివర్జితం” “మనవివ మనుష్మాణాంకారణం బంధమోక్షయోః బంధాయవిషయాన క్రం ముక్తంనిర్విషయం మనః అతేనిర్విషయ స్యాన్యమనసో ముక్తిరిష్యతే। అతేనిర్విషయం నిత్యం మనః కార్యం ముముక్షుణా” అని అమృత బిందూపనిషత్తు కలుగంబట్టి, తన ఎరుకందా దేహేంద్రియాది జగత్సంబంధం కలదనేది యేది కలదో అది జీవాత్మ, అందు యీ జగజ్జీవభావం తొలంగినిలిచిన తెలివే పరమాత్మ. ఇంకను అధ్యాన లనెడివి బహు విధాలై ఉండును. అది యేలాగంటేను, మిథ్యాధ్యాన, యితరాధ్యాన, యితరేతరాధ్యాన, నత్యాధ్యాన లనెడివి. ఈ యధ్యాన లక్షణాలు యేలాగంటేను, రజ్జువందు నర్పబుద్ధి యేలాగు ఆలాగునే. తన యెరుకయొక్క సాన్నిధ్యమందు జడదృశ్యాలైన దేహకల్పన యేది కలదో అది మిథ్యాధ్యానము. జపాకుసుమ నంయోగాన నృటికాన కు రక్తిమ గలిగినట్లే, తన యెరుకగూడి బుద్బుదాలవంటి చక్షుశ్రోత ద్వారాలకు,



కనే వినేశక్తి కలుగంబట్టి దశేంద్రియాలున్ను యితరాధ్యాన. తప్తాయః పిండం వలెనే వహ్నియొక్క దాహకత్వమే లోహానకు వచ్చి, లోహాదీర్హ కృశత్వాది ధర్మాలే వహ్నికి వచ్చినట్టు తనయెరుకగూడి అంతఃకరణాలు జడాలయినాను విషయపదార్థాల నెరుంగును. ఆ యెరింగెడి చైతన్యశక్తి అంతఃకరణాలకు వచ్చిన్ని విషయ పదార్థ స్మరణ లేదుకాబట్టి, అంతకరణాలున్ను చైతన్యంతో గూడిందిగాగాను అంతః కరణాలూ యితరేతరాధ్యాన, యా యర్థమందు శ్రుతి, “అగ్ని నంగాత్త దాలోహ మగ్నిత్వ ముపగచ్ఛతి, అత్మనంగాత్త భాగచ్ఛత్వాత్మతా మింద్రియాదికం నదేహో పినజీవేవ సభవేదు భయంతతః। జాత్యేతరాదికం బ్రాంతం నత్యేస్వాత్మని కల్పితం” అని నప్రగ్రంధి కలదుగనుక బ్రాహ్మణీయందు ఆ బ్రాహ్మణత్వము వ్యవహారానకు సత్యమైనాను, వికల్పించి చూస్తే దబ్బరౌను. చిదహం అనేది తనయందు అహం ప్రత్యయం సత్యమైఉండిన్ని పశ్చాత్కాలమందు దబ్బరై పొవుచున్నది గనక యిది సత్యాధ్యానము

భిన్న పాశస్త్రదా జీవః సంసారం నరతే నదా।

యథానిర్వాణ కాలేతు దిపాదు దిపాదు లయంప్రజేతః॥

అని ఊరికోపనిషత్తు కలదు గనక సర్వ బ్రాంతులున్ను “నేతి” ముఖానంగాని భిన్న పాశం కావు; పాశభేదం యేలాగంటే,

“ఏతస్మా త్రమివేంద్ర జాలమపరం యధర్భ వానస్థితమ్।

రేతశ్చైత తిహస్త మస్తక పద ప్రొద్భూత నానాంకురమ్॥”

“పర్యాయేణ శిశుత్వ యౌవన జరావేషైరనే కైర్వృతమ్, పశ్య త్యత్తి శ్రుణోతి జప్రమతి యథాగచ్ఛత్య భాగచ్ఛతి” అని చిత్రదీపికకలదు గనక, దేహమున్ను అత్మగాదు. అది యేలాగంటే పద్భావ వికారాలు “యదం” అని తోచెగనుక దేహము నెరిగేది అత్మ. కర్మేంద్రియాలు అత్మగాదు. వచనాది విషయసాధనాలు అయిన్ని “యదం” అని తోపుచున్నది గనుక యీ కర్మేంద్రియాల నెరింగేది అత్మ. శ్రీత్రాది బుద్ధీంద్రియాలున్ను అత్మగాదు. అది ఎట్టంటే శబ్దాది విషయ సాధనాలయిన్ని “యదం” అని తోచె గనుక, వాటిని యెరిగేది అత్మ. మనసాద్యంతఃకరణాలు అత్మ గావు, అది యేలాగంటే, మంతవ్యాది విషయసాధనాలయిన్ని, “యదం” అని తోచె గనక వాటి నెరిగేది అత్మ. ఇందుకు శ్రుతి “అహంకారాది దేహంతంభేదో నాత్మామ పాదివత్” అనిన్ని “మనసామనః చక్షుశ్చక్షురితి తన్యభాసా సర్వ మిదం విభాతి” అనిన్ని “నవేత్రివేద్యం నచ తస్యాస్తి వేత్తా” అనిన్ని శ్రుతులుపలికెడిని. ఇంక జాగ్రదాది అవస్థాత్రయాలున్ను అత్మగాదు. అది యేలాగంటే ఒక అవస్థలో మరొక అవస్థ లేదు గనక, వాటి నెరిగేది అత్మ. “తన్యత్రయావస్థా స్వస్థాః” అని శ్రుతి. “జాగ్రత్స్వప్న సుషుప్త్యాది ప్రపంచం యత్పుకాశతే। తద్భ్రూహ్మహమితి జ్ఞాత్వా సర్వ బంధైః సముచ్యతే” అని కైవల్యోపనిషత్తు పలికెడిని. సాధారణ ద్రష్టు సర్వద్రష్టు మొద

లైన నర్వ ప్రపంచమున్ను వేద్యం గాబట్టి ఘటంవలెనే విషయం. వాటిని యెరింగేదే ఆత్మ. సాధారణ ద్రష్టనగాను “త్వం” పదానకు ముఖ్యార్థమైన జీవుండు, ఆ జీవత్వమును యెరుగుచున్ను ఉండేది స్వాశ్రయాధిష్ఠాన చైతన్య మనెడిదే “త్వం” పదంయొక్క లక్ష్యార్థమైన కూటస్థ చైతన్యము. నర్వద్రష్టు అనంగాను తత్త్వదానకు ముఖ్యార్థమైన యాశ్వరుడు, ఆ యాశ్వరత్వమును యెరిగియుండేటటువంటి, నర్వాధిష్ఠాన చైతన్యమనియెడిదే తత్త్వదంయొక్క లక్ష్యార్థమైన బ్రహ్మము. ఘటాకాశ మహాకాశాకు ఆయిక్యం కద్దు. కూటస్థ చైతన్యానకున్ను బ్రహ్మానకున్ను ఆయిక్యం అని చెప్పిడిదే “అని” పదం. “న ఆత్మా తత్త్వ మనిశ్చేత కేతే” అని ఛాందోగ్య మందు, నవకృత్యాధ్యాన కలదు. పంచానంద పంచదీపాలయందున్ను, చిదాభాసకు పూర్ణమై యుండేది సూర్య కిరణాలు. స్వచ్ఛదర్పణాలయందు, ప్రతిబింబించే నిజ కిరణాలకు చలనం లేకున్నాగాని, దర్పణోపాధివల్ల ఆభాస కిరణానకు చలనం కలుగుచు నుండును. ఆత్మ ప్రకాశమున్ను అంతఃకరణాలు స్వచ్ఛమై యుండగాను, అక్కడ ప్రతిబింబించిన చిదాభాస తేజస్సు అంతఃకరణోపాధింబట్టి వ్యవహరించు గనక ఆ దివ్యుడు జీవుండని చెప్పదురు. క్షేత్రజ్ఞ, సాక్షి, కూటస్థ, అంతర్యామి, మహాప్రాణ, ప్రత్యగాత్మ, అని తమతమ మతాలయందు చెప్పుచునుండురు. అక్కడ త్రితయ ప్రతిభాన కలదు గనుక, వాటిని “నేతి” ముఖానం దెలిసిన తెలివే ఆత్మ నచ్చిదానంద నిత్య పరిపూర్ణమనెడి, అయిదు పదాలలోను, చిత్పదానకు వ్యతిరిక్తమైన నాలుగు పదాలున్ను అనుభవమందు వేద్యమై ఉండు గనుక, వాటిని “నేతి” ముఖానం ద్రేసి నిలిచిన చిన్మాత్రజ్ఞుని స్వరూపమే ఆత్మ. “నేతి” ముఖానం దెలిసిన నకల ప్రపంచానకున్ను, సంయోగ సమవాయ నిమిత్తకారణా లనెడి కారణత్రయ మున్ను లేదు. గనుక, ప్రపంచం లేదుఅనేదే సత్యము. “అఘటిత ఘటనాపటి యసీ మాయా” అని కలదు గనక, మాయే ఘటించి తోచును అంటే ఆ మాయ అవిచార మందే సత్యము. విచారపూర్వకంగా జూస్తే అసత్యము, మిథ్య యనుట. అయితే జగత్తు తోచెగదఅంటే, ఘటమందు తోచినభావమెల్లాను మృత్తికేకాని ఘటమనేదిలేదు. చిన్మాత్రమైన తనయందు ప్రపంచం లే దనేదే సత్యము. ఇందుకు శ్రుతి, “నామ రూపే వ్యాకరవాణి వాచారం భణంవికారో నామధేయం మృత్తికేత్యేవసత్యం” “ఏకంసత్యం బహుధా కల్పయంతి” అని ఛాందోగ్య శాఖోద్ధారం కలదు. “తదే తత్క్రొతకం తత్తదనిత్యం” అని దృశ్యంలేదు గనుక చిన్మాత్ర వస్తువుకు దర్శనాది క్రియాభేదాలు లేవు. తనందు తోచేదిలేదు గనక, స్వగత భేదం అనెడిది లేదు. తన వలెనే మరొక వస్తువు తోచలేదు గనక, స్వజాతీయభేదం అనెడిది లేదు. ప్రతి యోగిత్యం లేదు గనక, విజాతీయ భేదమనెడిది లేదు. శుద్ధజ్ఞుని స్వరూపమే తాననెడిది ప్రసిద్ధము. ప్రత్యక్షాది ప్రమాణాలున్ను శ్రుతిశాస్త్రాలున్ను తనయందు ఔపచారిక మనెడిదే తాత్పర్యము. ఈ యర్థమందు శ్రుతి, “పరాత్పర తరం బ్రహ్మ” అనిన్ని “నిర్వికల్ప మనంతంచ హేతుదృష్టాంత వర్జితం! అప్రమేయ మనాదించ యాధార్థ్య ముచ్యతేబుధైః! ననిరోధో నచోత్పత్తి, బంధో ర్నచపాతకః! నముముఖ

ర్ననై ముక్తః, యిత్యేత త్పురమార్థతః” అని అమృత బిందుపనిషత్తు పలికెడిని. బ్రహ్మ విత్తయిన అతనికి సంవిత్తాగామి కర్మాలు లేవు గనుక, జనన మరణాలున్ను లేవనెడిదే నిద్దము. విధి నిషేధకర్మాలున్ను అతన్ని అధికరించనేరవు; ఈ యర్థమందు శ్రుతి. “నైవచింత్యం నచాచింత్యం నచింత్యం చింత్యమేవతత్। పక్షపాత వినిర్ముక్తం బ్రహ్మను విద్యతే తథా నత్వం రజస్తమ ఇతి ప్రపన్న జనాతి కృతేర్నాత్మ నోగుణాః” “నకర్మణా విలిప్యతే పాపః కేన మసిషిణోసోగ్ని పూతోభవతి” “యతోవాచోనివర్తంతే అప్రాప్యమనసానహ” “అనందం బ్రహ్మణో విద్వాన్” “అవచనై నైవప్రావాచ” ఇతి శ్రుతయః. “యస్సర్వం విజానాతి మూఢధీః న జానా మితి జానాతి తదేవ జ్ఞానముచ్యతే” “త్యజధర్మమధర్మంచ ఉభే న త్యాన్యతే త్యజ ఉభే న త్యాన్యతే త్యక్త్వా యే న త్యజతి తంత్యజ” “అత్యవంతం నకర్మాణి నిబద్ధంతి ధనంజయ” అనిన్ని “జ్ఞానాగ్ని స్సర్వకర్మాణి బిన్దుసాత్కురు తెర్తున” అనిన్ని, “యధారవిస్సర్వ రసాన్ ప్రభుజ్ఞే। హుతాశన శ్చాపిహ నర్వభక్షకః। తద్దైవయోగీ విషయాన్ ప్రభుజ్ఞే। నలిప్యతే కర్మ శుభాశుభైశ్చ” యిటని స్వరూప నిశ్చయం చెప్పింబడెను.

ఇతి పరమహంస పరివ్రాజ కాచార్య వర్య పరమానంద తీర్థ  
యతికృతో బ్రహ్మవిద్యా సుధార్థవే యోగశాస్త్రే  
ప్రాకృతసృష్టి పంచ ప్రళయ ప్రపంచ  
నటనా వైచిత్ర్యస్వరూప నిరూపణం  
నామ ద్వితీయ ప్రకరణం  
సమాప్తమ్.

## మూడవ ప్రకరణము

సమోస్తుతస్మై గురవేతిమాయినే, నమస్త నిద్ధాంత రహస్యగాయినే!

శిష్యాన్ కృతార్థాన్ బహుధా విధాయినే, ప్రజ్ఞావతాం బ్రహ్మవిధాన దాయినే॥

నదనత్త్వ వివేచనోచితాం విదుషాంతత్త్వ వినోద కాముదీం

జనయత్యతి చిత్రమన్వహం పరమానంద యతీంద్ర చంద్రమాః॥

ఉత్తమాధికారులయిన ముముక్షువుల విషయకరించి పరమానందతిర్థులు నూత్న వివేకమును నివర్త్య నివర్తక భావమును మననార్థ వ్యాజంగాను ఈ ప్రకరణమందు నిరూపిస్తున్నారు. అది యెట్లన్నను, మొదట నూత్న వివేకం యేలా గంటేను, “నిత్యశుద్ధ, బుద్ధ, ముక్త, సచ్చిదానందాద్వయ పరిపూర్ణప్రమాణ ప్రత్య యాతీత, జననాదిక్రియా విదూర, స్వతస్సిద్ధ స్వానుభవైక ప్రమాణవేద్య, స్వయం ప్రభః”. పరమార్థ తత్త్వాతీత రహస్యము సమ్యగ్బోధము. ఈ యర్థమందు శ్రుతి, “బృహత్సా ధ్వుంహణత్వా చ్చతత్రబ్రహ్మ త్యభిధీయతే” అనిన్ని “ప్రజ్ఞా ప్రతిష్ఠా ప్రజ్ఞానం బ్రహ్మ” అనిన్ని. ఈ నిజజ్ఞప్తి తత్త్వంలోను జగదుత్పత్తి క్రమోప సంహార మెట్లన్నను, “అత్రాయం పురుషః, స్వయంజ్యోతిః”, అనెడి శ్రుతులే కారణంబవును గనుక, పరమాత్మ స్వయంప్రకాశమని అంగీకరించవలెను. స్వయంప్రకాశ మనే టందలి “స్వయం” అనెడి “స్వ”శబ్దము, ప్రకాశనిష్ఠమై యుండును. దాన్ని అనుపం గించుకొని “అహ”మనే ప్రత్యయం, అధ్యస్తమాయెను. అది యేలాగంటేను, “స్వయం”, “అహమ్” అనే శబ్దాలు రెండున్ను, అన్యత్వంతో ప్రతిద్వంద్వత కలి గింది కనుక, తమలోతమకు పరస్పరవిరోధం లేదు. అది యేలాగంటే, బ్రహ్మము పూర్ణమై యుండగాను ప్రకాశనిష్ఠమైన నత్త్వమును నర్వత్రాధిష్ఠితమై యుండును. తద్వారా “అహం”శబ్దము అధ్యస్తమాయెను. అట్లయితే, “తదిదం” శబ్దాలు నమీచి నాది శబ్దాలకు సర్వత్ర వ్యాపకత్వం కద్దు, అంటేను, “స్వయం మహిమాదీ” శబ్దాల వలెను అన్యత్వంతో ప్రతిద్వంద్వత లేదు గనుక, పరమాత్మయందు యధార్థ నిష్ఠత దానికి దొరకదు. అన్యత్వంతో ప్రతిద్వంద్వత కలిగిన చైతన్యనిష్ఠమైన “స్వయం” శబ్దంతోను, “అహం” శబ్దానకు సహచర్య కలిగింది గనుక, “స్వయం” శబ్దమే “అహం” శబ్దానకు యోనిభూతమని తెలియగలదు. “స్వయం” అనే పదము, ప్రకాశమనే పదానకు అధికరణమాయె. కనుక, “స్వయం” శబ్దమందున్న బ్రహ్మమే వివక్షితము. “స్వయం” శబ్దము పూర్వభావిత్వం గాబట్టిన్ని, “అహం” శబ్దము పశ్చా

ద్వావిత్వం గాబట్టిన్ని, అధ్యానయనెడి నత్యానృతమే ధ్వనీకరణమని చెప్పవలసెను. ఈ యర్థమందు చిత్రదీపక చెప్పచున్నది,

అన్యతాయాః ప్రతిద్వంద్వీ స్వయంకూటస్త ఇష్యతాం।  
త్వంత్యాయాః ప్రతియోగ్యేషో హమాత్మని కల్పితః॥  
అహంత్యాన్వత్వ యోర్భేదే రూప్యతే దంతయోరివ।  
నృష్టేవిమోహ మావన్నా వికత్వం ప్రతిపేదిరే॥

“అహమితి ప్రథమోద్ధానః” అని వ్యాసనూత్రం కలదు గనుక, “అతన్నిన తద్బుద్ధి రధ్యానః” అని అధ్యానలక్షణం కద్దు. “స్మృతి రూపఃపరత్ర, పూర్వదృష్టావ బాసః” అని వాచస్పతియందు కలదు. అధ్యాన యనియెడిది నివృత్తికాలమందే కాని, ప్రవృత్తి కాలమందు పుటించదు, అది యేలాగంటే, “యావద్బాధం ప్రామాణ్యం” అని కలదు గనుక, ఆ ప్రవృత్తి నివృత్తి యేలాగంటేను, అక్కడ ప్రవృత్తి యనగాను, అహమనే అధ్యానంవల్ల తేచిన వైచిత్ర్య ప్రపంచంవల్లనున్న, నానా యోనిభేదాలయిన జీవరూపాలవల్లనున్న భ్రమనును. ఆ భూతేంద్రియ నమస్థి అనగాను, “అహం ప్రాణ ప్రాణ గంధాభువోర్ధాత్వా తూరర్థతః। చిత్రాప్రాసరసజ్ఞాన్యః గుహ్యం చాపాం రసార్థతః। బుద్ధ్యుదానౌ రూపపాదౌ తేజసార్థాశ్చ లోచనం। మనస్తస్త్వర్క పాణిచ। వాయోర్వాన్వేర్థ తేర్థతః। నమాన శ్రోత్రశబ్దా వాగ్వ్యూహార్థ జ్ఞాతృ భాగతః। పాయూరసో దృగ్వాన్వనశ్చ జ్ఞాతృత్వం చాన్యవర్జితం” ఈ ప్రమాణాన తేచి దేహద్వయాభిమానైన జీవుండు, స్వకర్మ వశుండై నానా యోనులయందున్ను పుట్టును. అదిట్లంటేను, “విసర్గకాలే శుక్లశ్య జీవఃకరణ సంయుతః। ప్రిత్యాప్రవేశతే యోనింకర్మ భిర్విర్భియోజితైః” అని కలదు గనుక దేవదత్తునియందు జడమైన లింగశరీరం తేచెను. మ్రాకులుగట్టిన యింటికి చలనం లేకున్నాను, తత్తద్రూపాలయిన మ్రాకులనైన పీటలు మ్రాకుతట్టలు మొదలయిన గృహౌపకరణాలకు చలనంగలిగియుండును. భూతాలవల్లనైన బ్రహ్మాండానకు చలనం లేకున్నాగానిన్ని, పిండాండానకు చలనం గలిగియుండును. ఆ గృహానకున్ను, గృహౌపకరణాల కున్ను అభిమాని ఒక్కడే; అటువలెనే బ్రహ్మాండ పిండాండాలకు అభిమాని ఒక్కడే, వృత్తిభేదంవల్ల జీవేశ్వరాభిధానంవల్ల విసేదిస్తుండును, ఈ యర్థమందు శ్రుతిః

నమహత్వం యథోపేక్ష్య కశ్చిద్విప్రో దురూహయా।

అంగీక రోతిశూద్రత్వం తథాజీవత్వ మిశ్వరః॥

అని కలదు గనుక, ఆ యీశ్వరత్వమందలి సామర్థ్యము జీవత్వమందుండనేరదు. అది యేలాగంటేను, మ్రాకు మొదటం గలిగిన బలుపు, శాఖోపశాఖల యందు లేదు. కార్యోపాధి గలిగిన జీవులయందు విశేషమయిన అధిక్యం గలుగదు. జీవులయొక్క యేరుకలున్ను నానావిధాలయి యుండునాఅంటే, నీల, పీతాది బహు

విధ వర్ణలైన రత్నాలు, ఎండలో వరుసగాపెట్టితే రత్నవర్ణ భేదాలవల్లను సూర్య కిరణాలున్న తత్తద్వర్ణ విశిష్టమేయై ప్రతిబింబించి తోచును. ఆ జీవులయొక్క కర్మ సంస్కార భేదాలవల్లను, అంతఃకరణాలున్న బహు విధాలైన సంస్కారాలం గూడగాను అక్కడ ప్రతిబింబించిన చిదాభాస తేజస్సుకున్న బహువిధాలైన యోరుక యుండును. ఈ యర్థమందు చిత్రదీపిక:

• చైతన్యం యదదిష్ఠానం లింగదేహశ్చ యాపునః॥  
చిచ్ఛాయా లింగదేహస్తా తత్సంగో జీవఉచ్యతే॥

అని కలదు గనక, కర్మాల యడయాటమందు తద్విశిష్టమైన అభాస తేజస్సుకు చలనం గలిగియుండు నింతేకాని, నిజ సూర్యకిరణాలకు చలనం లేదు. లింగశరీరోపాధివల్లను చిదాభాసకు జననమరణాది వ్యాపారం కలుగు నింతేకాని, కూటస్థ చైతన్యానకు వ్యాపారం లేదు. ఈ యర్థమందు శ్రుతి:

అధిష్ఠాన తయా దేహో ద్వయావ చ్ఛిన్నచేతనః॥  
కూటవన్నిర్వికారేణ స్థితఃకూటస్థ ఉచ్యతే॥  
ఘటవచ్చిన్నభే నీరం యత్రత్ర ప్రతిబింబితః॥  
సాభ్ర నక్షత్ర ఆకాశో జలాకాశ ఉదీర్యతే॥  
అయంజీ వో నకూటస్థో వివిన్ క్తి కదాచన॥  
అనాదిరవివేకోయం మూలావిద్యో తిగమ్యతామ్॥  
జలవ్యోమోఽఘటాకాశో యథా నర్వస్తిరోహితః॥  
తథాజీవేన కూటస్థః సాన్యోన్యా ధ్యాన ఉచ్యతే॥

అని కలదు గనుక ఘటవచ్చిన్నాకాశో పాధిని కూటస్థునికి చలనం లేకుం డిన్ని, జలోపాధివల్ల, సాభ్రనక్షత్ర ఆకాశానకు వ్యాపారం గలిగినటువలెనే జీవునికి వ్యాపారము. అదివిలాగంటేను, చంద్రనూర్కాగుల్ల తేజస్సున్న పూర్ణమైయుండిన్ని, భూమి, కుడ్య వృక్షాద్యాశ్రయాలయందు కానుపించు నింతేకాని, శుద్ధమయిన బయట కిరణాలు ఉన్నాగాని స్థూలదృష్టికి గోచరంగాదు. పరమాత్మయును నర్వపరిపూర్ణమై యుండిన్ని, లింగశరీరమనే ఆశ్రయమందు ఉపలభ్యమౌను. ఇంతే కాని, అన్య స్థలాలయందు కనిపించదనేది లేదు.

ఈ చిదాభాసకు న్వకర్మ ఫలభోగము, నద్యన్వస్థత, అగంతుకన్వస్థత, కాలాంతర స్వస్థత అని మూడు విధాలై యుండును. నద్యన్వస్థత యనగాను, దినగతిన తోచెడికిర్తి అపకిర్తులున్ను, సుకృతవిశేషంవల్ల తోచిన తత్త్వవివేకం మొదలయినవిన్ని. అది యేలాగంటేను పత్ర పుష్ప ఫల శాఖాదీశక్తులు గల బీజఘండు నద్యన్వస్థతగల అంకురాదులు, కాలాంతర స్వస్థతగల శాఖోపశాఖలు, అగంతుక స్వస్థతగల పత్ర పుష్ప ఫలాదులుండును. అందువల్ల, సుకృత విశేషమువల్లను

కాలాంతర స్పృష్టతనుగూడి పరించిన గురుకారుణ్యంవల్లను నిజస్వరూపాభిముఖుండై లింగశరీరపాధి తొలగిన చిదాభాన, కూటస్థ చైతన్యమందు ఏకత్వమై యుండును. అది ఏలాగంటేను, దర్పణోపాధి గలిగిన అభానకిరణమున్ను, వర్తమానమందు నిజ సూర్యకిరణాల, అధారముననుండిన్ని, దర్పణం చెడితే నిజ సూర్యకిరణాలలో యేకత్వమై యుండును.

చిచ్ఛక్తి శ్చ పరాశక్తి రాదిశక్తి వైవైవచః

ఇచ్ఛాజ్ఞాన క్రియారూపా అశక్తయః షడ్విధామతాః॥

అని అగమగ్రంథం గలదు గనక, అనిర్వాచ్యమైన మాయ ఒక్కటే షడ్విధాలై తదుపాధివల్ల బ్రహ్మమే నదాశివ, ఈశ్వర, రుద్ర, విష్ణు, విధాత, అత్మ తత్వా లనెడి షడ్విధాలయందున్ను తోస్తుండును. అదేలాగంటేను, జలమొక్కటే మధురాష్ట్రాద్యుపాధివల్ల షడ్విధాలై తోచును. ఆ మాయయే వైచిత్ర్య లక్షణం కలిగిందై, ఆరంభ, వికార, పరిణామ, అవయవ, విస్ఫులింగాలు మొదలయిన నానా విచిత్రరూపాలై తదుపాధివల్ల బ్రహ్మమే ఇతి వర్తభూతమై యుండును. పూర్వరూపం ఉండగానె, రూపాంతరంగా తోచేది వివర్తం. “యథాకటక మకుటాదివత్”, అని లక్షణగ్రంథం కలదు. అది యేలాగంటేను, తెరలోన భారతరామాయణాది కథలాడే బహుచిత్ర ప్రతిమలంగల భిత్తొపాధిని ప్రకాశించే దీప్రప్రభే, విచిత్ర చతురంగసేనలై తోచును. పరమాత్మయు మాయోపాధివల్ల జీవ జగదాకృతియై తోచుననెడిదే ప్రసిద్ధం. ఈ యర్థాన శ్రుతిః వ్యోమేహం భాత్వి చిత్రభంగాన్యేక వ్యవస్థా వ్యవహార హేతుః॥ మానికృతా దర్శనవాఙ్మయా సానర్వ చిద్వాచ పదంచదన్తి॥

చిద్రభేదైర్యథా వాయుః వృత్తి భేదైర్యథానలః

స్థానభేదైర్యథా సూర్యః తద్వచ్చేష్టా విభిద్యతే॥

అని సూక్ష్మమైన అధ్యానక్రమం చెప్పబడెను. ఇంక అవస్థాత్రయ నిరాకరణం ఏలాగంటే, అతి సూక్ష్మ నివృత్తి క్రమము. ఆ అతినూక్ష్మ నివృత్తి క్రమము అనంగాను, ప్రపంచ క్రమానను శ్రుత్యను మానాలచేతను, ప్రతి పేధించుట యేది కలదో అది యిప్పుడు నివృత్తి. శ్రుత్యనుమాన మనగాను నామరూపేణ్య కరవాణి అని చాందోగ్యశ్రుతి కలుగంబట్టిన్ని వివాదపదం మిథ్య. దృశ్యత్వాత్స్వప్నవత్, అనెడి ప్రసిద్ధానుమానంవల్ల, ప్రపంచం లేదనెదే తాత్పర్యము. అయితే అవస్థాత్రయ రూపాలుగాను ప్రపంచం తోస్తున్నదిగద అంటేను, ఆ యవస్థలే ఒకటిలోఒకటి తోచదు గనక మిథ్య. అయితే, అంగుళిత్రయ, ఘట త్రయాలు, ఒకటిలో ఒకటి తోచకుండిన్ని సత్యమైయున్నదిగద అంటేను, ఆ యంగుళిత్రయ ఘటత్రయాలయందు, సమకాల స్వతస్సద్భావిత్వము ఉన్నది. అవస్థా త్రయాలయందు, సమకాల స్వతస్సద్భావిత్వం లేదు గనుక, మిథ్య. అయితే గిరి త్రయ పురత్రయాలయందున్న సమకాల స్వతస్సద్భావిత్వం లేకున్నాను, సత్యమై యున్నదిగదా అంటే, ఆ గిరిత్రయ పురత్రయాలయందు సమకాలస్వతస్సద్భావిత్వం

లేకున్నాను, స్థానాంతరమందు నమకాల స్వతస్సద్భావిత్వవర్తన కలదనేదే ప్రసిద్ధము. అయితేను, పత్ర పుష్పపలాదులయందున్న నమకాల స్వతస్సద్భావిత్వ నియమం లేకుండిన్ని సత్యమైయున్నదిగదా అంటేను, ఒక్కడ కాలనియమం గలిగియుండును. ఈ యవస్థాత్రయాలయందు, పత్ర పుష్పాదులవలె కాలనియమం లేదుకాబట్టిన్ని, గిరిత్రయ పురత్రయాలవలెను నమకాలస్థానాంతర ప్రతితి లేదు కాబట్టిన్ని అంగుళిత్రయ ఘటత్రయాలవలె నమకాలదర్శనం లేదు కాబట్టిన్ని, వేద్యములు గాబట్టిన్ని, మిథ్య. అయితే తోస్తున్నదిగదా అంటేను, ఇంద్రజాల విద్య కనేటప్పుడు అందుల వ్యాపారం సత్యమైయున్నాగానిన్ని యుక్తియందు మిథ్యైనట్లే అవస్థా త్రయాలున్న మిథ్యనెడిదే సిద్ధము. మృతి మూర్ఛ, యోగం, తుర్యం, తుర్యాతీత మనెడి అనేకావస్థలున్న జాగ్రమందే అంతఃపాతమైన కారణంవల్లను, అవిన్ని మిథ్య లనే యెరుగునది. ఈ యర్థమందు శ్రుతి, “తస్యత్రయ అవస్థాత్రయ స్వప్నాః” అని కలదు గనుక, బుద్ధ్యాది నవగుణవిశిష్టమైన అభిమాన చైతన్యమందున్న అత్మత్వం ఉండదు గనుక, అదిన్ని మిథ్య. అదేలాగంటేను, “గుణ గుణేనో నమవాయః” అని కలదు గనుక, గుణమును విడిచి గుణి యుండదు. స్వశరీరాదికర్మంవల్ల వాయువుకు వేద్యత గలిగున్నట్లే, బుద్ధి, సుఖ, దుఃఖ, ఇచ్ఛా, ద్వేష, ప్రయత్న. ధర్మా ధర్మభావ నలు మొదలైన అనేక గుణాలున్న వేద్యాలు గాబట్టిన్ని, జడాలు గాబట్టిన్ని, తద్విశిష్టమైన అభిమాన చైతన్యానకున్న వేద్యత గలిగుండంబట్టి జడమనేదే తాత్పర్యము. “దృశ్యాపేక్షయా ద్రష్టుత్వం” అని కలదు గనుక, దృశ్యలక్షణమేవ నిర్గుణజుప్తి, చైతన్యం వేరనేదే ప్రసిద్ధము. ఆ ఎరుకయును సుమప్తికాలమందు చెడి పోదా అంటేను, “సుఖ మహమస్వావ్యం నకించి దపివేదిపం” అనెడి న్యృతికలదు. గనక, సుమప్తికాలమందున్న యెరుక స్వయంప్రకాశమై ఉండుననేదే తాత్పర్యము. ఆ యెరుక అణుపరిమాణమైయుండును. అంటేను, గజాదిస్తల శరీరాలలోను, ఒక అవయవమందు, అణుపరిమాణాన ఉంటేను మరొక అవయవాన లేకుండవలెను. అయితే మధ్యమపరిమాణ మగును అంటేను, అధిక శరీరాలయందు పరిమితమై సూక్ష్మ శరీరాలయందు పట్టకేయుండవలెను. అయితే మహత్పరిమాణమౌగాక అంటే, పిపీలికాది శరీరాలయందు తోపకే యుండవలెను. అయితే, కర్మోపాధివల్ల తత్తచ్చరీర పరిమాణ మవుగాక అంటేను, “తదేతత్క్రొతకం తత్తదనిత్యం” అని శాస్త్రానుమానం కలదు గనుక కర్మాలున్న చేయంబడ్డవి గనుక, తత్తద్దేహ పరిమాణమనెడి దిన్ని మిథ్య. ఈ యర్థమందు శ్రుతి “అ స్థూలమణు హ్రస్వం” అని బృహదారణ్యకం కలదు. అయితే, ప్రపంచమును యెరుగుచున్నాడు గనక, జ్ఞానగుణి అత్మ అగును. అంటేను, ప్రపంచం మిథ్యగాబట్టి, అత్మ యిచ్ఛాయత్నాదుల నెరిగేది కాదు గాబట్టిన్ని, అహమాది గుణాలవలెను, సాపేక్షకుడు కాదు కాబట్టిన్ని అత్మజ్ఞాన గుణి అనేది కూడదు. నర్వజ్ఞత్వ కించిజ్ఞత్వాధి గుణాలు సోపాధికాలు గాబట్టి, నిర్విశిష్ట ప్రత్యక్షైవతన్యమందు, నవిశేషగుణ భేద ప్రపంచము సత్యంగాదు. అది యేలా గంటేను, సుఖాన నిద్రించే పురుషుండు స్వప్నములో నానావిధ మృగపక్షులై భిక్షరా



కృతులైన అనేక లుబ్ధకనివహమున్ను తానే అయి ఘోరాటవులయందు మృగవ్యసన నానక్తుండై తిరిగి బడలి, కన్నులు దెరచి మేల్కొని తాగన్న న్యపుప్రపంచమున్ను తనలోనే దబ్బరై, తానే సుఖియైయుండె గనక, ప్రపంచభావమున్ను మిథ్య. అయితేను, తోచేది చెడలేదుగద అంటేను, గవాక్షుల ఉపాధినిగనిపించే పరమాణువుల వ్యాపారం, బయటంగల మహాప్రకాశాన గనిపించనట్టి, దృఢవివేకానజూస్తే ప్రపంచమనెడిదేలేదు. అఖండాద్వయజ్ఞప్రపరిపూర్ణమే తానెడిది నిర్దము. “విద్యా యామనచింతాయాం వేదాంతవాక్యపఞ్జాతస్వాత్ ముక్తిరాత్మపరమైకృతాధియా మోహబంధవిలయైనిజస్థితికి” అని నివృత్తిక్రమం చెప్పబడెను. ఇంక నివర్త్య నివర్తకభావం నిరూపిస్తున్నారము. అదియేలాగంటేను, అవిద్యనివర్త్య, విద్య యిప్పుడు నివర్తకమని చెప్పవలెను. అయితే, నివర్తకలక్షణమున్ను పరమాత్మకు గారాదా అంటే, అక్కడ అవిద్య అనేదే తోచకయుండవలెను. అదియేలాగంటేను, అన్మదాదులయందు కూటస్థచైతన్యానకున్ను అవిద్యకున్ను సహచర్యగలిగియున్నది గనక, పరమాత్మకున్ను అవిద్యకున్ను విరోధంలేదని తెలియవలెను. అందు అవిద్యకు, వివేకజ్ఞానం విరోధం. అదియేలాగంటేను, తత్వజ్ఞులయందు వివేకజ్ఞానం గలిగియున్నది. గనక, అందువల్ల అవిద్యకు విద్యేవిరోధము. విద్యావిద్యలురెండున్ను మాయాశౌర్యాలు గనక, మాయయొకటియందే నివర్త్య, నివర్తకమనేద్వైరూప్యమున్ను ఘటిస్తున్నదన్నట్లే. అమాయ గుణత్రయసామాన్యంవల్ల ప్రకృతి అనిపించుకొనును. దుష్కర్మవిశేషంవల్ల తామసప్రధానమై సాత్వికమును మూసుకొని అవిద్య అనిపించుకొనును. సత్కర్మసామర్థ్యంవల్ల, సాత్వికగుణప్రధానమై అవిద్యకు విరోధమై విద్య అనుపించుకొనును. అదియేలాగంటే స్వల్పవిద్యకాలనయిన పంకిలానకు, బహుళోదకము విరోధైయుండును. అవిద్యామూలమునున్ను విద్యేచెరచును. ఈ యర్థమందు చిత్రపీఠకలదు. “తచ్చేద్విరోధితేనైయమావ్యతిర్యనుభూయతాం । వివేకస్తువిరోధిస్యాత్ బ్రహ్మజ్ఞానినిదృశ్యతామ్ ॥ అని కలదు. అవిద్యా నివర్తకమైన విద్యయు బ్రహ్మనిష్ఠమైయుండును. బ్రహ్మమున్ను అవిద్యాకారిగాబట్టి, విద్యా నివర్తకంగానేరదు. విద్యయును తనకుదానే చెడునంటేను యిప్పుడు, అంధకారం తొలగించిన దీపప్రభాశక్తి అంధకారమునున్ను తొలగించి తానూచెడిపోవునా అంటేను తిరుగాను అంధకారమున్ను ప్రాప్తంగావలెను. అందుకై విద్యకు నిత్యత్వమే చెప్పవలెను. అయితే వాస్తవమైనందువల్ల, బ్రహ్మమున్ను విద్యావంతమాయేనా అంటేను, “గుణానామాశ్రయోద్రవ్యం,” అని పూర్వపక్షంగలుగంబట్టి. అక్కడ బ్రహ్మమున్ను గుణియై, పంచభూతాలవలెనె ఖండం గావలనియుండును. ఈ విద్యాశక్తి వైచిత్ర్యం గలిగిందై, లక్షణంగలిగింది గాబట్టి, పృథ్వాది గుణాలవలెనే అనిచెప్పరాదు. అయితే, గంధాదివైచిత్ర్యమున్ను మహేంద్రజాలమందుకలదాఅంటేను, అమహేంద్రజాలమున్ను పురుషుని శక్తియుక్తిసాధ్యమైఉండును. ఈ విద్యాశక్తిని అచింత్య వైచిత్ర్యం గలిగిందిగాబట్టి, పృథ్వాదిశక్తులవలె సంగీకరించరాదు. గుణాలున్ను బంధకంగాదా అంటే, అప్పుడు తనసామర్థ్యమున్ను ఒరులంబంధించునింతేకాని,

తనసామర్థ్యం తన్నేబంధించనేపడు. అయితే, బ్రహ్మనిర్గుణమని ప్రతిపాదించే శ్రుతులకు అనర్థంవచ్చేగదా అంటే, చేదక్రియంజేసిన పురుషుండు గొడ్డలి అవల వేయును. రాజనతామసాలంగల అవిద్యను తొలగించిన విద్యయొక్క నత్వగుణం కార్యార్థంగావచ్చేవాటితోగాదా బోయెగనక నిర్గుణమై శుద్ధవిద్య అనిపించుకొనును. అయితే గుణగుణాలకు నమవేత్తత్వలక్షణం కలదుగనుక, గుణంతోడనే గుణిన్ని చెడిపోదా అంటేను, అమాయ “అచింత్యత్వాద్వైచిత్ర్యాత్,” అనే హేతువుపల్లనున్న అఘటితఘటనాపటియనిమాయా, అనేలక్షణం గలిగింది గాబట్టి అమాయ, గుణ సంయోగిన్ని గుణాతీతానూ అయియుండిన్ని నివృత్తికాలమవ్వదు నిర్గుణశుద్ధవిద్య అనిపించుకొనును. అటుగనక మాయ అనిర్వాచ్యత క్రి అయినందువల్ల, స్వానుభవ రహస్యమింతేకాని, నానామతభేదకల్పితాలు ఘటించనేరవు. అటుగనక బ్రహ్మ మన్నాను శుద్ధవిద్యయన్నాను వృక్షమహిరుహమన్నట్టే పర్యాయవాచి, యింతేకాని గుణగుణభావంగాదు అటుగనక, ఈ మాయ అనెడిది ప్రవృత్తికాలమందు గుణ త్రయానుషంగియై జీవజగదాకృతితోడను, అతిస్థూలరూపమై, నివృత్తికాలమందు గుణత్రయాలనుమీరి అతినూత్నరూపంతోచేటట్లు శుద్ధవిద్య అనే అధిధానంతో బ్రహ్మ ముందే లీనమాయెననేదివ్వదురహస్యము. అయితే ప్రపంచము మిథ్య అయినందువల్ల విద్యా విద్యాత్మకమైన మాయయును మిథ్యకారాదా అంటే, అక్కడ చిత్రకారుడు యుక్తిని గల్పించిన చిత్రపత్రికలు మిథ్యఅయినచోట, అందుతోచేట్టు ఆ కల్పించిన యుక్తులు జెడిపోక ఆదేవదత్తునందే లీనమౌను. ఇప్పుడు కాలోచిత ప్రస్తుత వాక్యాలను పలికి రంజింపజేసేనానియందు, ఆ వాక్యవైచిత్ర్యంతోచే మిథ్యఅయినచోట, ఆ విద్వాంసునియొక్క యుక్తివిశేషము అతనందే అనుషంగించుకొనియుండును. అలాగే, నివృత్తికాలమందున్న, గుణత్రయాలనున్నమీరి అతినూత్నరూపమై శుద్ధ విద్యరూపంతోచును. ఆ మాయే బ్రహ్మమందు లీనమాయననెడిదివ్వదు రహస్యము. ఈ యర్థమందు స్వాత్మయోగప్రదీపికకలదు. “నదనదితరభేదాత్స్వాత్మమోహదనా దీర్యభిదమపిజీవేశాదిభేదైర్విభాతి శ్రుతిగురుకృతబోధాన్మోహనాశేతదేకమే స్మరతి మనుజంతద్రుహ్మనస్వాత్మయోగః,” అని నివర్తనివర్తకభావం చెప్పబడెను. ఇంక మోక్షలక్షణము. అదియేలాగంటేను, “నిరతిశయానంద నిత్యన్వయంప్రకాశ న్యతస్సిద్ధపరమాద్యైత పరిపూర్ణమైన నిలుకడ యిప్పుడు మోక్షము. “అవిద్యాన్తమయోమోక్షః” అని వేదాంతన్యాయం కలుగంబట్టి అవిద్యానివర్తకమే మోక్షంకారాదా అంటే, బ్రహ్మనకు అవిద్యానివృత్తి అనెడిది ఘటించదు. అదియేలాగంటేను, బ్రహ్మ నదంగానకు అవరణమని అంగీకరిస్తే, ప్రపంచానకు అధికరణం లేకుండ వలెను. అయితే చిదంగానకు అవరణమా అంటే, “మోహం” అనే యొరుక లేకుండ వలెను. అనందానకు అవరణమా అంటే, క్షణికసుఖవృత్తిలేకపోవలెను. పూర్ణత్వానకు అవరణమా అంటే, అగమాదిప్రమాణాలతోడట్లు నకల ప్రపంచంలొను యొరుకలేక పోవలెను. అవరణమనగాను మరుపే. అందువల్ల నచ్చిదానందాలకు అవరణం లేదు గాబట్టి, మోక్షమున్న బంధప్రతియోగి అనెడిది ఘటించదు. అయితే, అవిద్యలేకుంటే

ప్రపంచతోచేది యేదిఅంటే, అవిద్యవుండబట్టి, అత్మ తన్నుతానేరిగేటప్పుడు అవిద్య విరోధిగానేరదు. అదియేలాగంటేను బహుజననంఘమందు, ఒకరికొకరు తమ బోజనాదిక్రియలప్పుడు కట్టినతెరలు, పరదృష్టికి బంధకములంతేకాని తమకు మరుగుగానేరవు. ఏకాత్మ పక్షమందు తన్ను తెలిసేవేళ అవిద్య మరుగుగానేరదు. అనేకాత్మపక్షమందున మరుగుగానేరదు. తనకావృత్తికలదనేటందు, “అహమజ్ఞ” అనేది ప్రమాణంగారాదా అంటే, ఆ అజ్ఞత్వము నెరుగుచున్నాడు గనుక, అవరణంగానేరదు. చోర, నటన యింద్రజాలాదుల కృతకమున్ను పరవంచనార్థమింతేకాని తనకు మోహకంగానేరదు. అటువలెనే యింక నూక్ష్యవివేకంచేతజూచే అత్మ నిత్యముక్తమనేదే ప్రసిద్ధము. ముక్తత్వమే నహజమయితేను, బోధభోరణి యేలాగంటే, “సుప్తాహం, మృతోహం”, అనేవానికి, యేలాగున పలికెను అంటేను, నీవు సుప్తుండవుగావు మృతుండవుగావు అనును. తనకు నాలుకలేదు అని పలికేచోటను నాలుకలేకుంటే, నీపలుకెక్కడనుండి వచ్చును. “మోహం” అనే యెరుకముందుగా ప్రపన్నుడైనవానికి, గురుమహా వాక్యంవల్ల నిత్యానంద స్వరూపిని నీవని మునుపు ముక్తుండైనవానినే ముక్తుండనే నంతేకాని, వేరే ఒకముక్తిని కొత్తగాదెచ్చియ్యియ్యలేదు. గాబట్టి నిరతిశయానంద మనెడిదే ప్రసిద్ధము. ఈ యర్థమందు శ్రుతి, “ముక్తశ్శ్రముచ్యతేజంతః” అని ఛాందోగ్యంగలదు. “అవిద్యాస్తమయోమోక్షః” అనే లక్షణానకు తాత్పర్యం యేలాగంటేను, బహువాదాలవారున్ను, మత భేదాలవల్ల మోక్ష పస్తువు అనిర్వచనీయ ధర్మం అభావమనిన్ని, “ఏకవింశతిదుఃఖవిభేదలక్షణోమోక్షః,” అనిన్ని, “మృత్యురే వాపవర్గః”, అనిన్ని, “విశిష్టాదృష్టతేమోక్షః”, అనిన్ని, మనోగు ప్తి, వచనగు ప్తి, కాయ గు ప్తి అనిన్ని, నమ్యగర్భనమనిన్ని బహువిధాలబలికేడి క్రియాసాధ్యము. సాతిశయ మోక్షాలకు క్షయిష్టుత్వసాధన పారతంత్ర్యసాతిశయమనెడి, దోషత్రయంగలదు గాబట్టి, జడమని ప్రతిపేధించెడిచోటను, “అవిద్యాస్తమయోమోక్షః” అనేది తాత్పర్యము. మరికొందరనుభవమెరుగని శుష్కవేదాంత శాస్త్రజ్ఞానులయందు వ్యవహారమున్నది కనుక, అత్యుక్తజ్ఞానావరణం కద్దందురు. అదియేలాగంటేను “పుదుత్వధౌతతే,” కాంతివిశేషంగలిగిన స్ఫటికమందు, జపాకుసుమంయొక్క పుదుత్వానకున్ను, కాంతివిశేషానకున్ను, అవరణంగాక ధౌతానకు మోహకమై స్ఫటికమనిపించుకొనును. “ఇందరజతం” అనే చోటభ్రాంతిన్ని, శుక్తియొక్క యిదమంశమునున్ను, .... .... అచ్చాదించకే, నీలవృష్టత్రికోణాలను అచ్చాదించును. నచ్చిదానందనిత్యపరిపూర్ణములనెడి అయిదు పదాలయందున్ను, సద్రూప చిద్రూప నిత్యరూపములు, సర్వత్ర జనానుభవసిద్ధములై ఉన్నవి గనక, ఈమూడు విధాలకున్ను, అవరణంలేదు. గనుక, పరమాత్మయొక్క అనంద పరిపూర్ణపదాలకు అవిద్య అవరణమై ఉండునందురు. అయితే కించిత్సుఖప్రవృత్తికలిగి ఉన్నదికదా అంటే క్రొత్తకడవలోనిండిన ఉదకము, తుషారరూపముచేత వెలుపలకు ద్రవించును. అవరణమై ఉండిన్ని క్షణిక విషయానందాలు యితరాలయందు తోచును శ్రుతి

గురుస్వానుభవం వల్ల, దేహేంద్రియాద్యావరణవికేపాలకు విలక్షణమైన అతందు ముక్తుడందురు. విలక్షణమనగా తనకు అగుణాలు లేవనుట. అందు అవరణశక్తికి స్వరూపం జ్ఞానోదయమందు పర్యవసానము. పర్యవసానమనగా విరగడ అనే అర్థము. వికేపశక్తికేసారణము తోడ పర్యవసానమనెడిది. ఈషద్బేదం వల్ల “అవిద్యా స్తమయో మోక్షః”, అందురు. అది నమ్య క్వానుభవం వల్ల జూస్తే, త్రికాలాలయందున్న అవరణవికేపాలు లేవుగా బట్టి, నేను అని పలికెడిది కల్పితము. వికేపశబ్దమున్న దేహం వల్లనైన రోగకుటిల, నహజనిత్య, నిరుపమనిర్వికార, నిరతిశయపరిపూర్ణా నందము, మోక్షమనెడిదిప్పుడు ప్రసిద్ధము. అందుకు శ్రుతి, “ప్రజ్ఞానమా నందో బ్రహ్మ, జింహ్వమేస్తనమెత్యుక్తిర్లజ్ఞాయై కేవలం యథా, నబుధ్యతే మయా బోధో బోధ్యం యితి తాదృశ, ఇదంహి నత్యం మమ నాస్తి విక్రియా, వికారహేతుర్నహి మేర్థయత్వతః నవృణ్యపాపేనచ మోక్షబంధనై, నజాతివర్ణా శ్రమకా శరీరతా” అని ఉపదేశ సహశ్రిక కలదు గనుక “విహాయకామాన్యః సర్వాన్పుమాంశ్చరతి నిస్సృహః, నిర్మమో నిరహంకారః, నశాంతి మధిగచ్ఛతి” అని భగవద్వాక్యం కలుగంబట్టి, సూక్ష్మవివేకం నివర్త్య నివర్తకభావం చెప్పబడెను.

ఇతి శ్రీపరమహంసపరివ్రాజకాచార్యవర్య పరమానందతిర్థ యతికృతౌ  
బ్రహ్మవిద్యాసుధార్ణవే యోగశాస్త్రే సూక్ష్మవివేక నివర్త్యనివర్తక  
భావనిరూపణంనామ తృతీయప్రకరణం నమాస్తమే

## నాల్గవ ప్రకరణము

నమామి నద్గురుం శాంతం ప్రత్యక్షం శివరూపిణమ్ ।

నిరసా యోగపీతస్థం ముక్తికామార్గసిద్ధయే ॥

భూయః కర్మశతర్కవక్రవచసాం దుర్మేధసాం దంతినాం, “

శశ్యధల్లచపేటపాటనవిధౌ దుర్విశ్వహర్యతామ్ ।

లభ్యేత్యనురతాహ్యనేన పరమానందేన కర్మందినా,

నీయంతే సుఖమత్ర దుర్లభతరా మధ్యాత్మపథ్యాంజనాః ॥

మోక్షధీదత్తహస్తేన మహావాక్యార్థవాదినా ।

పరమానందతీర్థేన నిర్దితా దశవర్ణతా ।

ప్రత్యక్షసిద్ధం భేదంహి మత్వా తార్కికపండితాః ।

యుక్త్యైవ కేవలం ప్రజ్ఞాప్రాప్త్యయం బోధయామహే ॥

కృతకృత్యులైన ముముక్షువులు కేవలశబ్దాదంబరంవల్ల మదోన్మత్తులై, తర్కవివాదపరాయణులై, అనిశ్చితసిద్ధాంతులైనటువంటి కొందరు విద్వాంసులు బ్రహ్మనుభవసిద్ధి కలుగం జేసుకొనెరుగరు గనుక, అముముక్షుజనుల విషయా కరించి పరమానందతీర్థులు, ఏకాత్మవాదము నవలంబించి, యీ ప్రకరణమందు భేదవాదఖండనమును కర్మకాండమును నిరూపిస్తున్నారు. జీవేశ్వరులకు తమలో భేదప్రతిపత్తిని సంపాదించెడి నయ్యాయికాస్త్రమును శ్రుత్యనుమానాలచేత ప్రతి పేధించుటే భేదవాదఖండనం. అందు ఒకటికొకటిగా యెంచిచూపే శిలాశాస్త్రాల యందు ఖండితాది క్రియలచేతను సాధ్యరూపమైన ద్వైధీభావం గల్గుటయేలాగే అలాగే, యేకాత్మవాదమును సిద్ధపత్కారం జేసేది. వేదాంతశాస్త్రమును కొన్ని యుక్తులచేత ఖండించి తత్ఫలరూపమైన ద్వైధీభావంగల, నయ్యాయికాస్త్రానకు వేదాంతోపాధిగలదా అంటే కలదు. అక్కడ పూర్ణమైన ఆకాశానకు సాధనం ముతించ కుండిన్ని, ఖండితాది దోషమును యేలాగు పొందకుండిన్ని, అలాగే పూర్ణత్వమే సిద్ధంగా గలిగిన వేదాంతశాస్త్రానకు ఖండితాది దోషమనెడిది యధార్థంగానేరదు. ప్రాదేశికలక్ష్యంవల్లను ఒకటించి తోచెక్కాష్టశిలాదులయందు కుతారసాధనం గలిగి నందువల్ల, ఖండితాదిదోషం యేలాగు అలాగే, ప్రాదేశికలక్షణాలంగల భేదసిద్ధాంతం ఒకటను ఖండితాదిదోషం ఉండును. అదియేలాగంటేను, “నానాత్మనే వ్యవస్థాతః । అత్మత్వసామాన్యవాః । దేహేంద్రియాద్వ్యతిరిక్తః । ప్రతిశరీరం భిన్న విభుః ॥ నిత్యః సుఖదుఃఖాద్యనుభవో వ్యవస్థా” అని భేదసిద్ధాంతులు అత్మను ప్రతిపాదించే యిష్టవాక్యాలు, అందు “నానాత్మనే వ్యవస్థాతః” అనే వాక్యానకు విచారం కల్పిత్పుఖీ కల్పితదుఃఖీ అనేవ్యవస్థనుండి, అత్మలు అనేకాలు, ఈలాగు

గాకుంటే “యేకముక్తా నర్వముక్తి ప్రసంగః,” అనెడి బాధకం కలదని భేదవాదులు ప్రతిపాదింతురు. అందుకు త్తరం. ఒక ఆత్మకు. ఏకకాలమందే “పాదే మే వేదనా, శిరసిమే నుఖం” అనెడి జ్ఞానద్వయమున్ను, సార్వజనితమై యుండును. అక్కడ యీషత్కాలభేదం గలదంటివా, ప్రారబ్ధవైచిత్ర్యము నిమిత్తానకు చెల్లదుగనక, కాలభేదమును అనునరించేదిగాదు. అందు నానాత్మలనే పక్షాన ప్రమాణం లేదు అటుగనుక నానాత్మలనేవాక్యం నిరస్తమాయెను. “అత్మత్వసామాన్యవాన్” అనే వాక్యానకు విచారం. మీయాచార్యమతాన వ్యక్తిభేదం లేదనేటందువల్లను, జాతి భేదం లేదు గనుకనున్ను, మేము ఆత్మకు ఏకత్వం సాధిస్తున్నారము గనక, ఏకవ్యక్తియందు సామాన్యమనెడిది లేదు గనకనున్ను, “అత్మత్వ సామాన్యవాన్” అనే వాక్యం నిరస్తమాయెను. “దేహేంద్రియాది వ్యతిరక్తః” అనే వాక్యానకు విచారం. ఏకాత్మ అయిన పట్టున నమానము. “ప్రతిశరీరం భిన్నః” అనే వాక్యానకు విచారం. భిన్నః అనెడిది అన్యేన్యతాదాత్మ్య స్వరూపాలయందు మూడు విధాలై యుండును. అందు విచారం. భేదస్వాత్మనానిస్వర్తతే, అని భేదమును సాధించెనంటివా, అప్పుడు ఆత్మాశ్రయదోషమవును. మరొకభేదం చేతను యీభేదానకు నిద్రియని, ఆత్మాశ్రయదోషమును పరిహరించెనంటివా, ఉత్తరభేదం నిద్రించక పూర్వభేదం నిద్రించదు. పూర్వభేదం నిద్రించక ఉత్తరభేదమున్ను నిద్రించదనెడి అన్యేన్యాశ్రయదోషం గలుగును. ఏతద్దోషపరిహారార్థమై, యికనొక భేద మంగీకరింతునంటివా, అప్పుడు చక్రికాశ్రయదోషం కలుగును. భేదాంతరమందు నిద్రియంటివా, ఆభేదమున్ను మరొకభేదంవల్ల నిద్ధంగావలెను అనేపరంపరవల్ల, అనవస్థాదోషం ప్రసక్తమౌను. భేదమనెడిది నిర్వహించ శక్యంగాదు గనక, ప్రతి శరీరం భిన్నః అనే వాక్యం నిరస్తమాయెను. విభుః అనే వాక్యానకు విచారము. విభుః అనెడిది ఏకవస్తునిష్ఠ ఒక్కటి ఏకల్పము. అందు అనేకత్వాలంగల దిక్కలాకాగాదులయందు విభుత్వమేలాగే ఆలాగే. అనేకవస్తునిష్ఠమైయుండు నంటివా, అందు దిక్కలాకాగాదులు విజాతీయమైన కారణాన, అందు విభుత్వప్రసంగం గలుగును. దర్పాంతమైన జీవులు ఆత్మత్వేన నజాతీయత్వమనెడిది అదిక్కలా కాగాదికాలకు గుణాలున్ను స్వరూపమున్ను భిన్నమైన కారణాన గుణాలయందు భేదమున్ను ఉన్నది గనక, ద్రవ్యత్వేన నజాతీయమనేది యేకత్వసాధకం గానేరదు. అవునంటివా, అప్పుడు నవద్రవ్యాలకున్ను యేకత్వప్రసంగం సంభవించును. అటు గనక, అనేకాత్మపక్షానను విభుః అనే వాక్యమున్ను నిరస్తమాయెను. నిత్యః అనే పదానకు విచారము. నిత్యత్వము యేకవస్తు నిష్ఠమే అని ఏకల్పం. అందు అనేక వస్తు నిష్ఠయంటేను, కార్యజాతానకు నిత్యత్వప్రసంగం ఘటించక నిత్యవస్తువులయినందుకే నిత్యత్వం గాక కార్యజాతానకు నిత్యత్వంగారాదా అంటివా, అప్పుడు ఆత్మవ్యతిరేకేన నిత్యవస్తువై సంభవించును. ఈయర్థానను “ఆత్మన ఆకాశస్సంభూతః” అనే వాక్యమే ప్రమాణము. అందువల్లన నేకాత్మపక్షమందు నిత్యమనే పదమున్ను నిరస్తమాయెను. ఈవాక్యబలాననుండి భేదనిర్ధాంతమున్ను నిరస్త

మాయెను. అంటేను సర్వజ్ఞత్వ కించిజ్ఞత్వాది భిన్నగునాలుగల జీవేశ్వరులున్న ప్రత్యక్ష ఆగమ సిద్ధంగా నుండబట్టి ఖండితమాయె నంటివా, అందు గుణాలకు సమవాయ సంబంధమైనందువల్ల గుణానంగూడి గుణిన్ని బంధికమే కావలెను. అయితే మాకు యిష్టావత్తి అంటివా, గుణత్వసామర్థ్యంవల్ల ఈశ్వరుడున్న బంధికమే కావలెను. అవుగాక అని అంటివా, “నృర్భానుమెయో వాయుః” అన్నట్లు ఈశ్వరునికి వేద్యత్వప్రసంగం గలుగును. వేద్యత్వమనగా యేమనంటివా వేరొక వేత్తువువల్ల దృశ్యమై జడమై యుండుననుట.<sup>1</sup> అటు గనక గుణభేదాలవల్ల భేదప్రసక్తి అనేదిది ఘటించదు. అయితే మాయాత్మలయందు అభేదవ్యవహారానకు యేలాగంటేను ఆమాయె మనసిద్ధాంతమందు బహుయుక్తుల చేత విచారసిద్ధం, విచారేణ లయమని నిర్వహిస్తమి గనక, మాయాత్మలయందు ద్వైధీభావమనేది లేదు. సియొక్క భేదమనేదిన్ని యామాయాకార్యమైనందువల్ల అవిచారసిద్ధమేకాక, భేదమనేది నత్యంగాదు. అయితే “ద్వాసుపర్నౌ నయుజౌ నఖాయా” అనే శ్రుతి భేదవాచకం గాదా అంటివా, అశ్రుతిన్ని “తయోరన్యః పిప్పలం<sup>1</sup> స్వాద్విత్యనశ్చన్నవ్యో అభిచాకశీతి” అని కలదు గనక, అవిచారసిద్ధమైన జీవుండె కర్తృ భోక్త కాటన్తచైతన్యమై నిత్యత్వప్రమేయుండును. అని వర్తన ప్రశంసను చేసేటందలి తాత్పర్యంగాని అశ్రుతికి భేదసిద్ధియందు తాత్పర్యమనేది లేదు. అయితే, భేదో జీవః ఈశ్వరాద్ధిం నహః యిత్యాది ప్రపంచభేదము ప్రత్యక్ష సిద్ధమై ఉన్నదిగదా అంటివా, ప్రత్యక్షమందు శంకితాది దోషాలు గలవంటి శ్రుత్యను మానాలు ప్రబలం గాక ప్రత్యక్షమున్ను ప్రబలం గాదు. అలై నా ప్రత్యక్షమే ప్రబలమంటివా అప్పుడు స్వప్నమహేంద్రజాలాలు మొదలుగా గలిగినవి తమతమ కాలాలయందు యధార్థమనేటట్టే ఉన్నవి గనక వాటికిన్ని ప్రామాణ్యం గలుగవలెను. అయితే “యావద్భాదం ప్రామాణ్యం” అని కలదు గనక వాటికి ప్రామాణ్యం గలిగితేనేమి అంటివా అప్పుడు శుక్తిరజితాదులయందు ప్రామాణ్యం కలుగవలెను, అనేదిప్పుడు దోషం. అశుక్తిరజిత స్వప్న మహేంద్రజాలాదులయందు ఉత్తరోత్తరభావకం గలుగంబట్టి అవిన్ని ప్రాతిభానకమాత్రమే కాని నత్యంగాదు. తమ అచార్యులు ప్రమాణలక్షణం చెప్పేటప్పుడు సంశయ, మిథ్యాజ్ఞానమును తొలగించవలె గనక యధార్థానుభవప్రమాణం చెప్పినారు. యధార్థానుభవవిషయమైన నకల వికల్పనిర్వికల్పాత్మకమైన యాయర్థేంద్రియ నన్నికర్తృత అనేది ప్రత్యక్షమున్ను మిథ్యాజ్ఞానేపాది అనరాదాఅంటివా నీకు యాప్రత్యక్షంవల్ల ప్రతీతమానమై సిద్ధవత్కారం చేసుకొన్న యాభేదప్రపంచమున్ను యేలాగై నా యధార్థానుభవజ్ఞాన విషయమైతే యిప్పుడు బాలకుడు అని కన్నప్రత్యక్షమందు కాలాంతరమందున్న ప్రత్యక్షమై యుండవలెను. మొలక అనిపించుకొన్న చెట్టున్ను కాలాంతరమందు అన్నక్షము మొలక అనిపించుకొవలెను. మునుపు బాలకుడు అనిపించుకొన్న యాయధార్థానుభవజ్ఞానేంద్రియ నన్నికర్తృరూపమైన ప్రత్యక్షమే, యావనమనే

<sup>1</sup> పిప్పలమనగా కర్మఫలము.

ప్రత్యక్షంవల్ల బాధింపబడుచున్నది. అయౌవనమనే ప్రత్యక్షం వార్ధకమనే ప్రత్యక్షం చేత బాధకమౌచున్నది. అవార్ధకమనే ప్రత్యక్షమే వినశ్యతి అనే ప్రత్యక్షంచేత బాధకమౌచున్నది. ఆ వినశ్యతి అనే ప్రత్యక్షము అనూత్రరమై యున్నది గనక, నీ యొక్క ప్రత్యక్షంవల్ల ప్రతితమానమైన యీజగత్తు వినశ్యతి అనే ప్రత్యక్షం చేత బాధింపబడుచున్నది. గనక శుక్తిరజితోపాధియందు మిథ్యాజ్ఞానప్రతితి గాక, యధార్థానుభవప్రమాణవిషయమనెడిది ఘటించదు. అయితే వినశ్యతి అనేది సంజ్ఞవల్లనైనా, ప్రత్యక్షమనియెడిది యధార్థమై యున్నది గదా అంటివా అక్కడ వినశ్యతి అనెడిదిన్ని ప్రపంచముయొక్క అభావరూపమంతే కాని ప్రయోజకంగానేరదు. అయితే శుక్తిరజితాది ప్రత్యక్షమున్ను కదాచితక్రమూత్ర మింతేకాని, యీనృప్తి పరంపరవలెను అవ్యవచ్చిన్నమై ప్రవహిస్తున్నది అంటివా అందు నీయొక్క నృప్తిప్రవాహమనెడిది అతిచాంచల్యమైనది. పరుగెత్తివచ్చే ఉత్తమాశ్వం వల్లం గన్నదెకాక మునుపు నడచిన స్థలాననున్న ఆయశ్వం లేనిది యేలాగో అలాగో యీనృప్తిప్రవాహమనెడిదిన్ని మునుపె ప్రవహించినది అనేదిన్ని ఉండక లక్షణ మాత్రమైనటువంటి వర్తమానప్రవేశమై యుండిగాబట్టి కదాచితక్రమూత్రమంతే కాని, అవ్యవచ్చిన్నప్రవాహమనెడిది ఘటించదు. అయితే తపిబలంచేత భూత భవిష్యద్వర్తమానప్రపంచ ప్రవాహమున్ను కనిపించుగదా అంటివా, అందు కుత్తు అడగిన పురుషునికి పూర్వదివనభోజనజ్ఞానం వల్ల ఉత్తరదివనమందు వస్తుంది అనెడి భోజనజ్ఞానంవల్ల ఆకలి దీరక వర్తమానమైన అన్నమే కుత్తడగేటందుకు ప్రయోజకమైనట్టు, యీనృప్తియందున్న వర్తమానముమాత్రమే ప్రయోజకమైనట్టు ఊహించేదంతేకాని, భూతభవిష్యత్ జ్ఞానమందు ప్రయోజకమనేది లేదు. అప్రయోజకమనెడి భ్రామకము పుట్టించెడి యీవర్తమానవ్యవహారప్రతితి అనేదిన్ని, వర్తమానమున్ను క్షణరూపమయింది గనక సాంగేపాంగ దర్శనానకు వ్యవధానంగా లేదు. అటు గనక యీక్షణికప్రతితమానమయిన భేదప్రతితి అనెడిదిన్ని, శుక్తిరజితోపాధియందు అవిచారమాత్రమంతే కాని నత్యంగాదు. అయితే నీవు అద్వైతమని ప్రతిపాదించం ... .. గానె అద్వైతమనెడిదిన్ని ద్వైతపూర్వకమౌ గాక అంటివా, అందుకు ఒకచంద్రునందు కాచకాది దృష్టిదోష భ్రాంతివల్ల, “చంద్రమసౌ ద్వౌ” అనెడి భేదజ్ఞానము ప్రాప్తమైనది గాబట్టి, చంద్రుడు ఒక్కడే కాని యిద్దరు లేరని అభేదజ్ఞానము ప్రతిషేధించినట్లే, మునుపు గలిగిన ఒక్క వస్తువందు అవిద్యావశంవల్ల, భేదభ్రాంతి దోచగాను, తత్పుత్రిషేధార్థమై, అద్వైత మనెడిది రూఢంగాను ప్రతిపాదించవలసెను. ఈకారణాన ఆ శ్రుత్యసమానప్రమాణాలచేతను, అతద్వా్యవృత్తిముఖాన స్వరూపలక్షణమై సాక్షాత్కరించినటువంటి నత్యజ్ఞానాత్మకమైన బ్రహ్మమొక్కటే అనెడిదివ్పడు నిద్ధాంతము. ఈయర్థమందు శ్రుతి :

“ఏకే దేవస్సర్వభూతేషు గూఢః సర్వవ్యాపీ సర్వభూతాంతరాత్మా ।

కర్మాద్యక్షీసర్వభూతాధివాస స్సౌక్షిచేత్ కేవలో నిర్గుణః ॥”



అనిన్ని “ఏకం సతే బహుధా కల్పయంతి” అనిన్ని, అనేకశ్రుతినిద్దమై యున్నది గనక భేదవాదఖండనం చెప్పబడెను. పరంపరా కర్మకాండ సాధన త్యాగ జ్ఞానకర్మ సముచ్చయః సాస్త్రీతి మత్వా జ్ఞానాదిమోక్షయిత్కుపదిశ్యతే॥ మోక్షసాధనమైన కర్మకాండ నిరూపిస్తున్నారము. అది యేలాగంటేను, కర్మ మనెడిది మోక్షానకు పరంపరయా సాధనమయింది గాబట్టి చెప్పవలసి ఉండెను. ఆకర్మము మోక్షానకు సద్యస్సాధనంగారాదా అంటేను బ్రహ్మం నిద్దమైంది గాబట్టి, పరిజ్ఞానమాత్రమంతే కాని, ఉత్పాద్య, ప్రాప్య, సంస్కార్య, వికార్యాలనెడి చతుర్విధ క్రియాసాధ్యంగాదు గనక “జ్ఞానాదేవతు కైవల్యం” అని ఏవకారవిశిష్టంగాను శ్రుతి చెప్పచున్నది. అయితే మోక్షవిషయ మందు, కర్మజ్ఞానాలకు సముచ్చయంగారాదా అంటే, అక్కడ సకలకర్మాల కున్న సాత్వికయ మోక్షమే సాధ్యం, వివేకజ్ఞానాలకు నిరతిశయ మోక్షమే సాధ్యం. అటుగనక సాధ్యాలు భిన్నమైన చోట సాధకానకు సముచ్చయసమధికల్పం ఘటించదు. అది యేలాగంటే “ఏహిభిర్వా యజేత” అని కలదు గనక పురోధా శమే సాధ్యంగాగల ఏహులకు సముచ్చయ సమవికల్పత ఘటించదు. అది యేలాగంటే సుఖదుఃఖాలనే భిన్నసాధ్యాలకు, తత్సాధనభూతాలయిన పుణ్యా అకు సముచ్చయ సమవికల్పత ఘటించని దేలాగే అలాగే, సాత్వికయ నిరతిశయ మోక్షాలున్న భిన్నమైన కారణాన బట్టి, తస్సాధనరూపమైన కర్మజ్ఞానాలకు సముచ్చయసమవికల్పన అనేది ఘటించదు. అటు గనక, కర్మాలున్న సాత్వికయ మోక్షవిషయమందే. కర్మభక్తులవల్ల చిత్రబుద్ధిద్వారా, జ్ఞానంవల్ల నిరతిశయ మోక్ష మైనందువల్ల, క్రియను నిరతిశయ మోక్షమందు పరంపరయా సాధనమని చెప్ప వలసి ఉండును. అక్రియల స్వరూపం యేది అంటేను స్వర్గనరకాద్యనేకలోక వ్యాపారానకు సాధనమై జీవులకు స్వగత, స్వజాతి, విజాతీయాత్మకమైన గుణభేద, రూపభేద, భోగభేద భ్రమను బుట్టిస్తున్న జాతినిష్ఠ ఆశ్రమనిష్ఠమైన కూటస్థచైతన్య స్వరూపమున్నూ తాననేదిన్నీ మరచి దేహకరణాద్యభిమానంచేత తోచేజీవుండనేను అనెడి తత్వాన చేష్టించుకొనెడిది క్రియ. బాహ్యనంవృత్త్యుదమైనందు వల్లను, పూర్వాచార్యులు “అథాతో ధర్మజిజ్ఞాసా” “చోదనా లక్షణార్థో ధర్మః॥ అమ్నాయస్వ క్రియార్థత్వా దానర్థక్యమతదర్థానాం” అనెడి సూత్రాలచేత, క్రియనే ప్రతిపాదించి నారు. శ్రుతులు “యావజ్జీవ మగ్ని హోత్రం జుహోతి.” “జ్యోతిష్టోమేన స్వర్గకామో యజేత” యిత్యాది శ్రుతులున్న క్రియనే బహుళంగాను ప్రతిపాదించెను. అక్రియ లున్న నిత్యనైమిత్తిక కామ్యనిషిద్ధప్రాయశ్చిత్తాలని అనేకప్రకారాలై యుండును. అందు ఆకరణీయ ప్రకరణీయ, ప్రత్యవాయమనెడి సంధ్యావందన బ్రహ్మయజ్ఞా దులు నిత్యకర్మాలనిపించుకొనును. ఋషి పితృదేవతలనుద్దేశించి చేయంగల యుగాది మన్వాది పైతృకాదులు, నైమిత్తిక కర్మాలనిపించుకొనును. “జ్యోతిష్టో మేన స్వర్గకామో యజేత” అనెడి యజ్ఞ, వ్రత, దానాదులు కార్యములనిపించు కొనును. కృష్ణచాంద్రాయణాదులు ప్రాయశ్చిత్తకర్మము లనిపించుకొనును.

“న సురాంపిభేన్న కలంజు భక్షయే”దనేవి నిష్పద్ధకర్మాలనిపించుకొనును. ఇత్యాది కర్మకలాపము యింకను గర్భనంస్కార రూపమైన ప్రథమావర్త గర్భాదాన నీమంత జాతకర్మాదులు జాతినిష్ఠకర్మాలనిపించుకొనును. మరిన్ని జాతకర్మ నామకరణాన్నప్రాశన చౌలోపనయనాదులు గలిగిన బ్రహ్మచారికి అధ్యయన, పఠన, భైక్ష చారణాదులును, గృహస్థుకు శ్రౌతస్మార్త రూపాదులైన నకలాగ్ని హోత్రాలును, వానప్రస్థునకు కందమూలవాతాద్యాహార, అరణ్య వాన, ధ్యానతీర్థ యాత్రాదులీను ఈఅశ్రమనిష్ఠకర్మాలున్ను ప్రవృత్తికర్మాలు అనిపించుకొనును. సన్యాసకర్మమనెడిది నివృత్తికర్మ మనిపించుకొనును. అదియేమి అంటేను, “స్నానం శౌచం తథాభైక్ష్యం నిత్యమేకాంతశీలతా, భిక్షృత్యాది కర్మాణి పంచ మన్న విధీయతే” యివి నివృత్తికర్మము లనిపించుకొనును. ఇంకను నకలజన నిష్ఠమైన కర్మాలు వృక్షస్థాపన తటాకస్థాపనాదులు యిత్యాది కర్మములు కార్మిక కాయక వాచిక మానసికములనెడి చతుర్విధ రూపాలం చెప్పబడుచునుండును. అది యేలాగంటేను, ద్రవ్యదండనమే కార్మికమనిపించును, దేహదండనమే కాయకమనిపించును, వాగ్దండనమే వాచికమనిపించును, మనోదండనమే మాన సికమనిపించును. ఈక్రియలకు ఫలం యేదిఅంటేను, అన్నవస్త్రపారణ్యాది దానరూపాలయిన కార్మికమనే తపస్సు, తారతమ్యానం బట్టి బహువిధభాగ్యనం పన్నుం డయ్యేది అందుకు ఫలం. ఉపవాసతీర్థయాత్రాది దేహదండనమనే క్రియ తారతమ్యానం బట్టి, నరలోకమందు ద్విజశ్రేష్ఠత్వమైనాను సురలోక మందైనాను సేవ్యమానత్వం గల దేహం గలుగుట అందుకు ఫలం. అధ్యయనాది జపస్తోత్రపఠనరూపమైన వాఙ్మయ తపస్సు తారతమ్యానం బట్టి, అణిమాద్యష్ట సిద్ధి, త్రైలోక్యార్థభాగ్య, ఖేచరత్వ నకలకలాభిజ్ఞత అందుకు ఫలం. నిత్యానిత్యవస్తు వివేకం యిహముత్ర ఫలభోగవిరాగం శమదమాదినంపత్తి మొదలయిన పట్క సాధననంపత్తి, ముముక్షుత్వ వివేకమనెడి మనోదండనా రూపమైన తపస్సు తారతమ్యానం బట్టి పరంపరాచిత్రగుద్ధిద్వారా, సాతిశయ నిరతిశయ రూపమైన మోక్షమందుకు ఫలం. ఈ తపఃఫలాలు వ్యవహారబలంవల్ల తెలియవలెను. మూర్ఖులయిన్ని నీచజన్ములై ఐశ్వర్యయుక్తులై యుండేవారియందు కించిద్ద్రవ్య దండనా రూపమైన తపఃఫలమని తెలియవలెను. అతిదరిదుండై మూర్ఖుండై బ్రాహ్మణుండునైన యాతనియందు కించిద్దేహదండనా రూపమైన తపఃఫలమని తెలియవలెను. బ్రాహ్మణుండునై బహుభాగ్యవంతుడునైన అతనియందు కించి ద్రవ్యదండన, దేహదండన, ఈయుభయతపఃఫలమని తెలియవలెను. భాగ్యయుక్తు లైన విద్వాంసులయందు కించిద్ద్రవ్యదండన దేహదండన వాగ్దండనారూపము లయిన తపఃఫలాలని యెరుంగవలెను. విద్వాంసుడై రాగద్వేషయై, దురభిమానియై అనిభీతసిద్ధాంతియై జయాపజయ వివాదపరుండై యుండే విద్వాసునందు మనో దండనారూపమైన తపస్సు నాచరించిన వాడు కాదని తెలియవలెను. ఏమనుమ్యుండై నానేమి, బ్రహ్మత్వైక్యజ్ఞాన విచారం ఎవడు చేస్తున్నాడు అతడు మనోదండన అనేది

ముఖ్యంగాను, త్రివిధమైన తపస్సునున్న ఆచరించిన తపఃఫలమని తెలియవలెను. నకల తపస్సులకున్న ఒక్కటే ప్రధానఫలం. ఆఫలమే అనేకాలైన ఫలాలం గలిగిందై యుండును. ఆఫలమే దృష్టాదృష్టమై ద్వివిధమై యుండును. ఏదొకటి నానేమి దృష్టకాలమందు కించితౌఖ్యదర్శనం చేస్తూఉండును. అది జన్మాంతరమందు బహుక్షేపలాసం గలిగినదని తెలియవలెను. ఏదైనా యొకటి అరంభకాలమందు కించిదాయానం చేస్తూ ఉండును. అది కాలాంతరమందు బహుసాఖ్యాలం గలిగినదని తెలియవలెను. అందు ఫలన్వరూపాలు యేదిఅంటే ఈశ్వరుని నిగ్రహనుగ్రహత్మకమైన సురనరతిర్కగాద్యనేక సుఖదుఃఖ ఫలాత్మకమైన అనేక సృష్టి స్థితిలయనంపత్తి ఫలమనిపించుకొనును. అఫలనంపత్తులనెదివి అనేకాధారములు కలవిగనక ఆనంపదలకు ఆధారమైన అభిమానచైతన్యమే యీశ్వరుడు. బ్రహ్మవిష్టు మహేంద్రాదులనే నంజులం గల తత్తత్సాధనఫలదాతలై సంపదాధిదేవత లనిపించుకొందురు. క్రియతో గూడి యుండేవారే, నైమిత్తిక దేవతలనిపించుకొందురు. అటువంటి కర్మములనెదివి, యీజీవులకు నంచిత ప్రారబ్ధ ఆగామి రూపాలనుండును. అందు నంచితమనెడిది ఫలరూపమై యుండును. అనంచితఫలరాసులలోను, జన్మానకు వ్యవహరించునదే ప్రారబ్ధరూపమైయుండును. అభోగాలు తమతమ భావాలం బట్టి, బుద్ధిన్ని తత్తదుపాధి వదయంగాను, అయుపాధివల్లను మునుపే చేసిన ఆగామి కర్మములున్న క్రియారూపమై యుండును. అందు ఫలమనెడిది ప్రబలఫలమని, సాధారణఫలమని రెండువిధాలై యుండును. అందు ప్రబలఫలమనెడిది పూర్వభావిత్యం గలిగింది. సాధారణ ఫలమనెడిది పశ్చాద్భావిత్యం గలిగింది. కర్మముల లఘుత్వమే ప్రాణుల లఘుత్వమై యుండును. కర్మముల గురుత్వమే ప్రాణుల గురుత్వమై యుండును. కర్మముల శత్రుత్వమే ప్రాణుల శత్రుత్వమై యుండును. అటు గనక, కర్మముల తరతమ భావమంతేకాక ప్రాణిమాత్రానకు తరతమ భావమనెడిది లేదు. క్షుద్ర కామ్యములే తామనకర్మములు. ప్రసిద్ధ కామ్యములే రాజనకర్మములు. ఈశ్వరార్చితమైన నిష్కామ కర్మములే సాత్వికకర్మములనిపించుకొనును. ఈశ్వరార్చిత బుద్ధింగాని ఫలమియ్య నేరవు. అది యేలాగంటే, ఒకానొక పురుషుని ఆశ్రయించి చేసిన క్రియకు ఫలం కద్దుగాబట్టి, వ్యర్థకృత్యం చేసినందువల్ల ఫలం లేనట్లే. తత్తత్పలాది దేవతల నుద్దేశించి జేసిన క్రియ ఫలించును. అటువంటి క్రియ యున్నా అరంభించే కాలమందు, కర్తాధీనమై యుండును. ఆ కర్తాధీనమైనది ఫలకాలమందు భోగవశుడుగాగాను, అప్పుడు ఫలసామర్థ్య మనిపించుకొనును. కర్మముల నారంభించే కాలమందు కర్త సాత్వికప్రధానుండై యుండును. భోగకాలమందు భోగవశుడై తామనంతో గూడినవాడై పుణ్యపాపసుఖదుఃఖఫలాదులంగల జీవునికి దివారాత్రులు తోచినట్లే తోస్తుండును. అటుగనక, “సుఖంమృత్యాదుఃఖం మాభూయాత్” అని కలదు గనక, జీవులు తత్తత్కర్మవిశిష్టమైన భోగాంతరముగాను, తత్తత్సంజ్ఞలం గలిగి యుందురు. అదియేలాగంటే ఇప్పుడు వంశ

స్వయంసంపదనెడిది బహుజీవాధారత్వం గలిగిందై యేలాగున్నదో అలాగే. అనేక ఫలరూపసంపదలున్ను అనేక ప్రాణులకాధారం గలిగినవై యుండును. ఇప్పుడు సార్వజ్ఞమునే సంపదను సంస్కారఫలంవల్ల వినియోగం చేసుకొనుచుండే జీవుండు సార్వభౌముడనే పిలిపించుకొనేటట్టై యాశ్వరత్వమునే సంపదను వినియోగించు కొనియుండే జీవులు సంస్కారఫలంవల్ల తాము సారూప్యముం బొందుదురు, తాము యాశ్వరుడనే పిలిపించుకొందురు. ఇంక విష్ణుబ్రహ్మద్వనేక సంపదలను సంస్కారఫలం చేత వినియోగించుకొని యుండే జీవులు భౌగాంతరంగాగల తత్త్వసంజ్ఞలను తమతమ ఫలాలచేతనే పిలిపించుకొందురు. సంపదలున్ను తర తమ భావాలం గలిగినవి అవుచున్నవి గనుక, తత్త్వాధనభూతాలైన క్రియ లున్ను అనేకమైనటువంటి తరతమ భావాలం గలిగినవాయెను. అందు సంపద ధిదేవతలై నిత్యదేవత లనిపించుకొందురు. క్రియతో గూడిన జీవులై నైమిత్తిక దేవతలనిపించు కొందురు. తత్త్వలరూపమైన సంపదాకాంక్షం గలిగిన జీవులై, తత్త్వాధనభూతాలైన బహువిధ క్రియల నంగీకరించి తామున్ను నిజమందు ఏకజ్యోతి జాతిం గలవారైనాను, కర్మఫలపాధివల్ల స్వగత, స్వజాతి, విజాతీయా త్మకమైన బహువిధ రూపభేద త్రాణభేద గుణభేద భౌగభేదాత్మకమైన సంజ్ఞల చేతం తోచిరి. “విద్యన్స్వ సామర్థ్యం” అని కలదు గనుక, అనిర్వాచ్యమైన మాయా శక్తిరూపమైన త్రిగుణభేదం వల్ల దోచిన క్రియాభేదజాలాలకు, అసుటితమై తోచ కుండేది ఒకటిన్ని లేదు. అటు గనక, నకల జంతువులున్ను కర్మఫలస్వరూప ముండే కాని, వెరె జగత్తనేది లేదు. అకర్మమున్ను దేహకరణేంద్రియా ద్యనేక వర్ణాశ్రమాద్యభిమాన మూలమై యుండును. అభిమానమనెడిది అవిద్యాకార్యమై యుండును. అదేలాగంటేను, అంకురాది పుష్పఫలాంతమైన వృక్షప్రపంచమున్ను బీజంవల్ల స్ఫురించింది యేలాగో అలాగే, అహమాది సుఖదుఃఖాద్యనుభవరూప మైన మాయాశక్తి యనెడి బీజమందు స్ఫురించిందనెడి దిప్పుడు రహస్యము.

శక్తయ స్సర్వసాధూనా మచింత్యజ్ఞాన గోచరాః ।

యతతో బ్రహ్మణస్తాస్తు స్వర్గాద్యాభావ శక్తయః ॥

అనిన్ని “ఉర్ధ్వం గచ్ఛంతి నత్వస్థా అధో గచ్ఛంతి తామసాః” అనిన్ని “నచూతవృక్షే విప్రాసా విద్వాంసా వేదగర్వితః । అసేచ్ఛాస్త్రం నచప్రాదా భిష్యేభ్య స్తరుతాం గతః” అనిన్ని, “త్రిభిర్గుణమయైర్భావై రేభిస్సర్వమిదం జగత్” అని కలదు గనక కర్మకాండం చెప్పబడెను.

ఇతి శ్రీమత్పరమహంస పరివ్రాజకాచార్య వర్య పరమానందతీర్థ

యతికృత బ్రహ్మవిద్యా సుధార్ణవే యోగశాస్త్రే

భేదవాదన ఖండన కర్మకాండ నిరూపణం

నామ చతుర్థప్రకరణం నమాస్తమే

## అయిదవ ప్రకరణము

వందే గురుపదద్వంద్య మవాఙ్మనన గోచరమ్ ।

శ్వేతరక్త ప్రభాభిన్నం శివశత్రాత్మకం గురుమ్ ॥

నమీపత్వహృదా ముపదిశ్య విధిం, నగుణం సుధియాన్నియతి న్నయతి ।

నదపార కృపా రనవీక్షణతో, భవపాశ మభిషిపతి క్షణతః ॥

జగత్కారణ భూతేస్మి న్నిశ్వరే శక్తి కల్పనా ।

ఃగుణోపాననే త్యక్తా సాధునాత్ర నిగద్యతే ॥

ఉత్తమాధికారులైన ముముక్షువులవిషయకరించి పరమానంద తీర్థులు నగుణోపాన్తి విధమున్ను నిర్గుణోపాన్తి విధమున్ను యీ ప్రకరణమందు నిరూపిస్తున్నారు. అందు నగుణోపాన్తి యెట్లన్నను, మోక్షసాధనాంగమై, కులాలవజగత్కారణభూతమైన యాశ్వరునందు నిరుపాధికమైన భక్తి చేసుటే నగుణోపాన్తి. జగత్తుకు కారణపురుషుం డనేటందుకు ప్రమాణం యేది అంటేను, “కార్యవైచిత్ర్యాత్కారణవైచిత్ర్యను మీయతే” అనిన్ని “సాపేక్షత్వా దనాదిత్వా ద్వైచిత్ర్యాదిశ్చ వృత్తితః । ప్రత్యాత్మ నియమాభు కై రస్తిహతుర లౌకికః” అనిన్ని “అంకురాదికం నకర్తృకం కార్యత్వా ద్దటవత్” అనిన్ని జగన్నిమిత్ర కారణభూతమైన యాశ్వరుడొకండు కలందని అంగీకరించవలెను. అటువంటి యాశ్వరుండు నకల జీవుల చేతనున్న సేవ్యుండనే టందుకు అసాధారణధర్మం యేది అంటే, కర్తృత్వ, అకర్తృత్వ అన్యథా కర్తృత్వ ద్రష్టుత్వ అద్రష్టుత్వ, అన్యథా ద్రష్టుత్వ, నర్వజ్ఞత్వ, నర్వకర్తృత్వ, అనంతత్వ, నిత్యత్వ, వ్యాపకత్వ, కలావిద్యా రాగకాలనియతరూపత్వ, ఉత్పత్తి స్థితి లయతిరోధాన, అనుగ్రహ అనాది ప్రబోధత్వ, అలుప్త శక్తిత్వాది కల్యాణగుణ విశిష్టుడై జడదుఃఖాది హేయగుణ రహితుడై స్తుతిసాత్తుండై యుండేదే యాశ్వరునికి అసాధారణ ధర్మం. అయితే, త్రిమూర్తులయందు ఇంద్రాది దేవతలయందున్న, యక్షరాక్షసాదులయందున్న కలిగియున్నది గదా అంటేవా, ఆ సామర్థ్య నిగ్రహాలు, అవాంతరప్రళయ మహాప్రళయాల యందు జననమరణాదులం దప్పించుకొను సామర్థ్యం లేదు గనుక, అవెల్లాను బాధకాలై పోవును. ఈశ్వరుం డొక్కడే స్వేచ్ఛాశక్తివల్ల సృష్టించి అజగత్తును తనయందు ఉపసంహరం జేసుకుని తానే నిత్యస్వరూపుడై యుండు గనుక, యాశ్వర సామర్థ్య నిగ్రహము నిత్యత్వం గలిగియున్నదని తెలియవలెను. అది యేలాగంటేను, నకలకార్యరూపమైన ప్రపంచమున్ను ప్రళయకాలమందు తనకు కారణభూతమైన పృథ్వితత్వంలో నణంగి, అపృథ్వి జలతత్వములో నంతర్భాగమైనట్టి, అపృథ్వాభిమానైన బ్రహ్మయును విష్ణుతత్వములో నణంగును. అయప్పు అగ్ని

తత్వములో నణంగినట్లే, తదభిమానైన యీశ్వరుడున్న నదాశివతత్వములో నణంగును. అనదాశివుడున్న, అకాశతత్వమును స్వేచ్ఛాశక్తిలో నణగించి, తన యందు కల్యాణగుణవిశిష్టమై దేహకరణేంద్రియా ద్విలక్షణుండై, సత్యజ్ఞానానందాత్మకమైన తన నిజస్వరూపమై పరబ్రహ్మనునందానమందుంటే తన స్వేచ్ఛాశక్తి వల్లనైన ఉపాధివల్ల బహిర్ముఖుండై తనయందు సంస్కారవిశిష్టమై యణంగి యున్న సకల ప్రపంచమునున్న యథాక్రమంగాను సృజించి, వ్యవహరదశయందున్న, పరమార్థదశయందున్న నిత్యస్వరూపుండై యుండును. అందు పరమార్థ విగ్రహనకు నిత్యత్వం గలుగుట యేలాగంటే, అనదాశివ విగ్రహమనెడిది తనకు ఆత్మస్వరూపమైన అవాఙ్మానన గోచరమును జ్ఞానానునందానమందు నేతిముఖాన దెలుసుకోవలెనింతేకాని సకల జీవులవలెనె, షడ్వికారాత్మకమై అవాంతరప్రళయ మహాప్రళయములందు జననమరణ క్షేత్రవ్యాపారాలకు లోనైంది గాదు. అటు గనుక, తనవల్ల దోచిన ప్రపంచమును తనయందే యుపసంహరించి, తాను మరి యెందు సాబాధ్యుండు గాక, నిత్యమంగళస్వరూపుండైన యీశ్వరునికి శుద్ధసాత్వికమనెడిది నిత్యవిగ్రహస్వరూపాన నాశ్రయించి యుండు గనుక, శుద్ధసాత్విక ప్రధానుండిప్పుడు యీశ్వరుండు. అతండే యుపానితవ్యమైన యీశ్వరుండు. ఈ సగుణోపానియనెడిది వ్యవహరదశ అయినందువల్ల, పరమార్థదృష్టి యందు ఏకత్వమంతే కాని, దేహకరణేంద్రియాది వ్యవహరదృష్టియందు యీశ్వరుండొక్క నికే జగత్కర్తృత్వం చెప్పవలెను. వ్యావహారికమందున్న పారమార్థికమందున్న నిత్యవిగ్రహమంగళ విశిష్టగుణాలుగల జగత్కర్త అయిన యీశ్వరుండు ఆత్మ మాత్రంచేత ఏకత్వమైనాను, దేహకరణేంద్రియాద్యుపాధి బలంవల్ల జననమరణ క్షేత్రాదులుం గల జీవుల సంపదకు తారతమ్య భావాలు జెప్పేటందుల జీవేశ్వరులనంబడెను. అదియేలాగంటే!

దేహాన్యోన వపు [ప్ర] రోవ్యాపి విభిన్న స్సమతో జడః ।

స్వకర్మ ఫలభుక్కురై కించిజ్ఞో నేశ్వరః పశుః ॥

అచేతనస్య మాయదేః ప్రవార్తకతయా పతిః ।

సిద్ధ స్సర్వాస్థవిత్కరై వ్యాపక స్సతతోదితః ॥

అని కలదు గనుక, అయితే శివుడు సర్వాత్మకుండనే పట్టున అక్కడ తారతమ్యభావం లేదుగదా అంటే, ఇప్పుడు అభరణాలయందు స్వర్ణానకు సర్వాత్మకత్వ మంతే కాని, అభరణాలకు సర్వాత్మకత్వం లేనిది యెటువలె నటువలెనే, కారణోపాధిస్థుండైన యీశ్వరునికి సర్వాత్మకత్వ మంతే కాని కార్యోపాధిస్థులయిన జీవులకు సర్వాత్మకత్వం ఘటించదు. అయితే వ్యవహరదశయందు లేకున్నాగాని, పారమార్థిక దశయందు జీవులతోగూడా యీశ్వరున కేకత్వమున్నది కదా అంటే, అక్కడ సంజ్ఞభిన్న మంతేకాని, చైతన్యమాత్రత్యేన యర్థభిన్నం లేక యొక్కటైన కారణానం బట్టి శివుండు కర్తని చెప్పినప్పుడే సకలదేవతా నామసంజ్ఞలున్న అర్థ,

భేదం లేదుగాబట్టి యీశ్వరునందే యణంగెను. అటుకనుక, నిత్యకల్యాణగుణ విశిష్టుండైన యీశ్వరుని అనిత్యజడాది గుణాలుగల జీవులు అనేకప్రకారాలచేతం భజించి ప్రసన్నత వడసి తమతమ జననమరణాల బోగిట్టుకోవలె గనుక, భజించ వలెను. అభజన యేలాగంటే, అధికారిభేదాలచేత ననేక కారతవ్యాలై యుండును. కొందరు దేహకరణేంద్రియాద్విలక్షణుండైన ప్రత్యగానందచైతన్యుండైన యీశ్వరుండని ధ్యానం జేతురు. మరికొందరు పంచవక్త దశభుజ త్రినేత్రాలుం గల యీశ్వరునిగా ధ్యానం జేతురు. మరికొందరు అష్టవిధార్చనల ప్రతిమాదులయందు భావించి పూజ సేతురు. కొందరు “అంగుష్ఠమాత్రః పురుషోంగుష్ఠంచ” అని హృదయకమలమందు జ్యోతిర్మయంగా ధ్యానం సేతురు. ఇంక నధికారిభేదంచేత నకలదేవతలున్ను ప్రార్థనీయులు. ఈశ్వరుని మేధాశక్తియని, శారదను పూజింప వలెను. మోక్షారంభమందు నిర్విఘ్నార్థమై, గణేశ్వరుని ప్రార్థన సేయవలెను. ఈశ్వరుని పరమవిభూతి స్వరూపమని, పురుషోత్తముని భజింపవలెను. ఉపదేశం జేసిన అచార్యులను యీశ్వరబుద్ధిగానే భజించవలెను. తనవల్ల ప్రార్థనీయుండైన యీశ్వరుని జపహవన తర్పణ బ్రాహ్మణభోజన స్తోత్రనమస్కార ధ్యానపూజలనందగిన అష్టవిధార్చనల చేతనున్ను, అవాహనాది షాడశోపచార పూజలచేతనున్ను నకాముండై భజించెనా సారోక్యాది సంపదలు గలుగును, నిష్కామకుండై భజించెనా చిత్రశుద్ధియై చిత్రశుద్ధిద్వారా యీశ్వరుని నిజరూపమైన బ్రహ్మసాయుజ్యం గలుగును.

“భోక్తరః పశవన్యర్శే శివో భోజయితా పరః” అనిన్ని “పాశశ్చేంద్రియమి త్యుక్తం పశురాత్మేత్యుదాహృతమ్। శివవివ పతిస్సాక్షా దాగమామ్నాయ నిర్మ[ర్ణ]యః” అనిన్ని యధానాదిమయః పుంసాం పశ్యుత్వం పరికీ ర్తితమ్। తుషకంబుకవదేయం మాయాబీజాంకుర న్యయత్। అనిన్ని అయంమే హస్తో భగవాన్ అయంమే భగవత్తరః। అయంమే విశ్వభేషజోయం శివాభిమర్శనః। అని సగుణోపాసనా కాండ చెప్పబడెను. ఇంక నిర్గుణోపాస్తి యేలాగంటేను “అహం బుద్ధిం తిరస్కృత్య ప్రత్యగానంద రూపిణి వివేకవివనద్వృహ్మే వీరశః ప్రాచ్యతేదునా॥” యుష్మదన్య త్యుత్తయమైన దేహకరణేంద్రియాదులయందు, ఆరోపితమైన అహంబుద్ధి తొలగించి, అవాచ్యరూపమైన ప్రత్యగానంద కూటస్థచైతన్యమందు అయహం ప్రత్యయము నుపనంహరించే వివేకమిప్పుడు బ్రహ్మోపాస్తి. అక్కడ అహం అనెడిది బుద్ధి, నుఖదుఃఖ, ఇచ్ఛా, ద్వేషప్రయత్న, ధర్మాధర్మ భావములనే విశేషగుణాలచేత, సంఖ్యా పృథక్సంయోగ విభాగపరిమాణములనెడి సామాన్య గుణములయందు విశిష్టమై దేహకరణేంద్రియాదుల యందు, అత్యుబుద్ధినిం జేసి వర్తిస్తుండును. ఈగుణాలున్ను కూటస్థచైతన్యం గారాదా అంటే, నుమప్రకాలమందు కూటస్థచైతన్య ముండిన్ని, గుణాలు లేవు గనుక గుణాలున్ను అహంకారమందే అని తెలియ వలెను. అది యేలాగంటే జాగ్రత్స్వప్నాలయందు అభిమానమున్నది గనుక ననుప్రమైన గుణాలున్ను స్పష్టమైయున్నవి. నుమప్రకాలమందు తనకు కారణ

భూతమైన తమస్సునందు అభిమానమణంగె గనుక, నమస్తమైన గుణాలునణ గుచున్నవి. అకారణానం బట్టి, అహంకారమే గుణిగావలెను. అహంకారమే పాచక పాతక అనేటట్టె తమోబుద్ధులనే వితరణ సంజ్ఞలనిపించుకొనును. అహంకార మున్ను దేహధర్మమన్నట్లైతే, మృతికాలమందు దేహముండిన్ని అభిమానంకానము గనుక, దేహధర్మము కాదు. నిద్రావస్థయందు ప్రాణవాయువుండిన్ని, అభిమానము కానము గనక, ప్రాణధర్మమున్ను కాదు. సుషుప్తికాలమందు కూటస్థచైతన్య ముండిన్ని అభిమానము కానము గనుక, అత్మధర్మమున్ను గాదు. అహంకార మున్ను జాగ్రత్స్వప్నాల యందు “త్వయాయదం కర్తవ్యం మమేదం కర్మ, అముపై ఫలాయ” యిత్యాది విచిత్ర వ్యాపారాలచేత, అత్మజ్ఞానవిచారాంతమై, కానే సత్యమనేటట్లైతే జాగ్రత్స్వప్నవ్యాపారాలుగా దేచి, తనకు కారణభూతమైన సుషుప్తిలో ఆయహంకారమున్ను అణగును. అదియేలాగంటే, శూన్యప్రాత్రములో దోచిన చెండ్లు మొదలయిన కొతుకాలు, అపాత్రములోనే అణంగినట్టే, సుషుప్తి మాయవల్ల తోచిన, జాగ్రత్స్వప్నాలనే కొతుకాలు తమకు కారణభూతమైన సుషుప్తి మాయలో నణగుచునుండును. అటువంటి విచిత్రమాయయును కూటస్థ చైతన్య స్వరూపమైన తనయందు అనిర్వాచ్యరూపమై యుండును. ఆ సుషుప్తి యందు, కూటస్థచైతన్య స్వరూపమయిన యెరుకయుండేటందుల ప్రమాణమేది అంటేను, పునరుద్ధానమందు “సుఖమహస్వాప్నం నశించిదపి వేదిషం,” అని సుఖజ్ఞానస్మరణ యున్నది గనుక, సుషుప్తికాలమందున్న యెరుక స్వయం ప్రకాశమై యుండునని యంగీకరించవలెను. అయితే సుషుప్తిని జాగ్రమందు స్మరించినట్టే, యాజాగ్రత్స్వప్నాలున్ను సుషుప్తియందు యెరుకగలిగిన్ని యేల స్మరించబడవు అంటే, అందు అత్మ స్మరించేటందుకు బుద్ధి సాధనమైయుండును. జాగ్రమందె కారణాదులు కలిగియుండబట్టి తదుపాధివల్ల వ్యాపారకల్పన కలి గెను, “నర్వకరణోపరతిస్సుమప్తిః” అని సుషుప్తికాలమందు కరణ నహకారత్వం లేదు గనుక, అత్మకు జాగ్రత్స్మరణ మనేది సుషుప్తికాలమందు ఘటించదు. సుషుప్తికాలమందు అత్మకు సుఖజ్ఞానానుభవమందు యేమి సాధనమంటేను, అక్కడ అజ్ఞానవృత్తి సాధనం. ఆయజ్ఞానమునకు వృత్తిత్వం గలదు అనేటందు లకు ప్రామాణ్యమేది అంటేను, కార్యరూపమైన ఫలనకు, కారణరూపమైన తంతువుండగా, పటనిష్ఠమైన ధవళిమ తంతునిష్ఠమైన ధవళమైనది యేలాగో అలాగే కార్యరూపమైన బుద్ధికి వృత్తిత్వం కంటిమి గనుక, కారణరూపమైన అజ్ఞానరూపమైన సుషుప్తియందున్న అజ్ఞానమునకు వృత్తిత్వం గలదనే తెలియ వలెను. ఈయర్థమందు శ్రుతి: “అనందమయ అనందభుక్ష్మిత్రోమయవృత్తిభిః! భుక్తిచిద్ధింబ యుక్తాభిః! అజ్ఞానోత్పన్న వృత్తిభిః!” అనిన్ని “అనందమయభో క్తృత్వం, బ్రహ్మనంద స్పృహోగ్యతా! మాందూక్యోపనిషద్వాది శ్రుతిష్వేవ యితీరితం” అని పంచానంద దీపిక కలదు గనక, సుషుప్తిమూర్ఖులకు ఆధారమైన యెరుక కలదని యెరింగేది. అయితే జాగ్రమందలి బుద్ధియనేది సాధనోపాధివల్ల సుషుప్తిని



న్మరించినట్టి అజ్ఞానవృత్తి అనెడి సాధనోపాధివల్ల జాగ్రమునున్న అత్మన్మరించ వలె గదా అంటే, అక్కడ విచిత్ర వాక్యాలనెరిగేటందుకు సాధనాలైన శ్రోత్రాలు నేత్రాలవలె రూపవైచిత్ర్య మెరిగేటందుకు సాధనంగా నేరనిదేలాగే అలాగే, జాగ్రానకు న్మరించేటందుకు అజ్ఞానవృత్తిత్వమున్న సాధనంగా నేరదు. అయితే సుమప్తిమూర్ఖులకు భేదమేది అంటే, “నకించిదపి వేదిషం” అనెడి అజ్ఞాన న్మరణమాత్రమే మూర్ఖ అనిపించుకొనును. “సుఖమహమస్వాప్నం, నకించిదపి వేదిషం” అనెడి సుజ్ఞానానుభవ రూపమైన న్మరణద్యయమునున్న కూడుకొని సుమప్తియుండును. తదాధార చైతన్యమున్న అవస్థాత్రయాలతో గూడిచెడతె, ఆధారమాత్రమై యున్నట్టి, అ నేక దేహాలతోచి చెడేటప్పుడు ఆధారచైతన్యానకు నాశములేదు. ఎరుకయును అనేక దేహాలకు ఆధారమైతే తద్దేహవ్యాపారజ్ఞానమున్న తనకు తెలియవద్దా అంటే, అప్పుడు అందుకు భూతాలవల్లనైన స్థూలశరీరాలు తోచిచెడినాను అదేహాలకు ఆధారమైన చైతన్యం యొక్క మాయావరణమున్న వివేకజ్ఞానేదయ పర్యంతమైయిన్ని నివృత్తిగాదు గనుక, తద్దేహవ్యాపార జ్ఞాన మున్నతోచదు. అందువల్ల నకలదేహాలయందున్న తాగల్గిన పట్టున తత్త్వద్వ్యాపారజ్ఞానమున్న తనకు గావలెననేటందుల ప్రమాణం లేదు. అదియేలాగంటే వెనకకు అనేకదేహాలయందు తావస్తిని అనేపట్టున, తత్త్వదేహకరణేంద్రియాది వ్యాపారజ్ఞానమున్న అందందుకు భేదమైతోచి చెడవచ్చుడు, అదేహాలకు తానాధార మైయుంటిని అనే నిశ్చయం యేలాగు చెడదాలాగే, చరాచరాత్మకమై తోచెడి నకల దేహాలకున్న తానే ఆధారమనే తెలియవలెను. అయితే వ్యవహారజ్ఞాన మున్న భేదమై యేలా తోచెనంటేను, అది సంస్కారభేదంవల్ల అభిమానానకు తోచిన భేదజ్ఞాన మంతేకాని అత్మకు సంబంధం లేదు. ఈయర్థమందు శ్రుతి, “అహంకారాది దేహంతో వేద్యో నాత్మాత్మ ఉపాదివత్” అని కలదు. అయితే అత్మకు సర్వదేహాధారత్వ మనెడిది సర్వదేహవ్యాపారజ్ఞానమంతే కాని, యేలా గైనా గాదంటివా, అప్పుడు సర్వవ్యాపజ్ఞానం గల చిత్రగుప్తాదులున్న అత్మన్వ రూపం గావలెను, అయితే “సహస్రశీర్షా వురుషః” అని సహస్రశిరస్సులు కలిగిన అతండు అత్మభౌగాక అంటేను, అప్పుడు సహస్రశిరస్సులుగల శేషుడును బహు శిరస్సులుగల వృక్షాలున్న అత్మన్వరూపం గావలెను. అయితే సహస్రాక్షుండైన అతండవు గాక అంటివా, అప్పుడు యింద్రాదులున్న అత్మగావలెను. అయితే సహస్ర పాదాలుగలాతండు అత్మ అయ్యానంటే, అప్పుడు బహుపాదాలుగల సూర్యాదులున్న అత్మగావలెను. అయితే బహుహస్తాలు గల అతండు అత్మఅవు గాక అంటే, కార్తవీర్య బాణాసురాదులున్న అత్మగావలెను. అయితే శ్రుతులు న్ను విరాట్పురుషావస్థను నిరూపిస్తున్నవి అనేటందుకు తాత్పర్య మింతేకాని శుద్ధబ్రహ్మమందలి తాత్పర్యం గాదు. అయితే అరచట్టల ఉపాధిలో దేహాలు ఉన్నవి గనక, తదాధారచైతన్యమున్న అవయవాత్మకంగారాదా అంటివా, అయరచట్టలు జీర్ణమైనచోట అమనుష్యుల అవయవాలు దృష్టంగా గనిపించినట్టె

హస్తపాదాలు భిన్నమైనా ఆత్మన్వరూపమైన హస్తపాదాలుండవలెను. అయితే, అణురూపమై ఆత్మ తానెవ్వవహరిస్తుండును అంటే, అప్పుడు ఆత్మ తానణురూపమైతే, వ్యవహార మనేది సంయోగబలం చేతనో, ప్రభావిశేషంవల్లనో అని వికల్పం. ఆత్మకు భేదత్వమున్ను, విభుత్వమున్ను సాధించే నయ్యాయీకులు మనస్సుకు అణుత్వమంగీకరింతురు. ఆత్మకణుత్వ మంగీకరించిన రామానుజులు, మనస్సుకు విభుత్వము నంగీకరింతురు. అందు “అత్మా మనసా సంయుజ్యతే మనయిం ద్రియేణ, యింద్రియవరేణ యింద్రియాణాం ప్రాప్యకారిత్వాత్” అనేటట్టై, సంయోగబలం చేత వ్యాపారము అంటే, అప్పుడు రెండువస్తువులున్న ప్రాదేశికమైన స్థలమందు మల్లమేషాదుల వలెనే, ఉభయేతర కర్మసంయోగము, వృక్షవస్యాదులవలెనే అన్యేతరకర్మ సంయోగము. “హస్తపుస్తకసంయోగా త్కాయపుస్తక సంయోగః”, అన్నట్టై పరంపరాసంయోగమనెడిది. ఈతీరుసంయోగాలు ఘటించవు. ఒక అణుత్వం వచ్చి విభుత్వమనెడి స్థలమందు యీరితినయోగాలు ఘటించవు. విభుత్వ అణుత్వాలం గలఆత్మ మనస్సులకు నిత్యసంయోగబలం వల్ల వర్తిస్తుండును అంటే, అప్పుడు సుషుప్తి మూర్చలు లేక యుండవలెను. మనస్సుసహ అణురూపమైన ఆత్మ తానే వ్యవహరిస్తుండును అంటే, అప్పుడు గజాది స్థూలశరీరాలందు ఒక అవయవమందు అణురూపమై వ్యవహరిస్తే, మరొక అవయవానకు దిక్కులేక పోవలెను. అయితే గృహమందు యేకదేశాన గుంజా ప్రమాణాన ఉన్న దీపము, తనప్రభావిశేషాన ఆగృహములో గల నకలవస్తువుల యందుంగల అంధకారమును నివారణ మేలాగు చేయునాలాగే ఆత్మయును తానణురూపమైనాను తనప్రభావిశేషం వల్ల వ్యాపారం జేయదా అంటే, అక్కడ ప్రభయును జడరూపమై వ్యవహరించెనో అజడరూపమై వ్యవహరించెనో అని వికల్పం. అక్కడ జడరూపమేయై వ్యవహరించెనంటే అప్పుడు పాపాణాదులున్న తమకుదామె వ్యవహరిస్తుండవలెను. అజడరూపమై వ్యవహరిస్తుండెనంటే, అప్పుడు దీపమున్ను ప్రకాశమున్ను, యీరెండున్ను ఉష్ణమైతేను అప్పుడు దీప, దీప్రకాశమనెడి వికల్పం లేకేయుండ వలసినదేలాగు అలాగే, అత్మాను ఆత్మప్రభాను యీరెండున్ను అజడమే అయితే, అప్పుడు ఆత్మప్రభలు రెండున్ను వికత్వమై అణురూపం ఆత్మనెడి నిర్ధాంతం లేకపోవలెను. అయితే “నివారశూకవత్తస్త్వి” అనెడి శ్రుతికి ఆసర్థక్యం వచ్చెగదా అంటే, ఆశ్రుతిని “పితౄభాన్వత్కణూపమా” అనిన్ని, రూపాతీతమై గుణాతీతమై యుండే ఆత్మకు అణురూపమనిన్ని పితౄభాన్వతి అనిన్ని చెప్పి చూపెగనక, చిత్రేకాగ్రతకై ధ్యానకాండమందు ఆ శ్రుతికి తాత్పర్యమంతేకాని స్వరూపబాధకమెరుగనిది గనుక, అణురూపం ఆత్మయనెడి అమతం నిరస్తమాయెను. అయితే చతుర్దశగుణవిశిష్టమైన అభిమాన చైతన్య మాత్యయ్యానంటివా, గుణాలు దృక్యాలు గాబట్టి, గుణాలం గూడిన గుణిన్ని దృశ్యంగావలెను. “స్పర్శానుమేయో వాయుః” అన్నట్టై గుణాలంగూడి గుణిన్ని దృశ్యమే. అటుగనక దృశ్యవిలక్షణమై, నిర్గుణజుచైతన్యమనేది యేది

కద్దు అది, అప్పుడు ఆత్మవిలక్షణమని యెరుంగవలెను. ఆయాత్మ ఉపాధివశాన జీవాత్మ, అంతరాత్మ; పరమాత్మ అని త్రివిధమై యుండును. అది యేలాగంటే, ఒకానొక చిత్తరువుగేడయందు అనేక చిత్తరువులందుకాధారమైన చూర్ణబంధ లేపం, తదాధారమైన కుడ్యమిప్పుడు యేలాగో, అలాగే కుడ్యంయొక్క ఉపాధి యందు నర్వాధారమైన పరమాత్మస్వరూపమైన బ్రహ్మముయొక్క ఉపాధియందు అంతరాత్మ స్వరూపము. అందు అంతరాత్మ స్వరూపమైన యీశ్వరుండు, బాహ్యచిత్రోపాధియందు సాంసారికరూపమైన జీవులు. చూర్ణబంధలేపము, అంత ర్యభాగమందు కుడ్యమునాశ్రయించి బాహ్యభాగమందు చిత్తరువులకు ఆధార మైంది యేలాగు అలాగే, అహం యొక్క బాహ్యరూపమైన చిత్రదృశ్యమైన దేహకరణేంద్రియాదులకు అజ్ఞానరూపమైన బాహ్యబుద్ధికిన్ని తాను ఆధారమై “బ్రాహ్మణోహం శ్యామోహం దీర్ఘోహం” అని తెలిసి జీవులనే సంజ్ఞ గలిగిందె అయెను. చూర్ణబంధలేపానకు నదృశమైన అభిమానమే తనకు ఆధారమైన కుడ్య నదృశమైన కూటస్థచైతన్యం డంతర్గత బుద్ధియందభిమానించి అంతరాత్మస్వ రూపమైన యీశ్వరుడని సంజ్ఞ గలిగిందె అయెను. కుడ్యమందు చిత్తరువులె బాహ్యమందు కనిపించుకొనుచుండును. చూర్ణబంధలేపమే, చిత్తరువులు లేని స్థలమందు, స్వతంత్రమందునె కానిపించుకొనుచుండును. చిత్తరువులకాధార మైన స్థలమందు చిత్తరువులు లెస్సగా దోస్తేగాని కానుపించవు. నర్వాధారమైన కుడ్యమును గనేటందుకు చిత్తరువునున్న గారనున్న సరిగపారచేతదొలెస్తే గాని కానరానట్టే, యీయాత్మత్రయమును సాక్షాత్కరించేటందున్ను, యీమర్యాద గానె తెలియవలెను. అది యేలాగంటే బాహ్యరూపమైన యుష్మదన్మదాది వ్యవ హరబలంవల్ల నజ్ఞానవశంజై తనయందలి జీవత్వం దెలియవలెను. విశ్వామిత్రా దుల ఉపాధియందు తపస్సనే ఉపాధిచేత చిత్రనదృశమైన దేహకరణేంద్రియాది, అజ్ఞానకల్మషమును గలిగి చూర్ణబంధలేపననదృశమైన సామర్థ్య భ్రమనుంగల తనయందు, యీశ్వరత్వము సాక్షాత్కరించును. పిండాండ వ్యతిరిక్తస్థలమందు ననే యీశ్వరత్వము, ఐడకల్మషాలు లేవుగనుక, త్రిజగత్సేవ్యమానమై స్వతంత్రం చేతనె ప్రకాశిస్తుండును. తనయందు కుడ్యనదృశమైన, నర్వాధారమైయున్న కూటస్థచైతన్యము సాక్షాత్కరించేటందుకు, శుకభరతాదుల ఉపాధియందు అత్మ జ్ఞానవివేకపాదు బలంచేత, జీవేశ్వరాధ్యానను, చిత్తరువునున్న గారనున్న సరిగ పారగని త్రవిష్టిసి, కుడ్యమును సాక్షాత్కరించే ఉపాధియందు తనందలి కూటస్థ చైతన్యమును ఈతీరు తెలియవలెను. తనకు అన్మదాద్యవస్థయందు జననమర ణాలు తోస్తుండును, అనవలెను. అది యేలాగంటేను, రాజసేనయును అయున్న స్థలాన ఉనుకులు అయియుండిన్ని దండెత్తి తెరువునడచేటప్పుడు చతురంగసేన లున్ను యడగలసి యిచ్చురిచ్చులుగా నడచును. ముందరిపాళెం దిరిగినపట్టున తమతమ తారతమ్యాలయందు చెరువులుగాను పాళెందిగినట్టే, నకలకరణేంద్రి యాదులున్ను తమతమ స్థానాలు విడిచి సంస్కారమునెంబడిని ప్రాణవాయువులే

మిళితంగాను, పుష్పాటవియందలి వాయువు నకల పుష్పవాననలతోనున్న కూడు కొనియున్నట్టి, ప్రాణవాయువు చిదాభాన విశిష్టమై ప్రబలకర్మవాననచేపట్టి, మరిన్ని ఒక శుక్లశోణితాత్మకమైన పాశంపట్టు చేరి, నకల కరణేంద్రియాదులనున్న కర్మానుసారంచేత తత్తస్థానాలయందు విడిచి, ఉత్తరోత్తరదేహమును చేపట్టి, వివేక అవసాన పర్యంతమందున్న వ్యవహరిస్తుండును. ఈయర్థమందు వినర్గకాలే శుక్లస్య జీవః! కరణనయుతః! ప్రీత్యా ప్రవేశతేయోనిం! కర్మభిన్నైర్నియోజితః” అనికలదు. కొందరు జననమును మరొకప్రకారముగా జెప్పుదురు. అది యేలా గంచెను, జీవులు వృష్టిని బిందువందు బ్రవేశించి అందునుండి శాల్యాదిధాన్యం తోగూడి ఆయన్నరనమును భుజించి, అవీర్యబలంవల్ల జననమని చెప్పుదురు. ఏలాగుగలిగినాను, శాల్యాదిధాన్యాలు గూడికాని, మునుపే జననం లేదంటే అప్పుడు విశిష్టసుకృతఫలంచేత జన్మాంతరాలం గూడినవారికిన్ని నడుమను స్థావరజన్మం రావలసియుండును. అయితే శ్రుతిన్ని “నవా ఏవపురుషో న్నరనమయః” అనెడి యిత్యాది శ్రుతులు యేలాగు జననాలం జెప్పెను అంటే, ఆశ్రుతులకవాంతర ప్రళయమందు పునరుద్ధానమైన ప్రథమనృష్టిం జెప్పెడి తాత్పర్యం. అయితే బ్రహ్మవేత్తకు దేహాత్మాగ మేప్రకారాననెనంటే, చారికి వివేకబలంవల్ల జన్మాంతర రానకు కారణమైన అజ్ఞానంచెడి, దగ్ధపటలన్యాయోపాధియందు ప్రాశస్త్యమాత్ర మైన దేహకరణేంద్రియాది విక్షేపమాత్రమే ఉండెగనుక, నప్రదళతత్వాత్మకమైన లింగశరీరము ప్రారబ్ధం తీరినవెనక, తనకు ఆశ్రయమైన మొదటి స్థూలశరీరము. . ఉండలేదు. అజ్ఞాన రూపమైన సంచితాగాములు జ్ఞానంచేత జెడెగనుక, దేహంతర మునం గూడెటందుకు సాధనంలేదు. కర్మోపాధివలెను దేహంతరమును ఘటించదు. అది కారణానబట్టి, దీపముండే గృహములోని అంధకారమక్కడనే బయలయిన యట్టు, విననకర్ర వినరగా కలిగిన వాయువందె అణంగినట్టు, మాయాసూత్ర మైన లింగశరీరం ప్రారబ్ధంతరగాను తనయందె బయలవును. ఈయర్థమందు శ్రుతిః “నతస్య ప్రాణాపుత్క్రామంత్యత్రైవ సమవలీయంతే” అని ఉన్నది గనుక, మటాకాశ మహాకాశమేకమైనట్టి, అహమాది సాక్షికమైన కూటస్థచైతన్యము, విశ్వసాక్షికమైన బ్రహ్మచైతన్యంతో నేకమై అనంతానందగతిని బ్రహ్మైక్యనిష్ఠం గూడును. ఈయర్థమందు శ్రుతి, “బ్రహ్మవిదాప్నోతి పరం” అనిన్ని

చైతన్యం సర్వగం నత్యం సర్వభూత గుహాయమ్!

యత్సర్వవిషయాతీతం తస్మైసర్వవిదే నమః॥

అని నిర్గుణోపాస్తి చెప్పంబడెను.

ఇతి శ్రీపరమహంసపరివ్రాజకాచార్యవర్య పరమానందతీర్థ యతికృతౌ

బ్రహ్మవిద్యానుద్ధావే యోగశాస్త్రే నగుణనిర్గుణోపాస్తినిరూపణం

నామ పంచమ ప్రకరణం నమాప్నమ్

## అతివ ప్రకరణము

బ్రహ్మ విష్ణుశ్చ రుద్రశ్చ యాశ్వరశ్చ నదాశివః |  
యన్య గర్భగతాశ్చైవ తస్మై శ్రీగురవే నమః ||  
భువనభయకృ త్కృత్యప్రాజ్ఞాది దైత్యతనుత్రయ  
త్రిపుర హరణక్రిడా గాఢాతిరూఢ మనోరథః |  
కువలయ సుహృత్కృతి కోటిరవిరివాపరో

జగతి పరమానందోయం దోగ్ధి సాధుబుధేష్వతమ్ ||

ఉత్తమాధికారులయిన ముముక్షువుల విషయాకరించి, పరమానంద తీర్థులు ప్రకృతిపురుషవిషయం, మాయావిద్యోత్పత్తి, జీవేశ్వర తనుచతుష్టయం, వాక్యత్రయలక్షణం— యానాలుగు నిర్ణయాలున్న ఈ ప్రకరణమందు నిరూపిస్తున్నారు. ప్రకృతిపురుషనిశ్చయ మేలాగంటేను, బ్రహ్మకార స్ఫురణమందే జ్ఞానపూర్వలక్షణము. మునుపుజెప్పిన తనుత్రయానకు కారణం అదే మహామాయ. అమహామాయే పరాశక్తి, యాశ్వరుని మూలప్రకృతి. ఇది యెరిగేవాడు స్వయం జ్యోతి, పరమపురుషుడు, సత్రామాత్రంచేత సకల జీవులకున్న జీవుండు. అతడు అనాదిజగత్కారణుడు. బ్రహ్మాది ప్రపంచములాతనివల్లనుత్పత్తి. ఆ ప్రకృతిపురుష సంయోగమే ప్రతీయమానమైనది. అలాగుండిన్ని ఆప్రకృతికి విలక్షణుండై సాక్షిరూపాననుండును.

దేహేంద్రియ మనోబుద్ధిః ప్రకృతిభ్యో విలక్షణః |

తద్వృత్తిసాక్షిణం విద్యాదాత్మానం రాజవత్ప్రదా ||

అని కలదుగనుక, అది ప్రకాశము, అతడు ప్రకాశకుండనేది వేద్యము. అతడు వేదకుండు అది జ్ఞేయం. అతడు జ్ఞాతజీవసాక్షి. మూలప్రకృతే మిథ్య. తత్కార్యమనత్యము, అనాది. దానియధార్థం యేలాగే అలాగే చెప్పచున్నారము. మాయనత్యమో అనత్యమో, లేక సత్యానత్యమో, సత్యానత్య విలక్షణమో అంటేను, అదియేమి కాదు. భిన్నమో అభిన్నమో, కాక భిన్నాభిన్నమో కాక భిన్నాభిన్న విలక్షణమో అంటేను, అదేమి కాదు. అయితే సావయవమో నిరవయవమో, కాక సావయవనిరవయవమో, కాక సావయవనిరవయవ విలక్షణమో అంటే అదేమికాదు. మాయ సత్యమని యేల చెప్పరాదంటే, నిత్యమైతే యెప్పుడున్ను చెడక యుండవలెను. అనత్యమైతే యెప్పుడున్ను కనిపించక యుండవలెను. కాబట్టి (అది) సత్తుఅనరాదు. అయితే సదసత్తంటిమా, కల్లనిజములోక్కడికున్న సుండవు, సత్తైంది అనత్తుగా నేరదు, అసత్తైంది సత్తుగా నేరదు. అయితే నిందుకు విలక్షణమంటివా, అప్పుడు బ్రహ్మమువలెనే ప్రతిబ్రహ్మమనబడును. కాబట్టి విలక్షణముంగాదు, విలక్షణమైన వస్తువు వేరయొకటి లేదంటిమా, అప్పుడు అమాయో సత్యంగావలసియుండును, అది విచారించిచూడంగా లేదు. కడ్డులేదు అనే యారంటికి గానరాని వస్తువు బ్రహ్మమే. అయితే మాయ అభిన్నమంటిమా,

చైతన్యం లేక గానుపించదు. అది బ్రహ్మమందలి మూలప్రకృతి కాబట్టి భిన్నం గాదు. అభిన్నమంటిమా నిష్కళయండు కళంకము లేదు. అభిన్నముగాదు. అది అప్రమాణమేలాగంటే, యేదైనా నేమి భిన్నమైనది అభిన్నము ఎప్పుడూ కాదు. ఏదైనా యొకటి అభిన్నమైనది భిన్నం యెప్పుడును గాదుగాబట్టి, భిన్నాభిన్నమని చెప్పరాదు. భిన్నాభిన్నవిలక్షణమంటిమా, అదిన్ని యొకప్రతిబ్రహ్మ గావలసి ఉండును. అయితే సావయవమంటిమా, ఆమాయకు రూపమే లేదు, వర్ణము లేదు. నిరవయవమంటిమా జగత్తు గనిపించు గనక, నిరవయవమని చెప్పగూడదు. సావయవనిరవయవమంటిమా సావయవనిరవయవం గానేరదు. నిరవయవమున్ను సావయవం గానేరదు. అయితే సావయవ నిరవయవ విలక్షణమంటిమా, అది మునుపు జెప్పినట్టే అప్రమాణము. ఇట్టి విరుద్ధ ధర్మాలు యేవీజెప్పరాదు. అయినా లేనిది కలిగియున్నదిగనుక, యిది ద్వాదశ వికల్పకరచన గాబట్టి మాయ. ఈలాగని ఆలాగని యేమిన్ని జెప్పరాదు. ఊరకె నేరు మూసుకొని యుండేది. అటనగానేమి అంటే, అనిర్వాచ్యమనుట. అనాద్య విద్యా నిర్వాచ్యా అని కలదు గనుక, యేదైనాను యొకటే అనిర్వాచ్యమై కనిపించిన్ని అది దబ్బరని యెరింగి దానిస్వరూపం యెటువలెనున్నదో అటువలెనే ఉన్నది అని ఊరకెయిండుట. మృగిజలం యెటువలె అనిర్వాచ్యమో అటువలెనే, ద్వాదశ వికల్పం జేసిచూడగా మాయ మిద్యాభూతమని యెరుంగవలెను. ఈకనంబడిన మాయయనిర్వాచ్యము. అదే యీశ్వరునికి కారణదేహము. అది మూలప్రకృతి అనిపించుకొనును. అది శుద్ధబ్రహ్మనకు లక్షణమై యుండును. చైతన్యం యెరుక, మహాకారణంబున వర్తించును. సర్వసాక్షిమహేశ్వరుండు— అయభిమానం యేలాగంటే, పూర్ణబ్రహ్మమే నేననేవాడు, సర్వసాక్షిన్ని తానే కర్తననేవాడు, వాడు అభిమానచైతన్యము. విరాడ్ధిరణ్యగర్భ ఆవ్యాకృత మూలప్రకృతి. ఇది పరమపురుషుని దేహచతుష్టయము. బ్రహ్మవిష్ణు రుద్రయాశ్వరులు అభిమానులు. ఇది తత్పదానకు వాచ్యార్థము. సశ్వరస్వరూపం గాబట్టి ప్రకృతి అనంబడెను. ఈప్రకారాన మాయాగుణవిస్తారం, చతుర్గుణ చతుర్వ్యవహారాలు, అపరమపురుషుడనే వస్తువుకు లేవు. ఆతడు నిర్వికారి, మాయా తీతుండు. ఈనృప్త్యాత్మకమైన సకల జగత్తున్ను మిద్యాభూతమైనది. ఇందుకు విలక్షణుండు పరమాత్మ. ఇది ప్రకృతిపురుషనిర్ణయము. ఇంక మాయావిద్యా లక్షణమేలాగంటే— పరబ్రహ్మం స్వనంవేద్యము. జీవేశ్వరులకు ఉపాన్యదేవత. అనిర్గుణ బ్రహ్మమందు మాయావిద్యలు రెండున్ను పుట్టెను. వివర్తరూపమైన మాయ అవిద్యలనెడి రెండు దర్పణాలు. అదర్పణాలయందు బ్రహ్మం ప్రతిబింబించగా యీశ్వరుడు అనిన్ని జీవుండు అనిన్ని కలిగెను. సత్సకృద్వ్యవకృద్విభాగం మాయావిద్యద్విధానుతా॥ ఈయర్థమందు॥

మాయాబింబో వశీకృత్య తాంస్యాత్సర్వజ్ఞ యీశ్వరః॥

అవిద్యావశగత్స్వనః తద్వైచిత్ర్యా దనేకధా॥

అయితే ముఖ్యమైన బ్రహ్మనకె ఆకారం లేదు. బింబప్రతిబింబాలు యేలాగు అయ్యానంటే, బింబప్రతిబింబ న్యాయాభిప్రాయం చెప్పేము. నిరాకార నిరాభానమైన బ్రహ్మమందు మాయా అవిద్యలు మూర్తివంతాలు గావు, స్ఫురద్వాపమే. అపరబ్రహ్మం తన్నుదానవలోకించె. అప్పుడు పూర్ణాహంభావం స్ఫురించెను. అందుకై మాయ సాభానజ్ఞానరూపమై యుండును. అజ్ఞానం పూర్వమే యుండబట్టి, అన్యధాజ్ఞానమే అవిద్యాలక్షణము. అందుకై సాభానమని చెప్పబడెను. వేదాంతమందు, ఈమాయా అవిద్యలకు సాకారమెప్పుడూ లేదు, సాభానమనే సంజ్ఞ నిరాకారం. మాయ అనంగా న్వరూపాన్ముఖస్ఫురణ. అవిద్యా అనంగా విపరీతకల్పన. కాబట్టి, వేద్యరూపమైన సాభానత్వం చెప్పబడుచున్నది. బ్రహ్మమొక్కటే నిరాభానం. మాయా అవిద్యలు సాభానమనంబడును. కాబట్టి బ్రహ్మప్రతిభాన మనంబడెను. శుద్ధచైతన్యమే లేకుంటే మాయా అవిద్యల స్ఫురణమే తోపదు. ఆరెంటికిన్ని ఆధారమౌచైతన్యమే. ఎక్కడ మాయావిద్యలు స్ఫురించునో, అక్కడ చైతన్యమంతకు మునుపే ప్రవేశించి యుండును. అచైతన్యమే లేకుంటే, వీటికి స్ఫురించ శక్తిలేదు. మాయా విద్యల గూడి చైతన్యమున్ను నమయోక్తిగూడి యుండబట్టి, అందుకు బింబప్రతిబింబమని చెప్పబడెను. ఘట మతనంయుక్తమైన నిరాలంబానకు ఘటాకాశ మరాకాశమని యేలాగు గలిగెనో, అటువలెనే వస్తువులలోనను బింబప్రతిబింబమని నామధేయం గలిగెను. ఎక్కడెక్కడ యీవాసన స్ఫురించునో అక్కడక్కడ బ్రహ్మ మధిష్ఠించియుండును. కాబట్టి మాయ అవిద్యలను అధిష్ఠించియున్నదే ప్రతిబింబ మనబడెను. బింబ స్థానమైన బ్రహ్మమే ఉపమానమనవలసెను. ప్రతిబింబమే జీవయాశ్వరులనంబడెను. అది బింబప్రతిబింబ న్యాయాభిప్రాయము. అజీవేశ్వరుల భేదాన విశ్వాకారం తోచెను. విపరీతకల్పనచేత న్వన్వరూపం తోపకపోయెను. తన్నుండె తనమాయ గప్పెను. ఇది అనాది మహేంద్రజాలము. అదియేలాగంటేను, నిర్మలాకాశమందు మేఘాలు గప్పినట్టున్ను, సూర్యప్రకాశములోను మృగిజలం గనిపించినట్టున్ను, నిర్మలాకాశమందు నీలత్వం దోచినట్టున్ను, లేని కల్మషము తనకుగప్పి జీవేశ్వరులనంబడెను. నింహం తన నిజచ్ఛాయను జలంలోచూచి తననిడకు తానే బెదరినట్టు, లేనిసంసారమే కప్పకొనెను. మేఘం తనయురుములచేతం గంపించి జలమైనట్టి, తనశక్త్యాడంబరంచేత దనరూపమును తానే మరచెను. తరంగ చాంచల్యముననుండే నముద్రుండు, తరంగజననమరణాలు నముద్రములోనే అణగి అతరంగాలు తన్నుదానెరిగితే అదేనముద్రమయినట్టు, దేహాది ప్రపంచాలు నేకాదని యెరింగినప్పుడె తానే బ్రహ్మము. అనుభవానకు మరిన్నొక సంజ్ఞగలదు. అదియేలాగంటే, నర్వమున్ను తానయ్యే యుండవలె, లేకుంటేనేమీ కాక ఉండవలెను కొంత అయ్యింగాకే ఉండవలెను. ఏలాగు ఉండెనో అలాగే ఉండవలెను. నర్వమున్ను దానై యుండుటకంటె యేమియునుదాగాక యుండెదే మంచిది

అక్కడి దేహాదిప్రపంచాదులకు సుఖదుఃఖాదులకు వేరైన వెనుక, తనకేమీ లేకుండుటే సత్యము. అద్యంతాలు వడ్డైనాను నడుమ కనవుగలిగినట్లే, అద్యం తాన బ్రహ్మమైనా నడుమ ప్రపంచాకారం భాసిస్తున్నది గనుక, సర్వమున్ను బ్రహ్మమనే చెప్పవలెను. “సర్వం ఖల్విదం బ్రహ్మ”, అనిన్ని “అత్తైవేదం సర్వం”, అనిన్ని శ్రుతి పలికెడిని. ఒకటే సత్యం గలుగంబట్టి మిథ్య ఒకటి వలసెను.\* తత్వం విచారిస్తే సత్యము నిజాకారమే మిథ్య. జగజ్జీవాకారమే అది, తన అంకురమే. తానె అనందకందం. అది బీజం నమస్తానకున్ను. అక్కడ నుండి ప్రపంచం విస్తారమాయెను. సర్వస్య గాత్రస్య శిరః ప్రధానం అని అంగానకు ప్రధానం శిరస్సు. అందుగల కేకాలున్ను తక్కిన అంగాలగల సఖ కేకాలున్ను అచేతనాలు. అలాగే సకలమున్ను చైతన్యానకు వ్యతిరేకంగాదు. అదైతే సర్వం ఖల్విదం బ్రహ్మ అనెడి శ్రుతినింబట్టి, విషయసంగమమున నుండి భవసాగరములో మునింగేవారెవ్వరంటే, అది అధికారిభేదం. అద్వైత జ్ఞానంలేని జీవునకు విషయసంగంవల్ల సంసారబంధనం నిశ్చయమే. తన్నుం బాని మాయలేదు, మాయంబాని జగత్తులేదు గనుక, విరోధం లేదు. వివర్తం ద్రోసి నిలిస్తే, శుద్ధ నిర్గుణనిరాలంబ నిర్వికల్ప నిర్మల స్వయంజ్యోతియని చెప్ప గానే, శూన్యమాత్మయనెడి నిర్దాంతం గెలువంబడెను. ఎట్లా గెలువంబడెనంటే, యీచెప్పినదెల్లాను బావమైతే, శూన్యమే స్వభావమాయెననే నిర్దాంతం వ్యర్థము. ఏదిన్ని లేదనెడిదే శూన్యం. లేదని శూన్యమని యెరిగేవాడొకడు కలడుగద. వాడు చైతన్యండు, సర్వదా నిత్యుండు. శూన్యమని శూన్యమే యెరుంగదు గనుక అందునుండి అత్యై ప్రకాశించును. సత్యం మరొకరివల్ల వేద్యంగాదు గనుక, శూన్యంవలెనే యుండుగాని శూన్యమేకాదు. తన్నుదానె యెరుంగును. తనవల్లదానె ప్రకాశించును. ఇది మాయావిద్యాలక్షణం. ఇంక జీవేశ్వరతను చతుష్టయభేదమెరింగితేగాని, మాయావిద్యల స్వరూపం లెన్నగా దెలియదు. అది యేలాగంటే, జీవుని తనుచతుష్టయం చెప్పేము. జ్ఞానేంద్రియాలైదున్ను కర్మేంద్రియాలైదున్ను శబ్దాదులైదున్ను వచనాదులైదున్ను జ్ఞాతృత్వమనోబుద్ధి చిత్తాహంకారాలైదున్ను, పంచమహాభూత పంచీకృత కదంబమైన యీయిరువై యైదు తత్వాలతో గూడింది జీవునియాక్క స్థూలదేహము. ఇందుకు అవస్థజాగ్రం, అభిమానివిశ్వుండు, క్రియాశక్తి, రజోగుణం, నేత్రస్థానం, యుక్తభౌగం, అకారం మాతృక. వీటితోగూడిన ఆత్మ జీవాత్మ. అతడే వ్యావహారిక జీవుండు. ఈ పదినంజులం గలిగింది స్థూలశరీరము. ఈస్థూలశరీరంయొక్క వాననావశమైన సూక్ష్మశరీర లక్షణమేలాగంటే, అష్టపురాలతో గూడింది లింగదేహము. అష్ట పురాలేలాగంటే, జ్ఞానేంద్రియాలు, కర్మేంద్రియాలు, శబ్దాదివిషయాలు, పంచ ప్రాణాలు, కరణచతుష్టయం, కర్మ, కామ, మవిద్య యాయెనిమిదింటి గూడింది లింగదేహం. ఇందుకు అవస్థ స్వప్నం, అభిమానిత్వజనుడు, యిచ్చాశక్తి, సత్య



గుణం, కంఠస్థానం, స్వేచ్ఛాభోగం, ఉకారమాతృక. ఇందున వ్యాపకమైన ఆత్మ అంతరాత్మ. అతండ్రి ప్రాతిభాసిక జీవుండు. ఈపదినంజులం గలిగింది లింగశరీరం. ఈ స్థూలనూక్ష్య దేహద్వయానకున్న కారణంగాబట్టి కారణశరీరం చెప్పబడెను. అకారణశరీర మెటువలెనంటేను, నకలెంద్రియాలున్న ఉపరత మయినాను వాయువు ప్రకటమైంది గనక, అకాశం ఉన్నదే. అకాశం లేక వాయువు చలించదు గాబట్టి, వాయువున్న ఉన్నదే. అన్నం పచనమౌనుగనుక తేజస్సును ఉన్నదే. జలం లేక పచనం కాదు గనుక జలమును ఉన్నదే. దీనికి పాత్రయైన పృథివియునున్నదే. ఈపంచభూతాలున్న ఉన్నప్పడె యిరు వైయొదు తత్వాలునున్నవే. అదే వటబీజ వటశైవ అనే న్యాయముచేత, యిదే కారణశరీరం. దీనికి అవస్థ సుమప్తి, అభిమాని ప్రాజ్ఞుండు, ద్రవ్యశక్తి, తమోగుణం, హృదయస్థానం, ఆనందభోగం, మకారం మాతృక. వీటితో వ్యాపక మైన ఆత్మ పరమాత్మ. అతండ్రి పారమార్థిక జీవుండు. ఈపదినంజులం గలిగింది కారణశరీరం. ఈయవస్థాత్రయానకున్న సాక్షియైన కారణానకున్న మహాకారణ మైన శరీరలక్షణమేలాగంటేను, నద్యోజాత వామదేవాది పంచబ్రహ్మలై పంచ భూతాలు. అదియేలాగంటేను, “నద్యోజాతస్తథా భూమీ వామదేవాద్వైజ్ఞలమ్| అఘోరాద్వస్త్పూరుత్సన్నః తత్పురుషాద్వాయురుచ్యతే| ఈశానాద్గగనాకారం పంచ బ్రహ్మమయంజగత్” అనికలదుగనుక, పంచభూతాలకున్న ఉత్పత్తిహేతువు లయిన పంచబ్రహ్మలై యీశరీరానకు పంచభూతాలు. నివృత్తి, ప్రతిష్ఠా, విద్యా, శాంతి, శాంత్యతీతమనెడి పంచకళలై పంచవిషయాలు. పరాశక్తి, అది శక్తి, జ్ఞానశక్తి, యిచ్ఛాశక్తి, క్రియాశక్తి, యీపంచశక్తులై ప్రేరేపకస్వరూపాలైన పంచవాయువులు.

“బ్రహ్మ విష్ణుశ్చ రుద్రశ్చ యీశ్వరశ్చ నదాశివః” యీపంచకర్తలున్ను, అంతఃకరణపంచకము. ఈయిరువైయొదు తత్వాలున్నుగూడి మహాకారణశరీరము. దీనికవస్థ తుర్యం, అభిమాని ప్రత్యగాత్మ, జ్ఞానశక్తి, శుద్ధనత్వగుణం, మూర్తి స్థానం, ఆనందాభాన భోగం, ఓంకారం యందున వ్యాపకస్వరూపమైనది నిర్మలాత్మ. అతండ్రి కూటస్థచైతన్యం. ఓంకారమున్నదిగనక, అదేపకృతి. ఈపదినంజులం గలిగింది మహాకారణదేహము. ఈనలువది నంజులకున్ను అతీతమై జ్ఞప్తికళా మాత్రం శేషించిందె తుర్యాతీతం. ఇది యీజీవతనుచతుష్టయలక్షణం|| ఇంక యీశ్వరతనుచతుష్టయ లక్షణమేలాగంటేను, ఈశ్వరశరీరశోధన. అదేలాగంటేను, పృథివ్యప్రేక్షావాయురాకాశ చంద్రసూర్యాత్మ లనెడి అష్టమూర్తులై యీశ్వరుని యొక్క విరాడ్రూపమైన స్థూలశరీరము, దీనికి ఉత్పత్త్యవస్థ. అభిమాని బ్రహ్మ, క్రియాశక్తి, రాజసాహంకారం, సూర్యస్థానం, సర్వకర్తృత్వభోగం, అకారం మాతృక. వీటియందు వ్యాపకమైనఆత్మ భూతాత్మ, యీతొమ్మిది నంజులం గలి గింది విరాట్పురుషుడు. నకల భూతాలకున్ను ఆశ్రయమైన హరణ్యగర్భశరీర మెటువలెనంటే, దశదిక్కులై శ్రోతాలు, వాయువెత్సక్కు, సూర్యుడే నేత్రాలు,

పరుణుడే జిహ్వ, అశ్వినీదేవతలే ఘ్రాణం, వహ్ని వాక్కు, ఇంద్రుడే హస్తాలు, ఉపేంద్రుడే పాదాలు, బ్రహ్మ గుహ్యం, మృత్యువే గుదం, జ్ఞాతృవే అంతఃకరణం, చంద్రుడే మనస్సు, బుద్ధే బ్రహ్మ, క్షేత్రజ్ఞుడే చిత్తం, రుద్రుడే అహంకారం. యాచతుర్థశదేవతలతో గూడింది హిరణ్యగర్భశరీరం. ఇందుకు స్థితి యవస్థ, విష్ణువభమాని, యిచ్ఛాశక్తి, సాత్వికాహంకారం, చంద్రస్థానం, సర్వ పాలకత్వభోగం, ఉకారం మాతృక— వీటితో వ్యాపకమైన ఆత్మ సూత్రాత్మ, యాతేమ్మిడీ సంజ్ఞలుగలది హిరణ్యగర్భశరీరం. ఈ విరాడ్విరణ్యగర్భాదులకు కారణమైనదే బైందవస్వరూపమైన అవ్యాకృతశరీరము. దీనికి ప్రళయావస్థ, రుద్రుండభిమాని, ద్రవ్యశక్తి, తామసాహంకారం, అగ్నిస్థానం, సర్వసంహర, భోగం, మకారం మాతృక— వీటితో వ్యాపకమైన ఆత్మ శుద్ధాత్మ. అవ్యాకృత మనంగా మహదహంకారము. అదే త్రిగుణగర్భం, బిందూపాధిచేత చిద్విలాసమై పాంచభూతానికి కారణమౌను. విరాడ్విరణ్యగర్భ అవ్యాకృతమనెడి యాశ్వర మాయోపాధిశరీరాలకు సాక్షిస్వరూపమైనదే మూలప్రకృతి. అదే స్వరాట్. అదే అనాహతనాదం. అదే పంచబ్రహ్మము. అదే పంచభూతాలకున్న హేతువు. అ మూలప్రకృతిశరీరానకు అవస్థ సర్వసాక్షి, యాశ్వరుండభిమాని, శుద్ధసాత్వికాహంకారం, జ్ఞానశక్తి, బ్రహ్మాండాతీతస్థానం. సర్వకర్తృత్వ సర్వపాలకత్వ సర్వ సంహరత్వ సర్వనియంతృత్వ సర్వభోక్తృత్వ సర్వేశ్వరాది షడ్గుణైశ్వర్యమే భోగం. ఓంకారం మాతృక. ఇందున వ్యాపకమైన ఆత్మ మహత్మ. ఈతేమ్మిడి సంజ్ఞలు గలిగింది మూలప్రకృతిశరీరం. ఈపిండాండ బ్రహ్మాండాల అష్టతనువులున్ను, వాచ్యార్థమనిపించును, నశ్వరరూపం. ఇది దృశ్యం, వీటికి సాక్షిస్వరూపమే చిత్తు. ఈయెనిమిదింటితో గూడిన అజ్ఞానోపాధిచేతను, శబళబ్రహ్మమని పించును. వీటికి ఆతితమైయుండేది యాశ్వరుని తుర్యాతీతం. జలశర్కరన్యాయం, నిత్యము క్ష శుద్ధబుద్ధి స్వభావ, సత్యప్రజ్ఞాన ఘననత్తు చిత్తు అనంద నిత్యపరిపూర్ణ స్వరూపమైనదే నిష్కళబ్రహ్మము. అదే నీవు అని అనిపదం చెప్పను. అదే తత్వమని వాక్యలక్షణం. తత్ అవస్తువు త్వం నీవు అని అయితని అని అఖండంగా జెప్పను. ఇందుకు సాక్షులు, ఉపనిషత్తులు, నాలుగు వేదాలున్ను. ఉపనిషద్వాక్యాలేవంటే, “తదేవ భూతం తదుభయమాయదం తదక్షరే పరమే వ్యోమకా” అనిన్ని “యోవేద నిహితం గుహయాం పరమే వ్యోమకా” అనిన్ని “అకాశశరీరం బ్రహ్మ” అనిన్ని, “అకాశ ఆత్మా” అనిన్ని, “తత్రాపి దహరం గగనం విశోకమ్ తస్మిన్యదంత న్దుపానితవ్యమ్” అనిన్ని, “బ్రహ్మైవాచః పరమంవ్యోమనీ” అనిన్ని, “ఖంబ్రహ్మ త్వమేవ ప్రత్యక్షం బ్రహ్మని” “త్వమేవ ప్రత్యక్షం బ్రహ్మవాదిషం ఋతమవాదిషం, నత్యమవాదిషం” యిత్యాది శ్రుతులంబుట్టి జీవేశ్వర తనుచతుష్టయలక్షణం చెప్పంబడెను.

ఇంక వాక్యత్రయలక్షణమేలాగంటే “అతః పరం నాహమాది వాక్య త్రయవిచారణో కధ్యతే బాలబోధార్థం సమగాచార్యసమ్మతా” అని కలదుగనుక,

వాక్యత్రయ లక్షణమేలాగంటే, నాహం కోహం సోహం అనేదిప్పుడు వాక్యత్రయము. వాటి అనుక్రమం చెప్పేము. అందు నాహమనేదిది ప్రకృత్యాత్మకమై యుండును. అది యేలాగంటే యిప్పుడు పురుషుని ఆశ్రయించి తేచినన్వప్తము అదేవదత్త వ్యతిరిక్తమును గాక, అనిజదేవదత్తుడున్న గాక మరుపువల్లనుండి తేచి, మేలుకుంటే తనలోనణగెడి అనిర్వాచ్యరూపమైన న్వప్తమాయాశక్తియేలాగే అలాగే, నత్యజ్ఞానానందాత్మకమైన తనకు కూటస్థచైతన్యమైన పరబ్రహ్మమందు జగత్కారణ రూపమైన మాయాశక్తిని ఆ బ్రహ్మముకంటే భిన్నమున్ను గాక బ్రహ్మన్వరూపమున్నుగాక, అవిచారంవల్ల తేస్తున్న నిర్విషవత్సనాకులు ఒక్క మూలకయందే తేచినట్లు, తామన సాత్విక భేదంవల్ల విద్యావిద్యాత్మకమై, అనిర్వాచ్యత నొంది విక్షేపావరణరూపంవల్ల జీవజగదాకృతియై తేచిన మాయాశక్తి వైచిత్ర్యమును మిథ్యయని యేర్పరచేదిప్పుడు నాహమనే వాక్యవిచారము. అందు ఉత్తమాధికారికి నాహమనే వాక్యము తన్నుండే సిద్ధియౌను, అని కొందరు వేదాంతులు చెప్పదురు. అలాగెతే “అచార్యవాణా పురుషో వేద” అనే శ్రుతికి ఆనర్థం వచ్చునుగనుక, గురుబోధవల్లనే సిద్ధిగావలెను. ఇంకను కోహం అనే వాక్యానకు విచారం, కోహం అనగా నేనెవ్వరు అనుట. “సమిత్పాణిశ్రోత్రియం బ్రహ్మనిష్ఠ” యని కలదుగనుక, నాహం అనే పదంవల్ల తనయందు వేరైన టువంటి అహంకారాది దేహాంత ప్రపంచమును తృణీకరించి, సమిత్పాణియై కృతార్థతవల్లను, గురువందు నుపసన్నుండై “కోయమాత్మేతి వయముషాన్సహ” అని కలదుగనుక, కోహం అనే అతడు “స్థాణ్ణుర్వా పురుషోవా” అన్నట్టి కోటి ద్వయావలంబి కాదు గనుక సంశయాత్మకుడున్ను గాదు. కోహమనెను గనుక నిశ్చయాత్మకుడున్ను గాదు. ఈ కోహమనే అతడు వాచ్యపరంగాచూస్తే, జడా జడాభిమానాలు రెండున్ను నాహమనే పదంవల్ల నేతిముఖానం ద్రోసి నిరాలంబ చైతన్యన్వరూపమని తెలుసును. న్వరూపమాత్ర భ్రమానహితంగాను, కోహమనే యాతనికి గురు మహావాక్యార్థం బోధకంవల్ల దెలిసి, ఆయర్థనిశ్చయాత్మకుడై సోహమని నిలుచును. అందలి చిత్పద అచిత్పదాదులకు ప్రామాణ్యమంతేకాని సిద్ధార్థసూచకమైన మహావాక్యాలకు యేలాగు ప్రామాణ్యమౌనంటే, “వనానాం సమూహపదం వనం” ... .... అని కలుగంబట్టి యితరేతరాకాంక్షయోగ్యత, సాన్నిధ్యత్వమనేదిది. అచెత అనేదిది చిత్పదానకు, మహావాక్యానకు నరితయై గనుక, ప్రమాణమనే చెప్పవలెను. అయితే కార్యార్థసిద్ధార్థ భేదమందేలాగంటేను, “పుత్రస్తే జాతః సప్తద్వీపావసుంధరా” అనే వాక్యానకేలాగు ప్రామాణ్యమంగీకరింతువాలాగే, మహావాక్యానకున్ను ప్రామాణ్యమై అంగీకరించవలెను. మహాసురగణదర్పణమందు విపరీతమైనందువల్ల ప్రతిబింబవైపరీత్యమేలాగు దోచు నాలాగే, అజడ అదృశ్య అమూర్త సుఖన్వరూప కూటస్థచైతన్య న్వరూపమైన తనందలి బుద్ధియనేది మహాదర్పణమందే జడదృశ్యదుఃఖసావయవమై బింబించి చిదాభాస చైతన్యము నానాకృతకవర్తిభేదాలవలె బిరుసులు పూలబాణాలు

మొదలయిన నానాచిత్ర సామర్థ్య ప్రకాశభేదాలు తోచినట్లే, యీచిత్రాభాసమున్ను తత్తత్సంస్కారభేదాల చేత, నానాత్వముతో గూడి మెలంగే భ్రమను ఈమహా వాక్యబలంచేత ద్వైతపారోక్ష్యరూపమైన విరుద్ధాంశమునున్న సోయమాది శబ్ద జ్ఞానోపాధియందు పరిహరించి, అన్నమయకోశమైన స్థూలశరీరమునున్ను, అందుకు లోనైన ప్రాణమయ, మనోమయ, విజ్ఞానమయమనెడి కోశత్రయాత్మకమైన లింగశరీరమునున్ను, అందుకు లోనైన అనందమయాత్మకమైన తమో రూపమైన కారణశరీరమునున్ను వేరుచేసి, అందుకులోనైయున్న, తనన్వరూపమైన, ప్రత్యగానంద కూటస్థచైతన్యానకున్ను విశ్వసాక్షికమైన అద్వయానంద బ్రహ్మచైతన్యానకున్ను గురుకారుణ్యరూపమైన మహావాక్యంపల్లనె యైక్యత్వమునున్ను తెలిసి, అనుపమానంద న్వరూపుండె సోహమనును. అసోహమనె ము .... ద్యాననవల్ల స్ఫుటమౌను. అదియేలాగంటేను, దేహమైన బలంపల్ల పురుషునియందలి పురుషత్వమున్ను జపించక, ధ్యానించక, మరవక, తనకు ఔరకై తోచక, తానున్ను పురుషుడననె జ్ఞానమున్ను దేహంనెను అనెడి మూఢనిశ్చయంపల్ల దేహనంపవ యేలాగాయెనో అలాగే, శ్రుతి గురుప్రాసాద బలంపల్లను నిశ్చయమైన జ్ఞానముచేత దానె బ్రహ్మమౌను. అతండే మహా పురుషుండు. అటువంటి మహాపురుషునికి అసాధారణ ధర్మమేది అంటె, బ్రహ్మ త్యైక్య జ్ఞానవివేకమిప్పడే అసాధారణధర్మం. అయితే నిగ్రహనుగ్రహదిధర్మాల సాధారణధర్మాలంటేను, అక్కడ అసాధారణ ధర్మమనెడిది వ్యాఘ్ర నర్ప దుర్జనాదుల యందున్ను, రాక్షసాదులయందున్ను ఉన్నది గనుక, సామర్థ్యమున్ను కారణం గానేరదు. అయితే వర్తననియమమున్ను అసాధారణధర్మం గారాదా అంటేను, అప్పుడు దూర్వాసు క్రోధియైయుండెను, నారదుడు కలహ ప్రయుండైయుండెను, కృష్ణుండు జారుడైయుండెను, భరతుండు విరక్తుండైయుండెను, జనకుండు రాజ్యమేలుచుండెను, మరికొందరష్ట మహానిడ్డులకై తత్తత్క్రియానుసారులై యుండిరి. అటు గనుక, వర్తనలున్ను ప్రమాణం గాదు. అటు గనుక, తామనజనులు సిద్ధిసామర్థ్యాల బట్టి మహాపురుషుండని యెరుంగుదురు, మధ్యములు నడకపల్ల మహాత్ముండని యెరుంగుదురు. అత్యంత కృతార్థులైన విద్యజ్ఞులు బ్రహ్మత్యైక్య జ్ఞానానుభవం గలవాడె మహాత్ముండని యెరుంగుదురు. ఈయర్థమందు శ్రుతి, “బ్రహ్మవిద్యాత్పరో నాస్తి నాస్త్వాత్మపర లాభవాన్ యాల్లాభాన్నాపరం లాభో యత్పుణా న్నాపరం సుఖమ్” అనిన్ని “యత్జ్ఞానాన్నాపరం జ్ఞానం తద్భృష్మేత్యవధారయేత్” అని కలదు గనుక, అత్యలాభమె.... అదియేలాగంటేను, అందు కంటె నన్యమైన పదార్థాలయందు నొకానొక విశేషగుణాలంబట్టి ప్రవృత్తి నివృత్తులంతెకాక కేవల విశేషమాత్రాలైన తృణాదులయందుపేజ బుద్ధియుండును. తనందు తాను ప్రవృత్తిగలవాడువలెనె ఒక విశేషగుణాలను బొందక తనకుదానె అత్యం తావుండు గాబట్టి, అప్రమనెడి నిజస్నేహమనెడిది తనందె తనకు గాక తన

కంటే అన్యమైన నకలప్రపంచమందున్న సౌఖ్యానకై చేసెడి స్నేహమంతె కాక సహజం గాదు. అటుగనుక, తనకుదానె అత్యంత సుఖాన్నదభూతమైన కారణానంబట్టి, “కింతాత్మనస్తు కామాయ తతః ప్రియతమ స్వయమితి” అని కలదు. అది కారణాన, తనయొక్క మరపె ఘనమయిన నష్టమని యెరుగుట, అత్మలాభమె అధికలాభమని యెరుగుట. అటుగనుక, మహాత్ముం డయిన అతండు అధికలాభపదాన బొందిన కారణాన, అతని శివుడనియెరింగి ప్రార్థించి కృతార్థులౌదురు.

సంప్రబుద్ధోసి భగవాన్ సత్యముక్తం మయోత్తమః।

కర్తాభావా జ్ఞగన్నాన్తి తేన నాన్తి పదార్థదృక్।

చిచ్చైత్యకలితో బంధ స్తస్మక్తో ముక్తిరుచ్యతే।

చిత్రైచ్చిత్యాఖిలాత్మేతి సర్వసిద్ధాంత సంగ్రహః।

అనిన్ని “వేదాంతవిజ్ఞాన సునిశ్చితార్థా సన్యాసయోగాద్యతయ శుద్ధ సత్త్వాః। తేబ్రహ్మలోకేతు పరాంతకాలే పరామృతా త్పురిముచ్యంతి సర్వే”॥ అని వాక్యత్రయలక్షణము చెప్పబడెను.

ఇతి శ్రీమత్పురమహంస పరివాజకాచార్య వర్య పరమానందతీర్థ

యతికృతౌ బ్రహ్మవిద్యా సుధార్థవే యోగశాస్త్రే

ప్రకృతిపురుష వివేకమాయా విద్యోత్పత్తిజీవేశ్వర

తనుచతుష్టయ వాక్యత్రయనిరూపణం

నామ షష్ఠప్రకరణం నమాస్తమే

## ఏడవ ప్రకరణము

చైతన్యం శాశ్వతం వీర్య మనాతితం నిరంజనమ్ |

నాదబిందు కళాతితం తస్మై శ్రీగురవే నమః ||

లోకేనల్పవిదా వికల్పిత మహాబ్రహ్మాండ కోటిచ్ఛలా-

దుద్యద్బుద్బుదమండలిమ్మనవధిం భిందన్తు మందన్తువైః |

విద్యద్వర్ణిత నిర్ణయోక్తి రచనేత్కర్ణోదవర్ణోదయైః

యోగీంద్రదన్వమహా మనోపహరతే సర్వత్ర తాపత్రయమ్ ||

ఈ త్రమాధికారులైన ముముక్షువుల విషయాకరించి పరమాండత్వియు అభిమానచైతన్యానేక విచారలక్షణమున్ను, పిండాండ బ్రహ్మాండాలకు ఐక్య నిర్ణయమున్ను, బ్రహ్మానంద వివరణమున్ను ఈ ప్రకరణమందు నిరూపిస్తున్నారు. మొదటి అభిమాన చైతన్యానేకవిచారలక్షణమేలాగంటేను, ఏమైనాయొక మాయాకార్యరూపమైన అభిమాన ముపవర్తనలయొక్క ఏకానేకత్వంవల్ల, అగ్నియొక్కట్టి ఏకానేకత్వం గలిగినట్టి, విక్షేపావరణాత్మకమైన ప్రపంచమునాశ్రయించి అనేకాలై స్ఫురిస్తుండును. వివేకబలం వల్ల విశ్వసాక్షిక బ్రహ్మము తానని ఆయభిమాన మేకమై స్ఫురిస్తుండును. అందు విక్షేపావరణస్వరూప మేమంటేను, అనేకాలై తోచినతోపు (రూపము) లన్ని విక్షేపాలనిపించును. అదేలాగంటేను, ఒకానొక వృక్షానకు కారణమయిన బీజమందు అంకురం మొదలయిన (తోపులు) రూపాలు గలిగినట్టి, జగత్కారణరూపమైన మాయాబీజమందు ప్రథమవిక్షేపం మహదహంకారమనిపించును. ఆయహంకారం స్వేచ్ఛాకల్పనవల్ల చేష్టింపంబడి శుభాత్మకమైన నకలక్రియాజాలమున్ను ద్వితియ విక్షేపమనిపించును. క్షణములో జెడినాను అంతఃకరణానుషంగియైన విచిత్ర సంస్కారము తృతీయవిక్షేపమనిపించును. అనంస్కారంయొక్క తారతమ్య భావంవల్ల, స్వగత, స్వజాతి, విజాతీయా త్మకమైన నామభేద, రూపభేద, గుణభేద, భోగభేదాత్మకమైన నకలప్రపంచముయొక్క తోపున్ను క్రియాఫలస్వరూపమైన కారణానబట్టి, నాలుగోవిక్షేప మనిపించును. అనామభేద రూపభేద గుణభేదాలును, వికార, పరిణామ, అవయవ విస్ఫులింగాలు మొదలైన అనేకవిధాలై తత్తత్ఫలానుసారంవల్ల, అవిక్షేపమున్ను అనేకాలై స్ఫురిస్తుండును. అది యేలాగంటేను, బీజము పృథివీసంగంవల్లతప్ప ఉత్పన్నపరిణామాలుగానట్టి, సంస్కారవిశిష్టమైన శుక్లశోణిత బిందువులందు సంయోగసిద్ధి గలిగితేగాని స్ఫురించదు గనుక, యిది సంయోగవిక్షేపమనిపించును. భూత సంయోగమనిన్ని, గ్రహసంయోగమనిన్ని, కాలసంయోగమనిన్ని, కర్మసంయోగమనిన్ని, వర్ణసంయోగమనిన్ని ఈసంయోగశక్తులన్నీ యనేకప్రకారాలై యుండును. ఇక పిండితమైన బీజమందు అవయవాత్మకమైన వృక్షము స్ఫురించినట్టి,

పండితమైన వీర్యమందు కరచరణాద్యవయవములు అవయవవిక్షేపమనిపించును. ఇంక "పూర్వరూపపరిత్యాగేన రూపాంతరప్రాప్తి పరిణామః క్షీరం దధ్యాకారేణ పరిణమతే" అని కలదుగనుక, అన్నరసము దేహకారమందు పరిణమిస్తున్నది గనుక, పరిణామవిక్షేపమనిపించును. బీజమున్న భూతనం యోగమైనా జలానుకూలం గలిగితేగానియేలాగు ఉత్పన్నంగానేరదో అలాగే సంస్కారానుకూల్యత అనుకూలశక్తి అనిపించును. ఒక యెగ్గియందనేక మిణుగుర్లు తోచిచెడినట్టి, ఒక్క దేహమునుంబట్టి తోచిచెడే నఖకేశపుత్రాదులు విస్ఫులింగశక్తి అనిపించును. పసురైన తీగెయందు బంగారువర్ణంగల పుష్పం తోవనట్టి, అజడోపాధియైన దేహమందు శుద్ధజడమైన నఖకేశాదులు సాదృశ్యశక్తి యనిపించును. భిన్నజాతీయమైనా పౌలికమాత్ర మనిపించు కొన్న "గోనద్యౌ గవయః" అన్నట్టి తోపించుకొనె ప్రపంచమున్న రూప సాదృశ్యశక్తియనిపించును. రూపభేదమైనా "సంహ్యే మాణవకః" అన్నట్టి గుణసాధర్యము సాదృశ్యశక్తి అనిపించుకొనును. క్షణానకు ఒకవికారంతోగూడిన మేఘాలవలెనే బాల్యయౌవనాద్యవస్థా భేదాలు వికారశక్తి అనిపించును. ఉన్నత మాద్యాది మూలికలవలెనే శబ్దస్పర్శరూపరసగంధాత్మకమైన క్షణిక భోగప్రపంచమునున్న నత్యమన్నట్టి, తాననేదిన్ని యిది అనేదిన్ని తెలియని కాలమునుం బుట్టిస్తున్నది గాబట్టి ఉన్మాదశక్తి అనిపించును. వృక్షమందు తోచిచెడే పత్రపుష్పఫలాదులవలెనే, తనందు అప్పటప్పటికి నత్యమన్నట్టి తోచిచెడే అవస్థాత్రయాలు స్వగత భేదశక్తి అనిపించును. ఒక్క వృక్షానకు తజ్జాతీయమైన మరొకవృక్షం గన్నట్లే, ఒక శరీరంయొక్క అకారంవలెనే మరొకశరీరాకారం గనుచున్నారము గనుక, అది స్వజాతిశక్తి అనిపించును. వృక్షముకంటె వేరైతొచిన తీగచెట్లవలెనే కందమూలాదులవలెనే మనుష్య జాతికంటె వేరైన పశుమృగపక్ష్యాదులున్ను, దేవతలున్ను మనుష్యజాతికంటె విజాతి అనిపించును. ఇంక దేశవైచిత్రిక, భూతవైచిత్రిక, పదార్థవైచిత్రిక మని అనేకవిధాలై తోస్తుండును. అది యెట్లున్నను, అభిమానవిక్షేపమైన క్రియాసమాహము స్వగత, స్వజాతి, విజాతీయాత్మకమై యుండు గనుక, తత్తత్సంస్కారమున్న స్వగత, స్వజాతి, విజాతీయాత్మకమై యుండును. ఆ సంస్కారవశంవల్ల గుణాలున్న స్వగత, స్వజాతి, విజాతీయాత్మకమై యుండును. శబ్దస్పర్శ రూపరసగంధాత్మకమైన సకలభోగాలున్న స్వగత, స్వజాతి, విజాతీయాత్మకమై యుండును. ఇంక యాస్థావరజంగమాత్మకమైన ప్రపంచమున్న క్రియాఫలరూపమౌటం బట్టి, యేయేవిధాలం దోచే కొతుకాలున్న స్వగత, స్వజాతి, విజాతీయాత్మకమనే తెలియవలెను. ఇటువంటి ఘనమైన విక్షేపశక్తిన్ని, ఒకానొక వృక్షమునం జాట్టుకొన్న దొడ్డతీగెలున్న అక్కడ తనకు ఆశయమైన వృక్షంయొక్క శాఖోపశాఖలనెల్లా తానేచుట్టుకొని మూసు కొని అవృక్షంయొక్క ఫలపత్రపుష్పాదులనెల్లాను కప్పకొని తానెత్తానై అంతటా

నిండి పరిపూర్ణమైన తిగెలున్న తనఫలప్రత్యుష్కారములవలెనే కనిపించి తన కాశ్రయమైన వృక్షానకు తానే భారమైయున్నట్టె యేదైనా ఒకటి అభిమాన చైతన్యమును దొడరిన కర్మాలనె తిగెలు చుట్టి నానావైచిత్ర్యభేదాంకురాలు కలిగి నిజానందమునుం గప్పకొని, స్వగత, స్వజాతి, విజాతీయాత్మకమైన రూపభేద, గుణభేద, త్రాణభేద, భౌగభేదాత్మకమైన ప్రపంచరూపంచేతం గనుపించి రంజించి తోచెడి తోపు విక్షేపశక్తి అనిపించును. ఇటువంటి విక్షేపాత్మకమైన ప్రపంచమును నత్యమని యెంచి, అభిమాన బుద్ధిని ఆదరించి, తిగెలభారాన వృక్షము నలిగినట్లే సుఖదుఃఖాత్మకమైన సంసారభారంచేత కరగి, డస్సిన అవివేకమిప్పుడు అవరణశక్తి అనిపించును. అవరణమనియె డిది వివేకించినాను నిశ్చయించనియ్యదు గనుక, అవిద్యయనిపించుకొనును. నిబిడాంధకారము వలెనే ముందువెనక కనిపించనియ్యదు గనుక, తమస్సనే పేరాయెను. లేనిప్రపంచమును కలుగంజేస్తున్నది గనుక మాయ యని పేరాయెను. కర్మానుసారంవల్ల దోచిన నకలప్రపంచమందున్న తాననిన్ని తన దనిన్ని మోహము పుట్టిస్తున్నది గనుక, మోహమనే పేరు గలదాయెను. యత్కృతక తత్తదనిత్యం అని కర్మమున్ను, కృతకమైనందువల్ల దత్తత్పుల రూప్రపంచమున్ను కృతకమని తెలుసుకొనియ్యదు గనుక, అన్యతాత్మక మనే సంజ్ఞ గలిగిందాయెను. ఈయర్థమందు “విక్షేపాకృతి రూపాభ్యాం న బంధతి నబాధ్యతి। నభాతి నాస్తి కూటస్థః యిత్యాపాదనమావృతిః” అని విక్షేపావరణ రూపమైన ప్రపంచాభిమానంవల్ల, ఒక్కటి తత్తదుపాధిభేదంవల్ల బాహ్యన్యస్థమై అనేకమనెడి సంజ్ఞగల్గినదాయెను. నిజాశ్రయమైన కూటస్థచైతన్యమును అభిమానించి ఏకమనే సంజ్ఞ గలిగిందాయెను. అదియేలాగంటే, బహురంధ్రాలుగల ఘటమందున్న దీపము యేకమైయుండిన్ని, ఘటచిద్రోపాధిం జేసి బాహ్యదృష్టికి బహుదీపాలై తోచినట్లే, అహంకారానకు ఆకారమైన దేహలకున్న ఒక్కటే అయినందువల్ల కూటస్థచైతన్యమును వివేకబలంచేత అభిమానించి, యాశ్వరావస్థయందు నకలదేహ కరణేంద్రియాద్విలక్షణమై అభిమానము యేకమై స్ఫురిస్తుండును. అవిద్యావశంచేత బాహ్యబుద్ధివల్ల, భేద రూపమైన ప్రపంచంయొక్క తత్తదుపాధివల్ల జీవుల నే సంజ్ఞంబొంది అభిమానము అనేకాలై స్ఫురిస్తుండును. ఈయహంకారమున్ను ఏకానేకాత్మకమైనట్లే, తదాధారకూటస్థచైతన్యమున్ను ఉపాధివశాన అనేకాత్మకమైయుండును. అదియేలాగంటే, యేమైనాయొక అరంటాకుల చంద్రాల యొక్క ఉపాధిని ఆకాశమున్ను చంద్రవ్యతిరిక్త స్థలమందలి ఆకాశంలోనే యేకమైయుండిన్ని చంద్రభ్రోపాధివల్ల ననేకత్వమును బొందిన ఆకాశంతో గూడాను దీపప్రభానన నేకత్వమును బొంది చిత్రవ్యాపార రంజనాశక్తినిం బుట్టిస్తున్నట్టి, నత్యజ్ఞానా నందాత్మకమైన ఆకాశనదృశ్యమైన శనందు అనిర్వాచ్యమైన మాయాశక్తియొక్క శార్యరూపమైనది దీప్రభా నదృశ్యమైన అహంకారమొక్కటే. అవిద్యోపాధి



వల్ల ననేకత్వంతోగూడి, వివేకోపాయంవల్ల తనకు ఆశ్రయమైన బ్రహ్మచైతన్యాభిమానమునుం బట్టి యేకత్వమునుగూడి, ఉదకమందు దోచిన బుగ్గలాయుదకములోనే అణగినట్టై, అహం అనెడి ప్రత్యయమన్యత్వనివారణం గలిగియున్నది గనుక, అనన్యన్వరూపమైన కూటస్థచైతన్యమందె విద్యోపాయంవల్ల లీనమై, అవాఙ్మాననగోచరమైన పరబ్రహ్మమందు అహంకారమున్ను సమరసమాయెననెడిదిప్పుడు రహస్యము.

కార్యోపాధిరయం జీవః కారణోపాధిరీశ్వరః॥

కార్యకారణతాం హిత్యా పూర్ణబోధో విశిష్టతే॥

అని అభిమానచైతన్యముల యేకానేక విచారం చెప్పింబడెను, ఇంక పిండాండబ్రహ్మాండాలకు ఐక్యం చెప్పచున్నారము.

పిండ బ్రహ్మాండయోరై క్యజ్ఞానానుభవవర్ణనా॥

కథ్యతే బాలబోధాయ యథామతి మయాధునా॥

అది యెటువలెనంటేను, యేదైనాయొక కార్యకారణాలకు ఉపాదాన కారణత్వం చేతను, తంతుపటాలకు ఏకత్వమైన ఉపాధియందు కార్యరూపమైన అవిద్యకున్ను కారణరూపమయిన మాయకున్ను తత్తదుపాధివల్లదోచిన జీవేశ్వరులకు అనుభవయుక్తిబలం వల్లను యేకత్వమును ప్రతిపాదించేదిప్పుడు పిండాండబ్రహ్మాండాలయొక్క ఐక్యజ్ఞానానుభవమనిపించును. అదియేలాగంటే ఒకానొక వనమందు ఒక్కొక్క వృక్షానకు ప్రత్యేకనామమున్ను తత్తజ్ఞాతిభేదమున్ను కలిగి చెట్టు అనే సంజ్ఞ గలిగిన చోటవృక్షనమూహమందు వనం అనే పేరు గలిగినట్లు, ప్రత్యేకజాతికి పిండాడమనె సంజ్ఞ గలిగినచోట నకల పిండాండాలకున్ను బ్రహ్మాండమనే సంజ్ఞగలుగును. ఇంక వృక్షవృత్తిరిక్తమైన వనంలేనట్టే, నకల పిండాండవృత్తిరిక్తమైన బ్రహ్మాండమున్ను లేదు. పిండాండ బ్రహ్మాండాలకున్ను పంచభూతాలకున్ను మృద్ధటాల ఉపాధియందు అవినాభావసంబంధమైనందువల్లను, పంచభూతాలకున్ను బ్రహ్మాండాలకున్ను యేకత్వమనే తెలియవలెను. అభూతాలకు సుషుప్తి కార్యరూపమైన, జాగ్రత్సృష్టాలున్ను సుషుప్తిలో నణగినట్టే, తామసాహంకారంవల్ల పంచభూతాలున్ను తోచి, ఉపసంహరకాలమందు మరల ఆతమన్నందె అడగు గనుక, పంచభూతాలకున్ను తామసాహంకారానకున్ను, షోడశకళాత్మకుండైన చంద్రునికి కళంకం యేకదేశమై చంద్రుడుగాక చంద్రవ్యతిరిక్తముంగాక తోచినట్టే, అతి శుద్ధమై శుద్ధనత్వప్రధానంవల్ల అనిర్వాచ్యరూపమైన మాయాశక్తియందు ఆ తమోగుణమున్ను చంద్రునియందు కళంకు దోచిన ఉపాధియట్టుంబలెనే స్ఫురిస్తుండును. ఆ చంద్రునందలి కళంకున్ను జారచోరారులకు సేవ్యమై, చంద్రుని నిజరూపమై ప్రకాశరూపమైన అమృతాంగమున్ను దేవతాసేవ్యమై

నట్లే, యీమాయయొక్క తామసాహంకారమున్ను నృప్తికి కారణమై, రాజసాహంకారము నకలనృప్తియొక్క ఉపభోగానకు కారణమై యేర్పడి మాయయొక్క నిజాంశమైన శుద్ధసాత్వికము తనకు అనిర్వాచ్యరూపమైన ఆధారతగల పరబ్రహ్మమును ఔపచారికత్వముచేత నధికరించి బహుసామర్థ్యంవల్ల జగదభిమానియైన యీశ్వరుడనే నంజ్ఞ గలిగిందాయెను. అటువంటి శుద్ధనత్వమాయోపాధిం గల యీశ్వరునికిన్ని శుద్ధమలిన నత్వోపాధిగల జీవులకున్ను విరుద్ధాంశమును త్యజించి అవిరుద్ధాంశమైన ఆత్మమాత్రత్వైన ఏకత్వముండును. తటాకంలోని ప్రతిబింబాకాశమునకున్ను కూపాదులయందలి ప్రతిబింబాకాశమునకున్ను ఉపాదులయొక్క సంకోచవిస్తారమంతే కాని ప్రతిబింబానకు తారతమ్యం లేనట్లే, పిండాండముయొక్క స్థూలశరీరాభిమానైన విశ్వసకున్ను, బ్రహ్మాండముయొక్క స్థూలశరీరాభిమానైన విరాట్పురుషునకున్ను ఐక్యమనే తెలియవలెను. ఈయర్థమందు “పంచీకృత, పంచమహాభూతాని తత్కార్యం సర్వం విరాడిత్యుచ్యతే। ఏతస్థూలశరీరమాత్మన యింద్రియైర్ద్వేపలబ్ధి జాగరితం తదుభయాభిమాన్యాత్మా విశ్వః” అని కలదు. ఇంక పిండాండము యొక్క సూక్ష్మశరీరాభిమానైన తేజసునికిన్ని నకలలింగశరీరసమిష్టిరూపమైన బ్రహ్మాండం యొక్క సూక్ష్మశరీరాభిమానైన హిరణ్య గర్భునకున్ను ఐక్యమనే తెలియవలెను. ఈయర్థమందు “అపంచీకృత పంచమహాభూతాని సప్తదశకం లింగం భౌతికహిరణ్యగర్భ యిత్యుచ్యతే। ఏతస్సూక్ష్మశరీరమాత్మనః తదుభయాభిమాన్యాత్మాతైజసః” అని కలదు గనుక, ఇంక పిండాండముయొక్క కారణశరీరాభిమానియైన ప్రాజ్ఞానకున్ను బ్రహ్మాండముయొక్క కారణశరీరాభిమానియైన తామసోపాధిస్తుండైన అవ్యాకృతమనే రుద్రునకున్ను ఐక్యమనే తెలియవలెను. ఈయర్థమందు “శరీరద్వయ కారణమాత్మా జ్ఞానసాభాన మవ్యాకృతమిత్యుచ్యతే। తదుభయాభిమాన్యాత్మా ప్రాజ్ఞః” అనికలదు గనుక, యీ యవస్థాత్రయాలున్ను తనందు అప్పటప్పటికి తేచి చెడవని కని అందుకు వేరైనిలిచిన యెరుకే జ్ఞానని తెలిసిన తెలివిన్ని ప్రాకృతులయిన లోకుల తెలివికి వేరైనట్లే, యీనృప్తిస్థితి లయాత్మకమైన నకలప్రపంచమున్ను క్షణభంగురమని కని అనృప్తిస్థితిలయకర్తలకంటె విలక్షణుండైన యీశ్వరునకున్ను వివేకబలంవల్ల అవస్థాత్రయాలకు వేరైన తుర్యుండనే జీవునకున్ను ఐక్యమనే తెలియవలెను తుర్యుండనే వివేకంవల్లను తొలంగిన వివేకోపాధినుండి తేచిన తుర్యాతితుండైన జీవునకున్ను, ఈశ్వరాభిమానం తొలంగి ఖగత్సాక్షిమాత్రమైన నదాశీవునకున్ను ఐక్యమనే తెలియవలెను. ఇంక ఘటాకాశ మహాకాలైక్యమైనట్లే, నకలప్రపంచానకున్ను తొలంగి జ్ఞాతృత్వంచెడి గ్రీలిచిన కూటస్తచైతన్యానకున్ను, అవాఙ్మానన గోచరమైన అద్వయానంద బ్రహ్మచైతన్యానకున్ను ఐక్యమనే తెలియవలెను. ఇంక అవాంతరమందు తేచిన భేదప్రపంచానకున్ను కొన్ని గ్రామసీమలని పరిచ్ఛేద కల్పనగలిగి ఒక్క భూమియే తేచినట్లే, స్వగత

స్వజాతి, విజాతియాత్మకమై తోచిన మాయాకల్పనకు తనకు అత్యున్నతరూపమైన బ్రహ్మమే ఆధారమైయుండును. ఈమాయ విచారిస్తే దబ్బరైయున్నది గనుక, నత్యమనరాదు; ప్రపంచరూపంచేత దోస్తున్నదిగనుక కూన్యమనరాదు; ఎరుక విడిచి వేరే తోచలేదుగనుక భిన్నమున్ను అనరాదు. అది యేలాగో అనేది వివేకంచేత తెలుసుకొబడుచున్నది గనుక, ఏకత్యమని చెప్పనున్ను రాదు. అటుగనుక తనయందలి అనిర్వాచ్యరూపమైన మాయాశక్తిని తనకు విచిత్రాలైన అస్తత్వమునం బొంది తన స్వేచ్ఛామాత్రంచేత బాహ్యభోగ సంకల్పనా మాత్రమైయుండును. అది యేలాగంటే, తనయందు బాహ్యభోగసంపద్రూపమైన విచిత్రశక్తి, తనకు వైచిత్ర్యవిషయంకొరకు ఆకాశమాయెను; తనకు స్పర్శవిషయముకై వాయువాయెను; తనకు రూపవిషయసౌఖ్యంకొరకు అగ్ని అయెను; తనకు రసవిషయసౌఖ్యమునకై జలమాయెను; తనకు గంధవిషయ సౌఖ్యమునకై పృథివి అయెను. ఈశబ్దస్పర్శరూపరసగంధాది విషయరూపములైన బాహ్యభోగములున్ను నిజమందు కరణరహితమైన తనయందు సాధనాలు లేక ఘటించవుగనుక, శబ్దాది బాహ్యభోగసాధనంగాలైన పంచీకృతాత్మకమైన స్థూలశరీరం లింగశరీరమాయెను. ఈనకల భోగాలున్ను తనకు యీశ్వరావస్థయందు యిచ్ఛామాత్రంచేతనే సాధ్యమైనను, అవిద్యోపాధివల్ల జీవత్వమునంగీకరించిన వేళయిట్టి ఉపాధిభేదంవల్ల దనకు ప్రయత్నములేకే నకలనంపదలున్ను సాధ్యంగానేరవు గనుక, ప్రయత్నరూపమైన నకలక్రియలును తనకు బాహ్యసంపత్సాధకంగా గల్పించుకొన్నవనే తెలియవలెను. అటు గనుక, శుభాశుభాత్మకమై నకలక్రియాసాధకరూపమై స్వర్గనరకాత్మకమైన యీ బాహ్యసంపద్భోగమనెడిది, తనసౌఖ్యంకొరకొడ్డిన ఒడ్డింతెకాని తనకు విరోధంగా నేరదు. అదియేలాగంటేను, చెరసాలనంకెళ్లనున్న జనులు తమతమ అత్మకు లెన్నగావలెనే చింతిస్తూ ఉండురు. బెదరిపారే మృగాలున్ను తమతమ అత్మ రక్షకొకటే పారుచుండును. దోచబోయే లుబ్ధులున్ను తమ తమ అత్మరక్షకొకటే పోవుచుండురు. నరకములోనుండే జీవులున్ను తమతమ అత్మసౌఖ్యము కొకటే విచారపడుచుండురు. అతిభయంకరములైన వ్యాఘ్రనర్పాదులున్ను యమకింకరులున్ను తమతమ అత్మసౌఖ్యముకొకటే ప్రాణిహింస చేయుచుండురు. ఇంకను బ్రహ్మాదిదేవతలున్ను తమతమ అత్మసౌఖ్యముకొకటే నిజ స్నేహితులైయున్నారు. ఇంకను శ్రేష్ఠమైన నిజాత్మకమైన నకలక్రియఫలాలున్ను నకలజీవులకున్ను తమతమ నిజస్నేహనకు విరోధంపుట్టించకే నకలకృత్యా కృత్యాలయందున్ను తమతమ సౌఖ్యములకొకటే యుద్వేగిస్తూ ఉండును గనుక, తమతమ అత్మయందు అందరున్ను అత్యంత ప్రేమాన్నదభూతులు. ఇంక శైవవైష్ణవాది నకల దర్శనాదులయందున్ను ఒకదర్శనంవారు మరొక దర్శనాది దేవతలను నిందిస్తూ ఉండురు. తమతమ అత్మవిషయ మందు అందరున్ను హితముకులంతెకాని, ఒకరినిన్ని శత్రులను గానము. అదియేలా

గంటే, ఒకానొక రాజపురుషుండు, తనసౌఖ్యముకై అంతఃపురములో సంపాదించిన కొటి మందిస్త్రీలు తమతమ నవతిమచ్చరాన కలహం సంపాదించినాను, మరి కొందరు స్త్రీలలంకరించుకొనుచున్నను, అనుభోగంగల చోటనున్న విరహ ప్రలాపముందున్న చోటనున్న తమకు నాయకుండైన రాజపురుషునందలి అత్యంతప్రితికొరకై చేసే కృత్యాలంతెకాని వేరేఫలం లేనట్లే, యీసురసరతిర్య గాత్యకమైన, తత్తద్దేహభిమానరూపమైన నకలప్రపంచమున్న పరమార్థమందు విచారిస్తే బహుస్త్రీలకు రాజపురుషుం డొక్కండె ప్రాణనాయకుండైనట్లు, “యేకమేవాద్వితీయం” “బ్రహ్మత్వమేవ ప్రత్యక్షం బ్రహ్మిని” అనేది యిత్యాది శ్రుతి గురుస్వానుభవం చేత ప్రతిపాద్యమానరూపమైన నమస్తమైన వారికిన్ని అత్యున్నతరూపమైన నత్యజ్ఞానానందాత్యకమైన పరమాత్మ గురుకారుణ్యంవల్ల దానె అని తెలిసినదాయెను. నకలజీవులు తమతమ సౌఖ్యమును చింతిస్తున్నారని అర్థం. ఈయర్థమందు శ్రుతి, “ప్రియోహ్యత్యా అత్యనస్తు కామాయ నర్వం ప్రయం భవతి”. నకలజంతువులును తమతమ అత్యకుతాము శత్రులుగారు గనుక, కాను విశ్వాత్మకన్యరూపమైనందువల్ల, తనకు యెవ్వరును శత్రులు లేరనే అర్థం. నకలమైనవారున్న తమతమ నాస్తిత్వ మంగీకరించరు గనుక నేనే సద్రూపమనే అర్థము; తమతమ మూఢత్వమునంగీకరించరు గనుక నేనే చిద్రూపుండననే అర్థము. తమతమకు క్లేశమంగీకరించరు గనుక, నేనే సుఖ స్వరూపుండనే అర్థం; తమతమ చెడుపునంగీకరించరు గనుక, నేనే నిత్యుండననే అర్థం; తమతమ తుచ్ఛతను అంగీకరించరు గనుక, నేనే పరిపూర్ణుండననే అర్థం. అటుగనుక నచ్చిదానందనిత్యపరిపూర్ణుండై, విశ్వాత్మకశ్చిందనై నేనే, నాస్వేచ్ఛాశక్తివల్ల బహిర్ముఖుండనై విశ్వాత్మకుండనై బాహ్యనంపత్తి యందు వివేదించి, విద్యాశక్తిబలంవల్ల అంతర్ముఖుండనై నకలప్రపంచము నున్న స్వేచ్ఛాశక్తివల్లనె ఉపనంహరించి, అశక్తినిన్ని తనయందె అంతర్ముఖముజేసి, నకలాభిమానాలకున్న తొలంగి, అవాచ్యరూపమైన అఖండైకానంద బ్రహ్మ నంపదయందు సుఖిస్తున్నా డననెడిదివ్వుడు రహస్యము. “స్వాత్మావబోధ హీనాః కుణపశరీరాభిమాన తుష్టాః। వారిజబుద్బుదకల్పాః మూఢాః కుర్వంతి లోభం బంధేన” అనిన్ని “అనందం బ్రహ్మణో విద్వాన్న భిభేతి కుతశ్చనేతి” అనిన్ని “ఏకవివహి భూతాత్మా భూతే భూతే వ్యవస్థితః। ఏకథా బహుథా చైవ దృశ్యతే జలచంద్రవత్” అనిన్ని “నర్వేషు నర్వదా వ్యాప్తః నర్వనంబంధవర్జితః। ఏకరూపా మహాదేవస్థితస్సాహం పరామృతః” అనిన్ని “అత్మానం యది నిందంతి నిందంతి స్వయమేవహ। శరీరం యది నిందంతి నహయాసై జనానామ్” అనిన్ని “అహమ్మనురభవం సూర్యశ్చ” అని పిండాండబ్రహ్మాండాలకు ఐక్యజ్ఞాననిరూపణం చెప్పబడెను. ఇంత బ్రహ్మనంద నిరూపణమేలాగంటే,

బ్రహ్మనంద వివేకోయం కథ్యతే బాలబుద్ధయో|

యథాంగీ కుర్వతే నద్విర్యభామతి తథాపునః||

“అనందం బ్రహ్మణోవిద్యా నిత్యేతచ్ఛతినమ్మతం, బ్రహ్మనందం ప్రవ  
జ్ఞామి జ్ఞానినాం చిత్తశుద్ధయే” బ్రహ్మనందనిర్ణయం నిరూపిస్తున్నారము. అది  
యేలాగంటే, అత్యున్నరూపమైన బ్రహ్మనందప్రసన్నత యిప్పుడు జీవన్ముక్తి  
సుఖమనిపించును. అబ్రహ్మనంద మనెడిది ఉపాధివైచిత్ర్యభేదంచేత, విషయా  
నంద మనిన్ని, దుఃఖాభావానందమనిన్ని, సుప్తానందమనిన్ని, యోగానంద  
మనిన్ని చతుర్విధాలైయుండును. సకల ఉపాధులున్ను తొలగి, నిజస్వరూ  
పమై, నిరుపాధికమై, అవాఙ్మాననగోచరమై తనకు కూటస్థస్వరూపమైన నహజ  
నుఖమై బ్రహ్మనందమనిపించును. అటుగనుక, పంచప్రకారాలై స్ఫురించెడి  
అనందానకు వృత్తిభేదాలయొక్క స్వరూపాలేవి అంటేను అందు విషయానంద  
మనెడిది శబ్దస్వరూప రసగంధాత్మకమైన బాహ్యవిషయాకాంక్ష చేతను  
విచారపడేబుద్ధికి తత్తద్విషయాలు ప్రాప్తమైతే, బుద్ధియొక్క కల్మషం తీరి  
అతిస్వచ్ఛమైన బుద్ధియందు ఆత్మానంద ముపలభ్యమానమైతే ఆయానందా  
తిశయంవల్ల దేహాభిమానం మరచి, సుఖించెడిదిప్పుడు విషయానందమని  
పించును. అన్నమయంవల్ల సకలకరణాలున్ను తనకు కారణభూతమైన సుమప్తి  
యనెడి అజ్ఞాత్మభూతమందు మునింగి నర్వవ్యాపారక్షేపమణిగి, అజ్ఞానవృత్తి  
యనెడి అస్పష్టకరణోపాధిపల్ల ఆత్మానందముననే సుఖించి, పునరుద్ధానమందు  
బుద్ధియనే స్పష్టకరణానంగూడి సుఖానందాక నేమిన్నెరుంగక నిద్రిస్తిననెడి  
స్మరణ సుప్తానందమనిపించును. ఇంక భారంమోసి క్షేకపడి వచ్చేవాడు, అ  
భారం దింపితే సుఖమాయెను అనెడిది దుఃఖాభావరూపానంద మనిపించును.  
ఇంక బంధనమందుండే అతనికి విరుగడయినప్పుడును, ఊదత్వష్టాదులనడంచిన  
అతండు అన్నపానాదులు పుచ్చుకొన్నప్పుడున్ను, వ్యాధులచేతం దప్తడైనవానికి  
అవ్యాధులు పరిహారమైనప్పుడున్ను, అనేక ఉపాధులు వచ్చిన అత్యుక్త ఆయు  
పాదులన్నీ పరిహారమైనప్పుడున్ను, సుఖమాయెననేదిప్పుడు దుఃఖాభావానంద  
మనిపించును. ఇంకను దేహం సామ్యునిలి మూర్ఖిల్లిన అతండున్ను, గ్రహ  
వికారభయంవల్ల మూర్ఖితుడైన యాతడును, ఆమూర్ఖలయందు దుఃఖమును  
మరచియుండబట్టి యిదిన్ని దుఃఖాభావానందములో ఉభయభేదమైనది. ఈ  
యానందత్రయమున్ను దేహభావమందెచ్చరిక మరస్తేనే గాని అనందోదయం  
గాదు గాబట్టి, యిదిన్ని అజ్ఞానకరణ మనిపించుకొనును. అదియేలాగంటేను,  
స్త్రీనంగమమందున్ను తానె హెచ్చరిక చెడిన మరపుననేకాని అనందోదయం  
రాదు. ఇంకను సార్వభౌమానందమున్ను తామనంవల్ల గాని స్ఫురించదు.  
అదేలాగంటేను, రాజపురుషుడు సంపదోపాధిజన్యమైన అనందభరితుడై తాన  
నేదిన్ని యెదుటవాటినిన్ని మరచెగనుక, తనఫణిహారులవల్ల నవధారుహెచ్చ  
రిక పరాకు అనెడి ఉద్బాటనవల్ల యచ్చరిలి సంపదమదంవల్ల దిరుగమరసు

న్నాడుకాబట్టి, అదిన్ని అజ్ఞానకరణ మనిపించుకొనును. దేహేంద్రియముల హేచర్చిక మరచినగాని సుప్తానందం ఘటించదు. అదిన్ని అజ్ఞానకరణమే అనిపించును. మూర్ఖాదులయందు క్లేశమడగి ఉన్నాగానిన్ని, అజ్ఞానకరణమే అనిపించును. ఇంకను అశ్చర్యాలయిన బహువిధ విషయోపాధులవల్లనున్న తొలంగి కన్నుమూసి క్షణమైనా హేచ్ఛరిక మరస్తేనే గాని ఆనందోదయం గాదు గనుక, యివి అనిన్ని అజ్ఞానవృత్తిభేదాలనిపించును. ఇంకను యోగా నందమనేది, రాజయోగ అభ్యాసయోగమని రెండువిధాలు. అందులో అభ్యాస యోగం యేలాగంటేను రసాలయందు మూర్చిలిన పురుషునివలెనే, వాయు తంత్రంవల్ల మూర్చితుండైన అభ్యాసయోగానందునకు అజ్ఞానకరణమనే తెలియ వలెను. ఇంకను రాజయోగానందమనేది, “యోగేష రాజతయస్మాద్రాజ యోగః ప్రకీర్తితః” అని కలదుగనుక, రాజయోగానందమనేది ప్రత్యగానంద కూటస్తచైతన్యానకున్న అద్వయానంద బ్రహ్మచైతన్యానకున్న యేకత్వమని తెలిసిన వివేకంవల్ల నిజస్వరూపమందలి హేచ్ఛరికనుం గల సుఖానుభూతి రాజయోగానందము. కరణరహితమై నిరుపాధికమైనందువల్ల, అది నిత్యమైన సహజానందమనిపించును. అదియేలాగంటేను, ఒక సౌఖ్యవిషయమునందు నున్న బుద్ధిచెడి, మరొకవిషయసౌఖ్యమందు జనించిన బుద్ధియొక్క నడుమను నిర్విషయమై స్ఫురించిన ఆనందమున్న నిజానందమే అనిపించును. ఇప్పుడు ఒకానొక జనుండు తాను నిత్యానందస్వరూపుండైనందుకు తనకు దానే పరప్రేమాన్నది భూతుండై ఉన్నదే కారణమని తెలియవలెను. అటు గనుక తనముఖమనేది దర్పణమందు ప్రసన్నత గలిగినట్లే, తనకు అత్యవ్య రూపమైన నిత్యానందమున్న అజ్ఞానకరణమందు విషయానందమనేది సంజ్ఞ గలిగినదగును. జ్ఞానకరణమందు ప్రసన్నతగలిగింది గనుక రాజయోగానంద మనే సంజ్ఞ గలదాయెను. అదియేలాగంటేను, నిండి పూర్ణమైన తటాకం క్రిందను అనేక కూపాలు స్థలభేదంవల్ల స్వాదుభేదమై స్ఫురించిన ఉదకాలు అ తటాకదేశమందునుండి వచ్చిన ఉదకాలంతెకాని, మరొకటి కాదన్నట్లే జ్ఞానా జ్ఞానాలనెడి కరణోపాధిభేదంచేత స్ఫురించిన సుఖమున్న బ్రహ్మానందసుఖ మనే తెలియవలెను, తనకు అన్యదాద్యవస్థయందు అజ్ఞాన కరణమునంబట్టి అబ్రహ్మానందమే విషయానందమనేది సంజ్ఞగలిగి, జ్ఞానకరణమందు ప్రసన్నత గలిగింది గనుక రాజయోగానందమనే సంజ్ఞ గలదాయెను. అదియేలాగంటేను నిండి పూర్ణమైన తటాకం కిందను అనేకకూపాలు స్థలభేదంవల్ల స్వాదు భేదమై స్ఫురించిన ఉదకాలు అతటాకదేశమందునుండి వచ్చిన ఉదకాలంతే కాని మరొకటి గాదన్నట్లే, జ్ఞానాజ్ఞానాలనెడివి స్ఫురిస్తుండును. తనకు యీశ్వ రావస్థయందు అనుభవజ్ఞానానందం బట్టి చిజ్ఞాగ్రతవల్ల దన నిజానందమునే సుఖిస్తున్నాడు గనుక, జ్ఞానకరణానంబట్టి అబ్రహ్మానందమే జీవన్ముక్తి సుఖ మనిపించును. అకారణాన ముఖప్రసన్నతయందు అన్యగల పురుషుడు దర్ప

ణమును విడువక చూచేవానివలెనే, బ్రహ్మనంద ప్రసన్నతయందు అన్తగల జీవన్ముక్తుండు వివేకమనెడి దర్పణమునుంబట్టి సుఖిస్తుండును. అటుగనుక, నత్యజ్ఞానానందాత్మకమైన తనకు ఆత్మన్వరూపమైన పరమానందమొక్కటే తనయందు అనిర్యాచ్యరూపమైన మాయాశక్తియొక్క కార్యరూపమైన జ్ఞానాజ్ఞానాలనెడి వృత్తిభేదాలచేత జీవేశ్వరాభిదానంవల్ల నిజానందమె విషయానంద రాజయోగానందా లనెడి సంజ్ఞచేత తానె సుఖిస్తుండును. విషయాంశము జడమైనందువల్ల అనందమున్ను విషయధర్మమనరాదు. అటుగనుక, బాహ్య భృంతరముఖమై స్ఫురించిన అనందమున్ను బ్రహ్మనందమే అయిన కారణాన జీవన్ముక్తుండు బ్రహ్మనంద పదమును బొంది తాను తననె యెరుంగు. “ప్రజ్ఞానమానందం బ్రహ్మ” అనిన్ని “అనందం బ్రహ్మణోవిద్వాన్న భిభేతి కుతశ్చ నేతి” అనిన్ని “చిదవజ్వలితం చిత్తం విషయప్రబోధిని! .... .... చిద్విలాస స్ఫురత్సహే” అనిన్ని బ్రహ్మనందనుఖవివేకం చెప్పబడెను.

ఇతి శ్రీమత్పరమహంస పరివ్రాజకాచార్యవర్య పరమానందతీర్థ

యతికృతౌ బ్రహ్మవిద్యా సుధార్థవే యోగశాస్త్రే

అభిమానచైతన్యానేక విచార పిండాండ

బ్రహ్మాండైక్య బ్రహ్మనందనిరూపణం

నామ సప్తమప్రకరణం సమాప్తమ్

## వినిమిదవ ప్రకరణము

అఖండ మండలాకారం వ్యాప్తం యేనచరాచరమ్|

తత్పదం దర్శితం యేన తస్మై శ్రీగురవే నమః||

క్షిరోదక క్రమపదాకలితం ప్రకృత్యా

యద్వస్తుని స్థూలధియా తదిదం వివిచ్య|

• విన్నప్తయన్నరమహంస వతంసకాఖ్యాం

స్వామేధతే నకలనంయమి మండలేంద్రః||

ఈ త్రమాధికారులయిన ముముక్షువుల విషయకరించి పరమానంద తీర్థులు స్వానుభవదృఢీకరణమున్ను, అపధూత లక్షణమున్ను, జీవన్ముక్తిని ఈ ప్రకరణమందు నిరూపిస్తున్నారు. మొదట స్వానుభవదృఢీకరణయేలాగంటేను, స్వానుభవానకు ఒకసంకేతం కలదు. ప్రపంచం తోచకే తోచును. అది యేలాగంటే, స్వరూపాస్మృఖస్మరణ యేది కలదో అది మాయాలక్షణం. అవిద్య అనంగా విపరీతకల్పన. మనఃచతురాదింద్రియాలు సుఖదుఃఖదాయకాలు. ఇవి అవిద్యనుండి కలిగినవి. ఈ కల్పన యెప్పుడు నాశమౌనో, మాయా విద్యలు అప్పుడే నాశమౌను. అప్పుడు నకలేంద్రియాల చేష్టలున్ను ఉడుగును. అయితే సుషుప్త్యవస్థలో నకలేంద్రియాలున్ను ఉడుగును, కల్పన లేదు గాబట్టి, కల్పన లేకపోవుటే మోక్షమైతే సుషుప్తి చాలదాఅంటే, జీవునికి సుషుప్తిలో కల్పన లేకమాత్రమైనా లేదు నత్యం; అట్లైనాను, అజ్ఞానం నిరసించ లేదు గనక సంస్మరణ విధువదు. ఆయాత్మయును సుషుప్తి నెరుగదు. అజ్ఞానావృతమై యుండుటంబట్టి, అక్కడ అత్మానుభవమెక్కడది? అత్మవిషయమందు అజ్ఞాన మెంతదనుకనుండునో, అంతదనుక జీవునికి జననమరణాలు తప్పవు. గురుకృపా లబ్ధమైన స్వానుభూతిచేత అజ్ఞాననాశమౌను, నచ్చిదానందమే ప్రకాశిస్తుండును. సుషుప్తికాలమున్ను కల్పనయును అజ్ఞానగర్భమందే లీనమౌను. ఈ విపరీతకల్పన అనుభవాన లేదుగనుక, లేనిదే గలిగి లేదని చెప్పినట్లే లేకపోయెను, సుజ్ఞానం కలిగిన్ని. అయితే, నకలవృక్షజాతికిన్ని కల్పన యెప్పుడున్ను లేదు, అవృక్షజాతినుండి ముక్తి అవుగాక అంటివా, వృక్షజాతికి మరణాంత సుషుప్తి; అక్కడి కల్పన అజ్ఞానములో అవస్థంబొందియుండును. అనుభవసంజ్ఞ అలాగుగాదు. అజ్ఞానమున్ను కల్పనయును, యీరెండున్ను స్వరూపానుసంధానంచేత నాశమౌను. అజ్ఞానం నిశ్శేషంగా ఔదును. కల్పనారహిత పరబ్రహ్మమే ప్రకాశిస్తుండును. అనుభవభూమి నాలుగు విధాలు. అది యేలాగంటేను, విక్షిప్తం ప్రథమభూమి; ద్వితీయభూమి గతాయాతం; తృతీయభూమి సునిష్ఠ, చతుర్థభూమి సులీనత. అది యేలాగంటే, బ్రహ్మభ్యాసమందు స్వస్వరూపమందు చిత్తం ప్రవేశించుచునే మళ్ళీ విషయవ్యాపారానకువస్తే విక్షిప్తమనిపించును. చిత్తం స్వరూపమందు నమరనమై, అందు



నుండి నంసారోన్ముఖమై, తిరిగి న్వస్వరూపానం గూడెదే గతాయాతమనిపించును. మనస్సు న్వస్వరూపానం గూడక, విక్షిప్తములేక, ఊరకేయుండుట నునిష్ఠ అనిపించును. చిత్తం న్వరూపానందానంగూడి ఆనందభుక్తైయుండుట సులీనత అనిపించును. ఈయర్థమందు

విక్షిప్తంచ గతాయాతం నునిష్ఠాచ సులీనతా।

చతుర్విధ మనోవస్థా లభ్యతే గురురీయతే॥

అని కలదు. ఈబ్రహ్మజ్ఞానమందు నమస్తభూములున్న గలిచిన కేవలపరిపూర్ణావస్థ గలుగును. అప్పుడు ఇంద్రియాది వ్యాపారాలు గలిగినవంటే అవి యొక్కడ బారెను. అక్కడ తానెకాని మరొకటి లేదు గనుక, ఈవిపరీత కల్పనంగల ప్రపంచమునున్న ద్రోసి నిలిచిన పరిపూర్ణానంద బ్రహ్మమై తాన నెడది అనుభవనంజ్ఞ. అది తుర్యావస్థ. గుణాతీత పరబ్రహ్మమై తానై తన్ను దానై సాక్షిరూపానం జూచిందే తుర్యావస్థ. ఈతుర్యావస్థయొక్క పరికల్పెనై ఉన్మని. అది యేలాగంటే, వేపకాయ చేదు పక్వాన మధురమైనట్లే, తుర్య మందలి శుద్ధసాక్షి వాసనచెడి, అతీతమైన నిర్వాసనెను. అదే మధురమనం గాను. అందుకు దృష్టాంతం చెరుకె; స్థూలం రసమే, సూక్ష్మం దానిపాగె, కారణం శర్కరై తుర్యం; అశర్కరై జలంతేగూడి పానకమైతే రూపంచెడి రుచి నిలిచిన రీతిని, తుర్యమందు మగ్నమైనదే తుర్యాతీతమైన ఉన్మని అవస్థ. ఈరీతిని అనుభవం దృఢ మైనవారై జీవన్ముక్తులు. ఇది అనుభవ నిర్ణయం. ఇంక యాయనుభవం గలవాడే అవధూత. అయవధూతలక్షణ మేలాగంటే, శ్రుత్యనుభవప్రమాణంవల్ల జెప్పచున్నారు. అదియేలాగంటే, “అక్షరత్వాద్వరేణ్యత్వా ద్ధూతనంసారనంతతః। తత్త్వమశ్వాది లభ్యార్థస్సాప్రసాదాతో విధీయతే” చరమ శరీరులయినటువంటి అవధూతలు యుష్మదన్మప్రత్యయ గోచరమైన దృశ్య ద్రవ్యభావంబుల మరచి, పరమానందావిర్భావం వల్లనున్న, న్వచ్ఛంద సచ్చరిత్రం వల్లనున్న విధినిషేధాతీతులై నిజంవల్ల నిర్వ్యాపారులైయుండిన్ని లోకుల దృష్టికి విపరీత చరిత్రలు గలవారై కనిపించుచుందురు. ఈయర్థ మందు శ్రుతి, “ధ్యాయతివ లీలాయతివ” అని కలదు గనుక, “అక్షిణ్యంతః కర్మవంతః సఖాయో మనోజవస్థేనమాబభూవుః” అనిన్ని “వేదాయాతీనాం పద మంతరిక్షణవితతాం వేదనాం వః సముద్రయః” అనికలదు. స్వర్గావపర్గసాధ నాలైన కర్మాలున్న లోకులసధికరించి యున్నట్లు బ్రహ్మవేత్తల సధికరించ నోపవు. అదియేలాగంటే, గారుడవిద్యయొరింగినవాడు సర్వమును బట్టును. అగ్నిస్తంభన మెరిగినవాడగ్నిని బట్టును. పరమావధూతలున్న న్వచ్ఛాంతః కరణులు గనుక, కర్మములు వారిని బంధించ నోపవు. అటుగనుక, స్వేచ్ఛా విరోధులైయుందురు. అదియేలాగంటేను చోరబాధకు దీపం ప్రకాశమైనట్లే, బుద్ధైన కారణాన కర్మాలు వార్గం బట్టుకొనియుండును. సహజమైన దీపప్రకాశం

వంటి బ్రహ్మవేత్తలబుద్ధి నవాజప్రకాశం గలిగింది గనుక, వాళ్లబుద్ధి భ్రమోత్పాదకం గానేరదు. అయితే లోకులుచేసిన కర్మాలన్నీ అక్షణమందే చెడిపోవుచున్నవిగాబట్టి వారికిన్ని కర్మలేపం లేదు కదా అంటేను, పాకాలలోని దూమ మాక్షణమందే చెడిపోయినాను అకాళిమయింటం బట్టి యుండినట్టే జీవులు జేసిన కర్మాలక్షణమందే చెడినను అకర్మనంస్కార మంతః కరణ లేపమైయుండును. గోడను మెత్తిపూసి నున్నాన తెలుపుచేసినట్టే, శ్రుతిగురు స్వానుభవంవల్ల అంతఃకరణ మలినముడిగినారు గనుక, అటువంటి తత్వ వేత్తలకు దృశ్యభావము లేదుకాబట్టి కృతార్థులు. ప్రపంచమును కానరనెడి దిప్పడు తాత్పర్యం. అయితే ప్రపంచం గనుపించగానున్న కానరనెడిదెట్లు అంటేను, అప్పుడు చీకటిలోనున్న ఘటపటాదులను బాహ్యతేజస్సున విశించి కనుచున్నారగాబట్టి నేత్రవిశిష్టతేజస్సుకు స్వతంత్రమైన చూపు లేదని చెప్పవలెను. అయితే బాహ్యభ్యంతర తేజస్సులు రెండుంగూడి చూచేదేమోనంటివా, అక్కడ అందకారమును చూచెననే చోటను బాహ్యతేజస్సునవిశించి చూడవలెను అనేటందుకు వ్యభిచారమాయెను. ఇంక యుక్త్యంతరమందున్న నిశిద్రష్టులు అనేటందుకు, ఘాతమార్గాల మూషకాది బంతువులకు తేజస్తిమిరాలు విపరీతభావాలైయున్నవి కాబట్టి, ఒక లక్షణమున్న నిశ్చయం గాదు గనుక, జ్ఞాతృజ్ఞాన జ్ఞేయములొకటిని విడిచి ఒకటియుండవు కాబట్టిని, స్వతః ప్రామాణ్యము లేదుకాబట్టిని, ప్రపంచము మిథ్య అనెడిదే నిర్దం. ద్రష్టుదర్శన దృశ్యాలనెడివిన్ని భ్రాంతి అనెడిదే తాత్పర్యం, ఈయర్థమందు తెలిసిన పరమార్థులకు ప్రపంచ క్రియాకర్మభేదదర్శనాలనెడివి లేవు. ఈప్రపంచము మిథ్య అయియుండిన్ని కర్మనియమమేమి కారణాన ఉత్పన్నమాయెనంటేను, ఒకానొక రాజపురుషుడు తనకు అన్నపానాదులకు నృమద్ధిగా గలిగియుండిన్ని వినోదంచేత మృగవ్యసనానకుండ్లై యుండును. నచ్చిదానంద స్వరూపమై యుండిన్ని లోలార్థంగాను స్వమాయాశక్తివల్ల జగద్రచనాకర్మమునంగీకరించి, విచిత్రరచనాప్రపంచప్రమాణం చేసి యజమానపురుషుండు తనఅధీనులయిన పుత్రమితకళిత్ర దానదాసీజనాలకు తనకు స్వేచ్ఛావినోదమైన యీతెగలం గల్పించి యిచ్చును. జగదభిమానం గల యీశ్వరుండున్న తన స్వేచ్ఛాశక్తివల్ల దోచిన నమానధర్మమందుండం జూచి, క్షణవిశేషాలైన బహువిధ తారతమ్యముచే గాని జగత్తు రంజించి ప్రవర్తించ నేరదని తెలిసి యీజీవులకు విచిత్రాలైన కర్మాలను గల్పించి యుపదేశించెను. అకర్మాదులు యేవంటేను, “యన్య నిశ్చయితం వేదాః” అని గురుపంజ్ఞి గలుగంబట్టి, యీశ్వరుని నిశ్వాస రూపాలైన వేదాలే యీశ్వరుని ఉపదేశ వాక్యాలు అని యెరుగవలెను. “తథా లోకాః అకల్పయత్” అని కలుగంబట్టి, జగత్కర్మమున్న యీశ్వరునికంటె మునుపే కలుగవలెనుకదా అంటేను, అశ్రుతికి ప్రళయాంతరమందు బ్రహ్మమండైన అవాంతరనృప్తినిం జిప్పేటందలి తాత్పర్యం. “అంకురాదికం

నకర్తుకం కార్యత్వాద్వటవత్” అని కలదుగనక, యాశ్వరునికి జగత్పూర్వ భావిత్యం గలదు అనెడిదే సిద్ధం. అటువంటి యాశ్వరోపదిష్టమైన కర్మాలు మునుపే సంచిత ప్రారబ్ధాగామి అనేకర్మాలు త్రివిధాలైయుండును. అందున, సంచితకర్మం ఫలరూపమైయుండును. అసంచితఫలరాశిలో జన్మజన్మానకున్న వ్యవభేదం జేసిన ప్రారబ్ధకర్మమే భోగరూపమైయుండును. అభోగంయొక్క తారతమ్యాన బుద్ధివికాసమున్ను తారతమ్యానంగాది వర్తిస్తున్నటువంటి ఆగామి కర్మమున్ను క్రియారూపమై యుండును. సత్కర్మాలకు అరంభకాలమందు సత్సగుణమున్నను, రాజసతామనప్రభాసమైతేగాని మునుపే భోగం లేదుగనక, పాపకర్మం వల్లనే పాపహేతువు. “దుఃఖానుషంగా త్సుఖందుఃఖమేవచ” అని శాస్త్రవాక్యము కలదుగనక, విషయస్పృక్కానందంవలెనే అని సమస్తకర్మాలందున్ను క్లేశమని తెలిసి, ప్రపంచమున్ను కాదాచిత జ్ఞేయమానమైనందువల్ల మిథ్యయని తెలిసి, తనందలి చిదాభాసకత్వము తటాకకూపాదులందున్ను దేవమనుష్య మృగపక్షి వృక్షాదులానిళ్లలో దలక్రిందుగా బ్రతిబింబించునట్లే, నిరవయవ, అజడ, అదృశ్య, అమూర్తమైన తనయందు విపరీతాకృతియై జడదుఃఖసావయవమై అవిద్యాకల్పితంవల్ల దోచిన చిదాభాసక భావము, దర్పణోపాదేత నాభాస తేజస్సున్ను సూర్యుని తేజస్సులోనే అడంగినట్లే, బుద్ధ్యాది ప్రపంచమున్ను మిథ్య అనితెలిసి అచిదాభాసమున్ను పరమార్థమైన నిజతత్వములో నడంగించి, యాశ్వరుని శ్రుత్యోపదేశమార్గంవల్ల నిరతిశయానందభరితులైన పరమావధూతలు కార్యకారణాలణంగి స్వేచ్ఛగా వర్తించురు. లోకులున్ను బుద్ధిభేదంవల్ల గాంతురంతేకాని, పరమార్థంగా జూస్తే ఆకాశానకు వర్తన లేనట్లే, చిదాభాసస్వరూపులయిన అవధూతలకు వర్తనం లేదనెడిదే సిద్ధం. అయితే, జడమైన ఘటానకు ఉపాదానమైన మృత్తికయును జడమైనట్లే, యాజడమైన దేహకరణేంద్రియాది నకల ప్రపంచానకున్ను ఉపాదానకారణమైన స్వరూపమైన తన్ను యాజడమైన యెరుక అజడము గాబట్టి వర్తన యనేది ఘటించదు. అది యేమిఅంటేను, దృష్టాంతరూపమైన ఘటమందు నిమిత్తకారణుండైన కులాలందు వేరేకలదుగాబట్టి జడానకక్కడ జడత్వం ఘటించును. దాష్టాంతమైన బ్రహ్మమున్ను ప్రపంచానకు అభిన్న నిమిత్తోపాదాన కారణమైనందువల్ల, అక్కడ జడత్వప్రసంగము ఘటించదు. అయితే, యామాయాధ్యానమనెడిది గర్భగోళాననుండే శిశువువలెను బ్రహ్మనదనద్వాపమో అధ్యస్తమో యోక్తుకొన్న శిశువువలెను వేలువులైన అధ్యస్తమో అంటేను, అవిరళబ్రహ్మమందవకాశ మంగీకరిస్తే, ఆకాశంవలెనే జడత్వం ప్రాప్తమౌను. అటుగనక, అధ్యస్తమని చెప్పరాదు. అటుగనక, బ్రాంతికి బ్రహ్మమందు ఉభయత్రాపి ఆశ్రయం ఘటించదుగనక, అటువంటి బ్రహ్మమే తామైన చరమ శరీరులకు జగద్భ్రాంతి లేదుగాబట్టి, నిజమందు వర్తనము లేదనెడిదే సిద్ధం. చరమశరీరమనగా కడపటి కృతార్థశరీరమనుట. ఈయర్థమందు శ్రుతి

“అపాదపాణో జీవనో గృహతా” అనిన్ని, అవశుహ్యన్న దృష్టవైతదా శ్రోతస్య కాశ్రుతిః। అవాక్త్వాం నతువక్తి స్యాదమస్తాన్మతిః, సప్రమాణం నకర్మాన్మి। బుద్ధ్యాభావేన వేదితా। విద్యావిద్యాతతోనాస్తి। చిన్మాత్రజ్యోతిషో మమ। పరా మృతేన తృప్తస్య కృతకృత్వస్సయోగినః నైవాస్తి కించిత్రక్రవ్యమస్తిచేన్న సతత్వవిత్। నమం పశ్యతాహనర్వత్ర నమవస్థిత మీశ్వరం। నహితస్యాత్మనా త్మానం తత్తేయాంతి పరాంగతిం। యథారవి వ్యర్వరసాన్పుభుజై హుతాగాన శ్చాపిచ నర్వభక్షకః। తదైవ యోగివిపయాన్పుభుజై నలిప్యతే కర్మశుభా శుభైశ్చ” అని యుపదేశ సాహస్రిక కలదుగనుక

ఇదంహ సత్యం మమనాస్తి విక్రియా వికారహేతుర్నహ మేద్వయత్వతః।

సవుణ్యపాపేనచ మోక్షబంధనే నచాస్తి వర్ణాశ్రమతా శరీరతః॥

అని ఉపదేశసాహస్రిక కలదుగనుక, అవధూతచరిత్ర చెప్పంబడెను. ఇంక జీవన్ముక్తిప్రశంస నిరూపిస్తున్నారు. అదేలాగంటేను, బ్రహ్మత్వైక్య జ్ఞాననంప న్నులయిన మహాత్ములున్ను నిజమందు నిర్గుణస్వరూపులయినాను, అనుభవ తుర్యావస్థయందు వారలకు సర్వజ్ఞతానిద్ది కలదనెడిది ప్రకటించే దివ్యదు జీవన్ముక్తిప్రశంస అనిపించును. అదియేలాగంటేను, జీవన్ముక్తులకు అనుభవా వస్థయందు అజ్ఞాన నాశనమైనది గనుక, వార్లను లోకులవలె నెంచరాదు. చిదహమనెడి అజడాభిమానమున నుండికాని యనుభవము ఘటించదు. వార్లను శుద్ధనిర్గుణబ్రహ్మమనియు చెప్పరాదు. అన్యత్వంతోడ ప్రతిద్వంద్వం గల కూటస్థచైతన్యనిష్ఠమైన వివేకమనిపించుకొనే అజడాభిమానము, తనవివేక బలంవల్ల సన్యత్వం విచారించి బహిర్భృష్టమనంహరించి అంతర్భృష్టయందు తనకు అధికరణరూపమైన అద్వయానంద బ్రహ్మచైతన్యావలోకనం చేసి ఆయభిమానమున్ను తానున్ను విక్షేపశక్తైనందువల్ల, తనందు కల్పనారూప మైన ప్రారబ్ధపరిసమాప్తి పర్యంతమున్ను దగ్ధపటన్యాయోపాధియందు యీ కల్పనాహంకారమనుభవ శక్తియుక్తమై, చిజ్జాగ్రంవల్ల సర్వజ్ఞత్వాది గుణనమే తమై, యీశ్వరుండనే సంజ్ఞకలిగిందగును. అయితే యీపురోభాగ పృష్ఠభాగాలం గల దేహకరణేంద్రియాద్వాప్యతుండై యుండే యీజ్ఞానియందు సర్వజ్ఞ త్వాది శక్తులేతీరుననున్నవంటేను, అపురోభాగపృష్ఠభాగాలనెడివి దేహదులకంతే కాని, జ్ఞానస్వరూపికి లేవు. అదేలాగంటే, పురోభాగమందున్ను చక్షుస్సులు వెన్నునుం గానకున్నాను అక్కడ బుట్టిన తిటను తనజ్ఞానంవల్ల దెలిసి నఖా గ్రాలచేత నివృత్తింజేయును గనుక యెరుక సర్వతముఖమని తెలియవలెను. అయెరుకయును బాహ్యభ్యంతర కరణాలను తత్తత్సంస్కార బలంవల్ల స్ఫురిస్తుండును. అదేలాగంటేను బాహ్యకరణాల లోపల కర్మేంద్రియపంచక వర్గమందు, వాగింద్రియము బాహ్యప్రసారైయుండును. ఇంక శ్రోత్రాది జ్ఞానేం ద్రియ పంచకమందు సయనోపాధింబట్టి యెరుక బాహ్యప్రసారితమైయుండును. ఇంక నేకాదశేంద్రియాలలోను మనస్సు బాహ్యభ్యంతర ప్రకాశమైయుండును.

తక్కిన యింద్రియాలున్న తామున్న స్థలమందే తత్త్వద్విషయాలు ప్రాప్తాలు గాబట్టి యెరుంగుచుండును. అందున,

నర్వేషు గాత్రేషు శిరః ప్రధానమ్ |

నర్వేషింద్రియాణాం నయనం ప్రధానమ్ |

అని కలదుగనక, నేత్రస్థానమందు యింద్రియాణాం మనో నాథః | అని కలదుగనుక, బాహ్యేంద్రియాలకు నాయకమైన యామనస్సు నకలదేహాలకున్న జాగ్రమందు నేత్రస్థానమందు వర్తిస్తుండును. అక్కడ నకలేంద్రియాలయందున్న యామనస్సు తత్త్వద్విషయాలనున్న గ్రహించి, తత్త్వస్కంస్కారాలను తనకు జాగ్రదాశ్రయమైన నేత్రస్థానానకు దెచ్చి కన్నులమూసి పరవశమై సుఖిస్తుండును. అదియెటువలెనంటేను, ఒకానొక పక్షి అక్కడక్కడ తనచెంచువువల్ల పరిగ్రస్తమైన అహరములను తనకాశ్రయమైన వృక్షకోటరానకు దెచ్చి ఉపయోగించినట్లే. అటుగనుక, యామనస్సుకు జాగ్రమందు నేత్రస్థానమే ఆశ్రయం. నేత్రస్థానముననుండి జారి కండ్లుమూసి కంఠస్థానాన నిలిచి స్వప్నముగని, అందుండి జారి హృదయస్థానానకు వస్తే సుషుప్తి. “యత్ర వాయుస్తత్ర మనః” అని కలదుగనుక, వాయువశంవల్ల బ్రహ్మరంధ్రస్థానాన ప్రాణాయామబలాన్నిం గూడి యుండెగనుక తురీయమందురు. నిత్యానిత్యబలంవల్ల స్వస్వరూపాభిముఖంకాగా తుర్యాతీత మందురు. ఇంకా యామనస్సుకు కంఠస్థానంయొక్క పరిణామవైకల్యాలున్న కమలమున్న వికాసభేదంవల్ల సూచించినట్లే యామనస్సున్న హృదయమందుగల సంస్కారమును జాగ్రమందు నేత్రాననే సూచిస్తుండును. అది యేలాగంటేను, కామాభిప్రాయము హృదయమందుగల పురుషుండు నేత్రమందున్న తత్త్వదభిప్రాయమభినయానై కనుపరస్తున్నాడు. క్రోధాభిప్రాయం హృదయమందు గలవాడు నేత్రమందు క్రోధమునే సూచిస్తుండును. ధీరచిత్తుండైనయాతడు దృష్టియందున్న ధీరత్వమే సూచిస్తుండును. ఇంక నేను పురుషుండననే అభిప్రాయం గల దృష్టియందు పురుషాభిప్రాయంగానే చూస్తుండును. నేను స్త్రీయనే అభిప్రాయంగల దృష్టియందు తన్ను స్త్రీత్వముగా నంగీకరించి చూస్తుండును. అటుగనుక యేలాగుహృదయమాలాగే దృష్టిన్ని. ఎవ్వండైనయొక మహత్ముండు పరమ శాంతహృదయుండైనందువల్ల, దృష్టియందున్న పరమశాంతే సూచిస్తుండును. అదియేలాగంటేను, స్త్రీవేషం గట్టుకొని నటించేవాడు తదనుకూలంగా నటించి (నభను) రంజింపజేసినాను, తాను పురుషుండననే అభిప్రాయం హృదయమందున్న దృష్టియందున్నాడన్నట్లే, ఒకానొక వివేకియందు దేహప్రారబ్ధానుసారమైన నటన గలిగినాను, అతని హృదయమున్న దృష్టిని పారమార్థికమందే పరిణమించి, అతిస్వచ్ఛమైయుండుగనుక, చంద్రకాంతపు కరాటములో చంద్రకిరణాలు ప్రవహించినరీతి అతని హృదయమున్న, దృష్టిని కర్పూర

స్వర్గమైనట్టి నకలనంసార నంతాపాలున్న అణగి అంతశ్శీతలమైయుండు గనుక, అవివేకి నకలార్థములున్న సార్థములయ్యేది దెద్దుగాదు. అది యేలా గంటేను,

యానిశా నర్వభూతానాం తస్మాంజాగర్తి సంయమి  
యస్మాం జాగర్తి భూతాని సానిశాపన్యతో మునె॥

అన్వికలదుగనుక,

ధర్మేణ సాద్యతేదర్మి క్వచిత్కార్యేణ కారణమ్।  
కారణేన క్వచిత్కార్యం క్వచిదామ్నాయ దర్శనాత్॥ అనిన్ని  
అక్షజాప్రమితిర్వేదా వికల్ప నిర్వికల్పకః।  
కరణం త్రివిధం తస్మా త్సన్నికర్షస్తు పడ్విదః॥

అని కలదుగనుక, ప్రత్యక్షాదిప్రమాణాలవల్ల తనయందు ప్రమేయభూతమైన నకలప్రపంచమునున్న సాక్షాత్కరించి స్వానుభవైక ప్రమాణాలచేత, తనకు కూటస్థస్వరూపమైన చైతన్యవలోకనం జేసినాడు గనుక, దీనిని నర్వజ్ఞతాశక్తియని తెలియవలెను. నకలజీవుల యందున్న అభిమానానకన్యత్య నివారకత్వ లక్షణం సరియైనందువల్లను, వ్యావహారికాభిమానమని విచారంవల్ల బహువిధాలైందింతేకాని, అన్యత్వంతో ప్రతిద్వంద్వత గలదనే లక్షణబలంవల్ల నకల జీవులకున్న పారమార్థికాహంకారమొక్కటే యని తెలిసినాడు గనుక, యిది నర్వకర్తృత్వశక్తి యనిపించును. అన్యత్వంతో ప్రతిద్వంద్వత గలిగిన పారమార్థిక అహంకారమొక్కటే తత్తద్దేహ కరణేంద్రియవిలాసంవల్ల బహువిధాలైయున్నట్టి వ్యవహరిస్తున్నదని తెలిసినాడు గనుక, అది అనంతత్వమనిపించును. ఈప్రపంచం తేచి చెడిన చోట తనకు చేటులేదని తెలిసినాడు గనుక, అది నిత్యత్వ మనిపించును. నకలమైనందులనున్న ఆకాశం నిత్యమైనట్టి, నకలప్రపంచానకున్న కూటస్థచైతర్యం తానని తెలిసినాడు గనుక, అది నిత్య వ్యాసకత్వశక్తియనిపించును. నకలప్రపంచమునున్న వరీక్షిస్తున్నాడు గనుక, సర్వాంతర్యామిత్వమనిపించును. ఇంక అత్యయొక్క ఏకత్వమును దెలిసినాడు గనుక, అన్యత్వనివారకత్వం గలదనే లక్షణంగల యీహంకారమున్న అత్యవిష్టమైయుండు గనుక, యిక్కడ అభిమానాత్మకమై తోచిన నకలశక్తులున్న తనశక్తులనె తెలిసినాడుగనుక నకలశక్తియుక్తుడనే తెలియవలెను. అయితే యీమర్యాదయందు సర్వజ్ఞత్వాది శక్తులుగల జీవన్ముక్తుని యందు సుఖదుఃఖాది ప్రారబ్ధాలున్నవిగా అంటేను, ప్రారబ్ధశక్తి అనేది అన్యత్వ నివారకత్వమనేది వివేకం లేని మూఢాహంకారంగల ప్రాణులదృష్టికి విక్షేపాంతమై ప్రారబ్ధమున్న ఉన్నమర్యాదయందు తోస్తున్నదంతేకాని, సాహంకర్యా నాహం మూర్తిః నాహం శ్యామః॥ నాహం దీర్ఘః నాహం హ్రస్వః॥ నాహం జడః॥ నాహం దృశ్యం నాహం దుఃఖి॥ అనేది ఫలహేతువులయందున్న,

వ్యతిరిక్తాత్మదర్శనత్వం గల అతనికి ప్రారబ్ధమనెడిది దేవనేరదు. ఈమిథ్యా ప్రారబ్ధం వ్యావహారికాహంకారానకు తోచిన మిథ్యాప్రారబ్ధమనెడిది అనేక దేహ నిష్ఠమై బ్రహ్మజ్ఞానవివేకపర్యంతమందున్న నత్యానుభవమునె వుట్టించి, వివేకం జితమైనంతకుమునుపే, విక్షేపరూపమైన దేహంతపర్యంతమును మిథ్యాప్రారబ్ధ మనిపించును. అటువంటి ప్రారబ్ధశక్తి అతితప్రారబ్ధమనిన్ని, అనాగతప్రారబ్ధ మనిన్ని ప్రాసాద ప్రారబ్ధమనిన్ని కాలాంతర భేదంవల్ల వివిధాలైయుండును. అందు అతితప్రారబ్ధమనెడిది పర్యుషితమనిపించును. అనాగత ప్రారబ్ధమనెడిది అపర్యుషితమనిపించును. ప్రాసాదప్రారబ్ధమనెడిది, వర్తమానభావిత్యం గలిగిందై ప్రసాదమనిపించును. ఈజీవన్ముక్తునకు ప్రసాదప్రారబ్ధమనెడిది, విశిష్టాంతం గాను దేహమందే ఆరోపితమై యుండును. ఈజీవన్ముక్తుని అనాగతప్రారబ్ధమ నెడిది, స్తుతినిందలనే వ్యాజంవల్ల, గ్రామమధ్యస్థమైన సామ్యువలెనే నకల జీవులతోడనున్న గూడియుండును. అదియేలాగంటేను, ఒకానొక జనుండు తనభౌగర్థమై ఖండించిన సామ్యు తనకు ప్రారబ్ధపరిసమాప్తికాలాన దేహంత మందు, అసామ్యుకు దిక్కులేకుంటేను, గ్రామమధ్యస్థమై బహుకర్తలైనట్టై, యీవివేకి పునరుత్పత్తినిశాములు లేవనేటందుకు శాస్త్రసంప్రదాయానుభవం గలదు గనుక, ఉత్తరప్రారబ్ధ మనెడిది బహుకర్తృకమై యుండును. ఈయిర్థమందు,

ప్రారబ్ధం భౌగతో నశ్య భేషం జ్ఞానేన దహ్యతే।

ఇతరద్వితీయంకర్మ తద్వేషి ప్రియవాదినో॥ అనిన్ని

అతిథిశ్చాపవాదీచ ద్వాభౌ మమబాంధవౌ।

అపవాది హరేత్వాపమతిధి స్వర్గగామిని॥

అని భగవద్వాక్యం కలదు గనుక, అగామి ప్రారబ్ధానకు లోకంవారే కర్తలై యుండురు. అప్రారబ్ధమనెడిది అహంకారానకు బలిఅయింది గనుక, యేదైనా యొక గ్రహానకు పెట్టిన బలిని అగ్రహము అన్నరసమునంతాను భుజించిన, తాను భుజించి తృప్తియై, పిశాచత్వం వీడి, విమోచనమై, తననిజ గతినిం బొందును; నిరసమైన తక్కిన బలివంటకము కాక శ్వానాదులు భుజించినట్టై, యీజీవన్ముక్తుని యందున్న అనిమానానకు వచ్చిన పిశాచత్వ మున్ను అన్యత్వనివారకత్వం గలిగింది అనెడి వివేకబలంవల్ల విమోచనమై, అనన్య స్వరూపమైన బ్రహ్మనందమనెడి నిజగతింగూడె గనుక, ముందర కలదనేటందుకు జన్మాలు లేవు. అటుగనుక స్తుతినిందలు అనెడి యుపాయ బలంవల్ల వివేకియొక్క శుభాశుభాత్మకమైన యుత్తరప్రారబ్ధ మనెడిది నకల ప్రాణులతోనున్న గూడియుండును. ఇటువంటి జీవన్ముక్తుండు పారమార్థిక ప్రారబ్ధానుసంగి; ఇంతేకాని వ్యావహారిక ప్రారబ్ధం మోహకంగానేరదు. అది యేలాగంటే, సార్వభౌముండైన ఒకానొక పురుషుండు నిద్రారంభంవల్ల తనకు నిజమైన నకలసంపదలను మరచి, అతిదరిద్రరూపమైన న్యవృంగని అన్యవృ

మందు చాలాకష్టపడి, మేలుకొని జాగ్రమందు హెచ్చరికచే గన్నులు దెరచి తనకు పారమార్థికప్రారబ్ధమైన సార్వభౌమనంపదగూడి నకల భౌగాలుంగని హర్షతం బొందినట్టి, యీశ్వరునికిన్ని తనకున్న అత్యుత్తేన యేకత్వమును తెలిసి, కార్యనిష్ఠమైన అశుభప్రారబ్ధమును నవ్వుమాత్రమని తెలిసి కారణనిష్ఠమైన పారమార్థికమయిన శుభప్రారబ్ధమందు హెచ్చరికగని తనయీశ్వరత్వమునుంగని హేయగుణరహితుండై, కల్యాణగుణ విశిష్టుండై, నిత్యమంగళ స్వరూపుడై, జీవన్ముక్తుండు పారమార్థికప్రారబ్ధంచేత వినోదిస్తూ, తనకు కూటన్త స్వరూపమైన బ్రహ్మనునంధానమందు నమరనమయ్యేడి దిప్పడు తాత్పర్యం.

సర్వేంద్రియకళాతీతం సర్వసంగ వివర్జితమ్।

సర్వసంకల్పసంత్యాగం నజీవన్ముక్తశ్చిచ్ఛతే ॥

ఇంక జీవన్ముక్తుని ప్రశంసయందు శాస్త్రానుభవం గలిగియుండును. అది యేలాగంటేను, యేదైనాయొక అర్థము శ్రేష్ఠనిచితవల్లనే, తన్నిష్ఠమైన జ్ఞానానకున్న శ్రేష్ఠ నీచత్వం గలిగియుండును. జ్ఞానంయొక్క శ్రేష్ఠత్వం నీచతవల్లనే తదనుసారంవల్ల కల్పితమైన శబ్దానకున్న శ్రేష్ఠత్వనిచితలు గలుగును. ఏతత్సంబంధాన గూర్చి జ్ఞాతృత్వమునకున్న శ్రేష్ఠత్వనిచితలు గలుగును. జీవన్ముక్తునికి విచారరూపవాక్యమున్ను శుభవాక్యమనిపించుకొన్నదై, ఏతద్విశిష్టతగల పురుషుండు జీవన్ముక్తుండనేటందుకు నందేహం లేదు అనెడి దిప్పడు రహస్యం. “ఏతస్మిన్విజ్ఞాతే సర్వమిదం విజ్ఞాతం భవతి” అనిన్ని ॥శ్లో॥ భిద్యతే హృదయగ్రంధిశ్చిద్యంతే సర్వసంశయాః। క్షీయంతే చాన్యకర్మాణి తస్మిన్ దృష్టే మరాపరే” అనిన్ని ॥శ్లో॥ “అహంకారాదిదేహంతే వేద్యో నాత్మా మటాదివత్। తత్సాక్షి సర్వగో జ్యోతిరాత్మ [త్వా]త్వం శబ్దలక్షితః”

“సదేవేత్వాది నై వోక్తమద్వయం సర్వకారణమ్

ఏకమేవ పరబ్రహ్మ తచ్చజ్ఞేనోపలక్షితః॥

తత్త్వయోస్సంగాతో సత్త్వాం విరుద్ధాంశం వివర్ణయేత్।

ద్వైతపారోక్ష్యహినేన పూర్ణబోధో విశిష్యతే॥

సర్వభూతస్థితం యోమాం భజత్యేకత్వమస్థితః”

అని భగవద్వాక్యం కలదు గనుక జీవన్ముక్తిప్రశంస చెప్పబడెను.

ఇతి శ్రీపరమహంస పరివ్రాజకాచార్యవర్య పరమానందతీర్థ

యతికృతౌ బ్రహ్మవిద్యానుధార్ణవే యోగశాస్త్రే

స్వానుభవ దృఢీకరణావధూతలక్షణజీవన్ముక్తి

నిరూపణం నామ అష్టమ ప్రకరణం

సమా పమ్



## తొమ్మిదవ ప్రకరణము

అజ్ఞానతిమిరాంధస్య జ్ఞానాంజన శలాకయా |

చక్షురున్మీలితం యేన తస్మైశ్రీగురవే నమః ||

మనః క్షిభం తాపత్రయమయ నిదాఘేనవహతో,

ముముక్షోరానందామృత లహరికామోదఘటికామ్ |

ప్రపాంకుర్వత్ గుర్వంచిత మపిచదత్తాభిదనిధిం,

కరేదంధ్రం బ్రభజ్జయతి పరమానందయతిరాట్ ||

ఉత్తమాధికారులైన ముముక్షువుల విషయకరించి పరమానందతీర్థులు జీవన్ముక్తి లక్షణమతివిశదముగా దెలిసిటందుకున్న దృఢం గలిగేటందు కున్న ఐదు ప్రకరణాలలో నిరూపిస్తున్నారు. జీవన్ముక్తి ప్రమాణమేది, అందుకు సాధనమేమిది, అందుకు సిద్ధియేది, ఆ సిద్ధివల్ల బ్రయోజనమేది అంటే చెప్పేము. జీవవంతుండైన పురుషునికి కర్తృత్వ భోక్తృత్వ సుఖత్వ దుఃఖత్వాది గుణాలు ఏవికలవో అవిచిత్తధర్మాలు క్షేప రూపాలుగాబట్టి, బంధమనిపించును. వాటినివారణమిప్పుడు జీవన్ముక్తి. అయితే యీబంధము, సాక్షివల్ల నీవార్యమో చిత్తంవల్లనోఅంటే యీరెంటివల్లనున్న గాదు, జ్ఞానంవల్లనే నివారణంగాని మరొక అందువల్ల నివారణంగాదు. ఏలా గై నానేమి జలానకు ద్రవత్వమున్న వహ్నికి ఉష్ణత్వమున్న నివారణంగావాలాగే, కర్తృత్వాదిధర్మాలు చిత్తంవల్ల నివారణంగావు. స్వాభావికం సర్వత్ర నమానమనరాదు. అత్యంతికనివారణం కూడదు గనుక, యేలాగై నానేమి జలగతమైన ద్రవత్వము మృత్తికామేళనంచేత కించిన్నాత్రం పొవును. వహ్నిం గలయుష్ణత్వము మణిమంత్రాలచేతం బోవును. అటువలెనే, యోగాభ్యాసం చేత నమస్తమయిన చిత్తవృత్తులున్న నివారింపబడును. అయితే ప్రారబ్ధకర్మ మనేది, అవిద్యాతక్కార్య నాశమందు ప్రవృత్తిగల తత్వజ్ఞానానకు ప్రతి బంధకమై స్వపలదాయకమైన దేహాదికం గలుగంజేయును. సుఖదుఃఖాది భోగాలు చిత్తవృత్తిలేక సంపాదించ గూడదుగనుక, ఈయోగాభ్యాసమేలాగభిభవ మొనోయని శంకించరాదు. అభిభవసాధ్యమైన జీవన్ముక్తికిన్ని సుఖాతిశయ రూపత్వైన ప్రారబ్ధఫలాలయందలి అంతర్భావాలు అవుగాక అంటివా, అట్లైతే కర్మాలే జీవన్ముక్తిని సంపాదించును అనరాదు. అయితే పురుషప్రయత్నం వల్ల సిద్ధిఅంటేను, కృషివాణిజ్యాలతో సరియోను. స్వయమదృష్టరూపమైన కర్మాలకు దృష్టసాధనసంపత్తిలేకే ఫలజనకం గానేరదు. గనుక, దృష్ట సాధన సంపత్తిసేషింపవలెను. కృష్ణాదులయందు పురుషప్రయత్నంవల్లనే అయ్యేటట్లైతే, స్వానుకూలమైన వర్ణాభావం వల్ల దృష్టసామగ్రి అప్రయోజక మాయెను, అలాగే జీవన్ముక్తి యందున్న ప్రబలమైన యోగాభ్యాసమునకు

విరోధం చెప్పరాదు. కృష్ణాదులయందు దృష్టసామగ్రి గలిగిరంటే మరిన్ని కాలాంతరదృష్టిచేతను దృష్టసామగ్రికి ఫలమైనట్లే, పురుషప్రయత్నమైన యోగా బ్యాసానకున్న విరోధంలేక ఫలమౌను. ఉద్ధాలకవీత హవ్యాదులకు స్వేచ్ఛ చేతనే దేహత్వాగం గలిగెను. అలాగే అన్యదాదులకున్న గలుగునుఅంటే, అయుస్సు కొంచెమైనందువల్ల తాదృశమైనయోగం సంభవించదు. అలాగై నా, కామాది వృత్తి నిరోధమాత్రమైన యోగమందు ప్రయాసంలేదు. శాస్త్రీయమైనటువంటి యోగాన్నంగీకరించకుంటే, చికిత్స శాస్త్రం మొదలు మోక్షశాస్త్ర పర్యంతమున్ను సమన్వయమందుకున్న అనర్థం వచ్చును. యత్నంవల్ల కించిత్తులమైనా గలిగేటందుకు దౌర్బల్యం గానేరదు. అన్యథా ఒకానొకరాజు పురుషుండు తనపరాజయం చూచి గజాశ్వసేనల నపేక్షించినట్లే, బోధాచార్యులున్ను చెప్పినారు. “నహ్యజ్జీర్ణభయ దాహారపరిత్యాగ ఇక్షుభయాద్వాసాల్య మధిశ్రయణం యాకభయాద్వా ప్రావరణపరిత్యాగ యితే” యని కలదు గనుక శాస్త్రీయప్రయత్నముయొక్క ప్రాబల్యము పశ్చిమరామసంవాదమందు స్పష్టంగా జెప్పబడెను.

పశ్చిమః॥ సర్వమివేహహినదా సంసారే రఘునందనా సమ్యక్ప్రయత్నా త్పుర్యేణ పౌరుషాత్సమవావ్యతే ఉచ్చాస్తం శాస్త్రతంచేతి పౌరుషం ద్వివిధం స్మృతం తత్రేచ్ఛాస్త్రమనర్థాయ శాస్త్రతం. ఉచ్చాస్త్రమనంగయేది అంటి పరద్రవ్యాపహర పరస్తిగమనాదులు. నిత్యనైమిత్తికకర్మాదులు శాస్త్రతమనిపించును. అనర్థంవల్ల సరకం అర్థంవల్ల స్వర్గాదులు, పరమందు మోక్షము పరమార్థమౌను.

అబావాద్యలమభ్యస్తై శ్శాస్త్రనతత్సంగమాదిభిః॥

గుణైః పురుషయత్నేన సార్థస్సంపాద్యతే హితః॥

ఇటనంగానేది అంటి లెన్ననంపూర్ణమాయెనంట, గుణాలతోగూడింది అనంగా అధ్యాహరము. హితమనంగా శ్రేయోరూపము.

శ్రీరామః॥ ప్రాక్తనం వాననాజాలం నియోజయతి మాంయథా॥

మునే తథై వ తిష్ఠామి కృపణః కింకరోమ్యహమ్॥

అని కలదు, వాననాజాలమనంగా జీవగత సంస్కారాలె ధర్మాధర్మ రూపాలైయుండును గనుక, యేలాగున్నదో అలాగే ఉన్నారముగనుక, మేము చేయదగ్గదియేది అన్నందుకు ఉత్తరం.

పశ్చిమః॥ అతఏవహి హేరామ శ్రేయః ప్రాప్నోతి శాశ్వతమ్॥

స్వప్నయత్నోపనిశేన పౌరుషేనైవ నాన్యథా॥

ద్వివిధో వాననాపూహ శుభశ్చైవ శుభశ్చతే॥

ప్రాక్తనో విద్యతేరామ ద్వయోరేకతరోధవా॥

విధర్మాధర్మాలు తనయందు యోజింపబడుచున్నవో అందు ఏకధర్మ మందే అనేది ఏకల్యం. ఏకతరపక్షమందు శుభకర్మమో అశుభకర్మమో అనే ఏకల్యం.

వాననామేన శుద్ధేన తత్రచెదదనియ్యతే।

తత్క్రమేణాశు తేనైవ పదం ప్రాప్యసి శాశ్వతమ్॥

అశుభవానన విడిచి శుభవాననే అభ్యనింపవలెను. అందువల్లనశుభ వానన క్షణమౌను. మరియుత్పాంతరం లేదుగనుక, శాశ్వతమైన పదమును బొందును. అటుగనుక శాస్త్రయమైన యత్నంచేతను అశుభవాననను పోమొత్త వలెను. ఎటువలెనై నానేమి ఒకానొకబాలకుని మృద్భక్షణమును విడిచేకొరకు ఫలభక్షణం యోజిస్తే మృద్భక్షణం విడుచును. మణిముక్తాహారాలు తీసుకుంటే, పూలచెండు చేతికియిస్తే ఆభరణాలు పారవైచును. అలాగే, చిత్రబాలకుని (విషయములో) నత్నంగంచేత దున్నంగం బోజేయవలెను. చపలమైన పశువును బంధనస్థాన ప్రవేశమందు, హరితత్పూర్ణదశన కంఠాయనాది వాక్పాఠవ్యధం దాది భర్తనంచేత బాధనస్థానమును జేర్చినట్లే, శత్రుమిత్రాది సమత్వమైనటువంటి సుఖబాధకొరకు ప్రాణాయామ ప్రత్యాహారాది పురుషప్రయత్నంచేత చిత్రశాంత్కు పాయమందు అద్యమైన మృదుయోగంచేత శీఘ్రంగానే చిత్రమును శాంతి బొందించవలెను. ద్విజీయమైన హతయోగంచేత శాంతిబొందించ ప్రాయాసం గనుక, మృదుయోగంచేత మెల్లనె సాధించినా శీఘ్రాననే సఫలమౌను. అల్ప కాలాననే చేకూరనేరదని శంకించవలదు. శుభవానననభ్యసిస్తే, సంపూర్ణఫల మౌను. లోకములోనొకానొకడు సహజసజపమును సంకల్పించి అందు నూరు జపం మరలైతే, తిరిగి నూరుజపంచేస్తే సంపూర్ణి అవును. అనూరున్ను సంఖ్యకు అధికమాయెనా, సంకల్పించిన సహజసజపానకున్ను దూష్యంలేదు.

అవ్యుత్పన్నమానాయావత్ భవనాజ్ఞాత తద్యతః।

గురుశాస్త్రప్రమాణైస్తు నిరీతం తాపదాచర॥

అనికలదుగనుక, కామాదుల నడ్డగించుగనుక, జీవన్ముక్తియందావశ్యక మైనది శ్రుతిస్మృతి వాక్యాలు. జీవన్ముక్తి నద్భావమందు హతవల్ల జెప్పచున్నది. “విముక్తశ్చ విముచ్యత యతి”. జీవన్ముక్తుండు అయ్యెననంగానేమి అంటే జీవవంతుడయ్యే ముక్తుడు అంటు. అటుగనుక, జీవన్ముక్తుండయ్యె. కామా దులవల్ల ముక్తుండై దేహపాతమప్పుడు భావిబంధాలవల్లను విశేషంగానే ముక్తుండౌను. మునుపే సంపాదించిన శమదమాదులచేతను కామదుల నిరోధిం చినారుగనుక, మరల సుతృప్తమైనను ప్రయత్నంచేత నిరోధింపవలెను. అప్పుడు ధీవృత్తులు అభావంగాబట్టి విశేషంగానే ఫలనిధి. ఏలాగైనానేమి ప్రళయమందు దేహపాతంగాగాను, కించిత్కాలము భావిదేహబంధమువల్లను ముక్తుండవును, మరింగలుగును. అత్యంతిక ప్రళయమువలెను మోక్షంగూడ ననే యర్థమందు బృహదారణ్యకం చెప్పచున్నది.

యథానర్వీ ప్రముచ్యంతే కామాయే[య]న్న హృదిస్థితాః॥

అథమర్వో మృతోభవత్యత్ర బ్రహ్మనమశ్చుతే॥

దేహేంద్రియాది వ్యవహారాలున్ను, గిరినది నముద్రాదికమున్ను బహుకాలం యీశ్వరునిచేత ఉపసంహరమై తిరుగ జగత్సృష్టి సమాయాన యధాపూర్వం గానేయుండును. నకలచరాచరాలచేతనున్న స్పష్టంగానే జిప్సబడుచున్నది. జీవన్ముక్తునకైతే ధీవృత్త్యభావాలుగాబట్టి, సుమప్తింబలనే నకలమున్ను అస్తం గతాలవును, న్యయంప్రకాశమైన చిద్వ్యోమమే నిలుచును. అయితే బద్ధుని కిన్ని సుమప్తికాలమందు తాత్కాలికధీవృత్త్యభావం గలదుగదా అంటే, భావి ధీవృత్త్యభావానకు నద్భావంగలదు గనుక జీవన్ముక్తత్వం గానేరదు. ఈ యర్థమే వాశిష్ఠము చెప్పుచున్నది.

యథాస్థితమిదం యన్య వ్యవహారవతోపచ|

అస్తంగతం స్థితంవ్యోమ నజీవన్ముక్తిరుచ్యతే||

అని కలదుగనక, మరిన్ని స్రక్చందన వనితాదిసుఖాలు ప్రాప్తమై నందువల్లను, సంసారులకు వలెను హర్షముపుట్టనేరదు; ధనహాని ధిక్కాలాదులయందు సంసారులకువలె దైన్యం పుట్టనేరదు. ఎప్పుడున్న ముఖప్రభ యథాస్థితగానే గలిగియుండును, అదియెందువల్లనంటేను, సమాధిదార్ధ్యంవల్ల స్రక్చందన వనితాదిప్రతితి లేదుగాబట్టి. ఒకానొక వేళ వ్యుత్థానదశయందు, ప్రారబ్ధకర్మపపాలిత పూర్వప్రవాహగతమైన స్రక్చందన వనితాదిప్రతితి గలిగినను, వివేకదార్ధ్యంచేతనే హేయోపదేయ బుద్ధులు రెండున్ను లేవుగనుక, జీవన్ముక్తునకు హర్షవిపాదములు రెండున్ను తోపవు. ఈయర్థమందు వాశిష్ఠం.

నేదేతి నా నైమామైతి సుఖేదుఃఖే ముఖప్రభా|

యథాప్రాప్తిస్థితీర్యన్య నజీవన్ముక్త ఉచ్యతే||

అని కలదు. జాగ్రదవస్థనున్నాను సుమప్తందవును, అదియేలాగంటేను, చక్షురాదింద్రియాలు న్యన్యగోళకాలందు అవస్థానోపరతి లేదుగనుక, జాగ్రత్తనంబడెను. మనస్సు వృత్తిరహితమై యున్నదిగనక సుమప్తిస్థందాయెను. కనుక, “యింద్రియైర్థోపలబ్ధి జాగరితం|” అని కలదు. జాగరణలక్షణం లేదు గాబట్టి, జాగ్రమునుగాదు గనుక సుమప్తండె అనంబడెను. సత్యబోధయందె లినమైన చిత్తంగాబట్టి నిర్వానసత్వం గలవాడెను. ఈయర్థమందు వాశిష్ఠము.

యోజాగర్తి సుమప్తిస్థో యన్య జాగ్రం నవిద్యతే|

యన్య నిర్వాననో బోధ నజీవన్ముక్త ఉచ్యతే|| అనిన్ని

రాగద్వేష భయాదినా మనురూపం చరన్నపి|

యోంతర్వ్యోమ వదత్యచ న్నజీవన్ముక్త ఉచ్యతే||

రాగాదులనంగాను భోజనాది ప్రవృత్తులు, ద్వేషమనంగాను బౌద్ధ కాపాలాదికులవల్ల విముఖత్వం, భయమనంగా సర్వవ్యాఘ్రాదుల యందు ఉపసారణం. అదిశబ్దంచేత మాత్సర్యం. అదియును వచ్చినాను పూర్వాభ్యాసం

పల్ల గలిగినాను విశ్రాంతచిత్తమైనది గనుక, కల్మషంలేదు గనుక, అంతశ్శుచిత్వం గలిగియున్నది గనుక, నిర్లేపుడు. అకాశమందు ధూమధూళి మేఘావృతమైనాగాని, స్వభావాతిశయత్వంచేత నిర్మలత్వమే కనుక, అలాగే అంతశ్శుచిత్వం గలుగంబట్టి జీవన్ముక్తుండు. మరిన్ని,

యస్సనాహం కృతోభావో బుద్ధిర్యన్య నలప్యతే।

కుర్వతో కుర్వతోవాపి నజీవన్ముక్త ఉచ్యతే॥

లోకమందు ఒకానొక బద్ధుండైన పురుషుండు, శాస్త్రయుక్తమైన కర్మజేసేటప్పుడు నేనికర్మం చేసితిని “జ్యోతిష్టామేన స్వర్గకామో యజేత” అని యాకర్మం చేసితినిని చిదాత్మాహంకారం పుట్టును. స్వర్గమును పొందెను అనే హర్షమున్ను గలుగును. చేయకుంటే యాకర్మం చేయకపోతిగా అనేవిషాదం గలుగును. ముక్తునకైతే తాదాత్మ్యాధ్యాన లేదుగాబట్టిన్ని, హర్షాద్యభావం కాబట్టిన్ని, యారెండుదోషాలున్ను లేవుగనుక జీవన్ముక్తుండు. మరిన్ని,

యస్మాన్నేద్విజతే లోకో లోకాన్నేద్విజతేచయః।

హర్షామర్షభయైర్ముక్తః నజీవన్ముక్త ఉచ్యతే॥

అధిక్షేపతాదనాదివృత్తి తనకు లేదుగనుక, లోకులు తనకు వెరవరు. ఆకారణాన, లోకానకున్ను తావెరవంబనిలేదు. ఒకానొక దుష్టచిత్తునిపల్ల నదిక్షేపతాదనాదులు గలిగినాను, తాదృశమైన వికల్పం తనకు లేదుగనుక, జీవన్ముక్తుండు. మరిన్ని,

శాంతనంసార కలసశి కళావానపి నిష్కళః।

యన్యచిత్రేపి నిశ్చిత్రః నజీవన్ముక్త ఉచ్యతే॥

శత్రుమిత్ర, మానావమానాది వికల్పాలై నంసారకలన. చతుష్టస్థవిద్యలై కళలు; తదభిమానవ్యవహారం లేదుగనక నిష్కళత్వం. చిత్రానకు స్వరూప నద్భావం గలుగంబట్టి వృత్తిజనించదు గనుక, నిశ్చిత్రత్వం. అయితే అత్మ ఛాయనమందిప్పుడు అచింతకు వృత్తినద్భావం కలదుగదా అంటే, లోకికవృత్తి లేదుగనుక నిశ్చింతత్వమే కాబట్టి, జీవన్ముక్తుండు. మరిన్ని,

యస్సమస్తార్థ జాలేషు వ్యవహార్యపనితళః।

పరార్థేష్యివ పూర్ణాత్మా నజీవన్ముక్త ఉచ్యతే॥

పరులయిండ్లకు వివాహోత్సవాలకుపోయు వారికిప్రియంగాను సకల వ్యాపారాలకున్ను వ్యవహరించినాను, అవివాహ కర్తకుగల లాభాలాభహర్షవిషాదాలు వారికిగలట్టు తనకు లేవుగనుక, అలాగే జీవన్ముక్తుండున్ను పరిపూర్ణ స్వరూపానునంధానం గలుగంబట్టి జీవన్ముక్తుండు. మరిన్ని,

జీవన్ముక్తిపదం త్యక్త్వా స్వదేహి కాలసాత్కృతే।

విశత్యదేహము క్తత్వం పనసేన్పందతామివ॥

ఎటువలెనైనానేమి వాయువు తనచలనం విడిచి నిశ్చల స్వరూపంతో నున్నట్లు ముక్తాత్ముడును ఉపాదికృత సంసారము విడిచి స్వరూపమందే నిలుచును.

విదేహముక్తో నోదేతి నాస్తమేతి నశామ్యతి |

ననన్నానన్నదూరస్థో సచాహం నచనేతరః ||

హర్షవిషాదాలయొక్క ఉదయాస్తమయాల యందు శాంతిలేదు. ఇటు నంగానేది అంటే, హర్షవిషాదాలు లేవుగనుక శాంతిన్ని లేదనుట. నదూరస్థః అనేయొక్కచేతను నమిపవస్తుండుగాడాయెను. వ్యవహారమందు వికల్పమాత్రమే కాని మరేమిన్ని లేదు. మరిన్ని జీవన్ముక్తుండనగా నేమిఅంటే |

తతస్థిమితగంభీరం నతేజో నతమస్తతమ్ |

అనాఖ్య మనభివ్యక్తం నత్కించదవశిష్టతే ||

ఈప్రకారాన విదేహముక్తి సరిగాజెప్పబడిన యెంతెంత నిర్వికల్పకా తిశయమంతంత ఉత్తమమని చెప్పబడెను. అజీవన్ముక్తునకే స్థితప్రజ్ఞుండనే నామమెటువలెనంటేను, భగవద్గీత యందు ద్వితీయాధ్యాయమందు స్థితప్రజ్ఞ చెప్పబడెను. అదియేలాగంటేను, ప్రజ్ఞయనంగాను తత్వజ్ఞానం స్థితమనిన్ని అస్థిత మనిన్ని రెండువిధాలు. ఏలాగంటే, ఒకానొక జారస్థి తనప్రియుండైన జారపురుషుని యందు ప్రేమగలిగిందై గృహకర్మాల నకలమైన వ్యవహారాలప్పుడున్న అ పురుషునే తలస్తుండును, ప్రమాణప్రతీతాలయిన గృహకర్మాలు చేస్తుండిన్ని మరచును. అటువలెనే పరవైరాగ్యంగల పురుషునికన్ని యోగాభ్యాసపాటవం చేత, నత్యంతవశీకృతచిత్తంవల్ల సుతృప్తమయిన తత్వజ్ఞానమందలి బుద్ధి జారస్థివలెనే నిరంతరమున్న తత్వము ధ్యానిస్తుండును. అదియిప్పుడు స్థిత ప్రజ్ఞయనిపించును. అస్థితప్రజ్ఞ యేలాగంటే, ఒకానొక పుణ్యావిశేషం వల్ల జ్ఞానముత్పన్నమైతే, అందు బుద్ధినిలువక పూర్వదుర్వాసనావశాన సంసారమగ్నత చేత దత్తజ్ఞానమును మరచును. అదియిప్పుడు అస్థితప్రజ్ఞ యనిపించును. ఈయర్థమంపు వాశిష్ఠం గలకు. పరవ్యసననివారిపుగవి గృహకర్మణి. తేదేవా స్వాదయత్యంతః పరసంగరసాయనం |

ఏవం తత్వేపరేశుద్ధే ధీరోవిశ్రాంతిమాగతః |

తేదేసాస్వాదయత్యంతః బహిర్వ్యవహరన్నపః ||

అనికలదు. స్థితప్రజ్ఞ కాలభేదంవల్ల రెండువిధాలు. సమాధినిష్ఠుండనిన్ని ప్రవర్తకుండనిన్ని రెండువిధాలు. ఈరెండులక్షణభేదాలున్న జెప్పచున్నారము. అదియేలాగంటే, సమాధినిష్ఠుండైన స్థితప్రజ్ఞానకు భాషయేలాగు లక్షణమంటే, వ్యవహారమైన స్థితప్రజ్ఞానకు వాగ్వాసార మెటువలెను, మూడునకంబి ఫిలక్షణుండెటువలెనంటే,

ప్రజహతి యదాకామా నర్వాపార్థమనోగతాః।

అత్యన్యేవాత్మనా తుష్ట స్థితప్రజ్ఞస్తదేచ్ఛతే॥

కామం మూడువిధాలు. బాహ్యభ్యంతర వాననామాత్రరూపాలై మూడు విధాలైయుండును. అందు, ఉపార్జితమోదకాలు బాహ్యములు. ఆకామోదకాలు అభ్యంతరములు. పధిగత తృణాదులవలెనే, అపాదతః పడింది వాననామాత్ర రూపాలు. సమాధినిష్ఠునకు ఆశేషధీవృత్తులున్ను సంక్షయాలుగాబట్టి, నకల మున్ను త్యజించును. అతనికి ముఖప్రసాద లింగగమ్యమైన సంకోపంగలదు. అదిన్నీ కామాదులయందు లేదు. అదియెందువల్ల నంటేను, అత్యయందు కామాదులయొక్క త్యాగం గలిగెగనుక, బుద్ధికి పరమానందరూపమైనటువంటి అత్య తత్వాభిముఖంవల్లను ముఖప్రసాదం గలిగెను. సంప్రజ్ఞాతనమాధివలెనే మనోవృత్తిచేతనే అయిందిగాదా అంటే, అలాగుంగాదు. స్వప్రకాశచిద్రూప మైన అత్యచేతనే సంకోపమంతేకాని, వృత్తిరూపంగాదు; మరేదంటేను, తత్త్వం స్కారరూపమేయని తెలియ వలెను. ఈప్రకారాన సమాధినిష్ఠుని లక్షణం చెప్పబడెను.

దుఃఖేష్వనుద్విగ్మమనా స్సుఖేషు విగతస్త్వహః।

ఏతరాగభయక్రోధ స్థిరధీర్మునిరుచ్ఛతే॥

దుఃఖరోగాది నిమిత్తజన్యాలున్నై, రోజీగుణ వికారాలున్నై, సంతాప హేతువులున్నై, తాదృశాలైన దుఃఖాలువచ్చినప్పుడు, అహంపాప అహందుఃఖి అనిన్ని, నేను దురాత్ముండను యీజన్మం గాల్చినవలెను అనెడి పరితాప యుక్తాలై తమోగుణవికారత్వంచేత భ్రాంతిరూపాలైన యీచిత్రవృత్తేడి కలదది ఉద్వేగము. చూస్తే విచేకి గలిగినట్టి ప్రకాశిస్తున్నది. అటువలెనైనా పూర్వ జన్మమందు తత్త్వప్రవృత్తికి ప్రతిబంధకాలుగనుక, స్వప్రయోజనాలు అయెను. ఇప్పుడైతే నిష్ప్రయోజనాలాయెను; నిష్ప్రయోజనాలై భ్రాంతిత్వముననే కానంబడుచున్నది. సుఖనిమిత్తజన్యాలున్నై, రాజ్యపుత్ర కళత్రలాభాది నిమిత్తజన్యాలున్నై, సాత్వికప్రతిరూపాలున్నై అనుకూలాలున్నైన చిత్రవృత్తులకు అనుఖం గలుగుచునుండంగా, అగామియైనటువంటి తాదృశసుఖకారణమైన పుణ్యపాపమును జేయకే తదపేక్షయొదికలదదే తామనవృత్తి స్త్వహ. ఈ సుఖదుఃఖాలు ప్రారబ్ధకర్మమువల్ల బ్రాపించినవిగనుక, ఉద్ధతునియొక్క చిత్ర వృత్తినంభవాలు. అనుఖదుఃఖాలు రెండున్ను కలుగును. ఉద్వేగగన్పహలు విచేకి సంభవింపవు. అటువలెనే రాగక్రోధభయాలున్ను తామనత్వేన కర్మ ప్రాపితాలుగావు గనుక, అతనికి లేవు. ఈప్రకారాలైన లక్షణాలచేత లక్షితమైన స్థితప్రజ్ఞనియొక్క బుద్ధి, స్వానుభవప్రకటనంచేతను శిష్యశిక్షార్థమై వుద్వేష.....ది గమకమువాక్కులచేతం జెప్పబడుచున్నది. ఇంటే అభిప్రాయం.

యస్సర్వత్ర నభిన్నైహస్తతత్త్వాప్య శుభాశుభమ్।

నాభినందతి నద్వేష్టి తన్యప్రజ్ఞా ప్రతిష్ఠితా॥

లోకమందు పరులకు హనివృద్ధులువస్తేను, తనవిగానారోపించుకొంట, అదిన్ని తాదృశమైన అన్యవిషయమైందిన్న తామనవృత్తి విశేషమైన స్నేహము సుఖ హేతువు యేదిఅంటే, స్వకళిత్రాదులు సుఖమేదిఅంటే, తద్గుణకథనాది ప్రవర్తకమైన బుద్ధివృత్తియొక్క అభినందము. అగుణకథనాలకంటే పరప్రయోజనార్థత్వం లేదుగాబట్టి, వ్యర్థమాయెగనుక, అందుహేతువైన అభినందమున్ను తామనమె యనిపించుకొనును. అనూయవల్లబుట్టిన దుఃఖాలకు హేతువులేవి అంటే, పరులయొక్క విద్యాదులు, అందునగూర్చి అశుభవిషయాలు తన్నిందా ప్రవృత్తిబుద్ధి యేదిగలదు అదిదేవుం. అనిందను నిర్ధారణంజేయలేదు గనుక, అదిన్ని వ్యర్థమాయె గనుక, అవెల్లాను తామనధర్మాలాయెను. ఈతామన ధర్మాలు వివేకియేల గలుగును? సర్వదాను వివేకి లేవు, మరిన్ని

యదా నంహరతెచాయం కూర్మోంగానివ సర్వశః॥

ఇంద్రియాణింద్రియార్థేభ్య న్నన్యత్ప్రజ్ఞా ప్రతిష్ఠితా॥

అని కలదు. వ్యవహారకర్తయైన స్థితప్రజ్ఞానకు, సమస్తతామనవృత్తులున్ను లేవని యీచెప్పిన శ్లోకార్థాలవల్ల స్పష్టమాయెను. సమాధినిష్ఠునకు అయితే వృత్తులు లేవుగనుక, మరేలాగునను తామనత్వశంకకు పనేలేదు. అందుకు అభిప్రాయము, యీశ్లోకార్థము.

విషయా వినివర్తంతే నిరాహరన్య దేహినః॥

రనవర్ణంతసాప్యన్య పరందృష్ట్యా నివర్తతే॥

ప్రారబ్ధకర్మ సుఖదుఃఖహేతువులయిన విషయాలున్ను చంద్రదోషయాంధకారాది రూపాలున్ను స్వయమేవ తమంతటతాముగనే కలిగినవి. తక్కిన గృహతేత్రాదులు పురుషాద్వేగద్వారేణ కలిగినవి. ఈసుఖదుఃఖహేతువులయిన యింద్రియాలన్ను, చంద్రదోషయాంధకారాది రూపాలున్ను సమాధివల్లనే నివర్తకమౌను, “అహరణమాహరః ఉద్యోగః” యివి నిరుద్యోగికి గృహదివిషయాలు నివర్తకమౌను. నీరనమనంగా మనస్సందలి తృప్త. అతృప్తాను పరమానంద రూపమైన పరబ్రహ్మదర్శనం గలుగంగాను, స్వల్పానంద హేతువులన్ని నివర్తకమౌను. ఈయర్థమందు శ్రుతి: “కింప్రజయా కరిష్యామో నాయమాత్మాయం లోకః॥” అని కలదు మరిన్ని

యతతోహృపి కాంతేయ పురుషన్య విపశ్చిత॥

ఇంద్రియాణి ప్రమాదిని హరంతి ప్రసభంమనః॥

తాని సర్వాణి సంయమ్య యుక్త అసేతమత్పురః॥

వశేహియస్యేంద్రియాణి తన్యప్రజ్ఞా ప్రతిష్ఠితా॥

ఉద్యోగత్యాగమే బ్రహ్మదర్శనప్రయత్నం. ఇందుచే అప్పుడు కదావి తృప్తమాదపరిహారం కొరకు, సమాధిని అభ్యసించవలెను. ఈసమాధ్యభ్యాసం లేకుంటే హనికలదాఅంటే అందుకు ఉత్తరం జెప్పేము,



ధ్యాయతో విషయాః పునన్యంగ సైమాపజాయతే।  
 సంగత్యంజాయతే కామః కామాత్క్రధోభిజాయతే॥  
 క్రోధాద్భవతి సమ్మోహః సమ్మోహాత్స్మృతివిభ్రమః।  
 స్మృతిభ్రంశాద్బుద్ధినాశో బుద్ధినాశాత్ప్రణశ్యతి॥

అనికలదు. గురుకారుణ్యంవల్ల స్వరూపదర్శనమైనను, అది సంతతమున్ను అనునంధానం లేకయుండి విషయాతురుడాయెనా, సంగంప్రాప్తమౌను. సంగమసంగనేది అంటే, ప్రాకృతసంసర్గ. కామమసంగనేది అంటే, విషయాపేక్ష. క్రోధమసంగనేది అంటే, అభోగం కూడనందువల్ల అగ్రహం. మోహమసంగనేది అంటే, వివేకపరాజ్ఞుభత్వం. స్మృతిభ్రంశమసంగనేది అంటే స్వరూపానునంధానం మరచుట. బుద్ధినాశమసంగనేది అంటే విపరీతభావనా దోషంచేత ప్రతిబంధకమైన జ్ఞానానకు మోక్షప్రదసామర్థ్యం కూడకపోవుట. ప్రణశ్యతి అనంగానేది అంటే అజన్మమందు మోక్షం లేదనుట. మరిన్ని

రాగద్వేష విముక్తైస్తు విషయానింద్రియైశ్చరణ।

అత్యవశ్యై ర్విధేయాత్మా ప్రసాదమధిగచ్ఛతి॥

విధేయాత్మత్వ మనంగా, వశీకృతమనస్తత్వం. ప్రసాదమనంగా నైర్మల్యం. నైర్మల్యమనంగానేది అంటే బంధరాహిత్యము. సమాధ్యభ్యాస యుక్తుడైన యోగికి తద్వాసనాబలంవల్లను వ్యుత్థానదశయందు తనయింద్రియాలు విషయాలగూడి విహరించినా గాని, ప్రసాదమును లెన్నునే పొందును. ఈప్రకారాన స్థితప్రజ్ఞలక్షణం చెప్పబడెను. ఓయి! ప్రజ్ఞయొక్క స్థితుత్పత్తి చేతను, పూర్వమే సాధనంచేత రాగద్వేషరాహిత్యాదిక ముపేక్షింపబడెను. మంచిది, అలైనాగాని అప్పుడు ఒకవిశేషం గలదు. అది వార్తకారులు చెప్పచున్నారు. విద్యాస్థిత్యభావ సాధనభూతాః। ప్రయత్ననిష్పాద్యాః లక్షణభూతాస్తు। పునన్వభావాస్తై స్మితాః స్థితప్రజ్ఞై ఇహ। అనికలదు. ఈజీవన్ముక్తి బాధింపబడ్డటువంటి భేదప్రీతి కలదినై, స్థితమైన అత్యుబోధగలిగిందనై అబాధితమైన అత్యుపబోధ సామర్థ్యమును కలుగజేయును. భగవద్గుణని లక్షణమేలాగంటే, భగవద్గీతలయందే ద్వాదశాధ్యాయంలో భగవానునిచేత వర్ణింపబడెను. అదియేలాగంటే,

అద్వేష్టా నర్వభూతానాం మైత్రః కరుణావివచ।

నిర్మమో నిరహంకార స్సుఖదుఃఖనుఖక్షమీ॥

సంతుష్ట స్సతతం యోగి యతాత్మా దృఢనిశ్చయః॥

మయ్యర్పితమనోబుద్ధి ర్మోమద్భక్త స్సమేప్రియః॥ అనిన్ని

యోనహృష్యతి నద్వేష్ట నశోచతి నశాంక్షతి।

శుభాశుభపరిత్యాగి భక్తిమాన్యస్స మేప్రియః॥ అనిన్ని

నమశ్శత్రోచ మిత్రేచ తథా మానావమానయోః॥  
 శీతోష్ణ సుఖదుఃఖేషు నమస్సంగవివర్జితః॥  
 తుల్యనిందాస్తుతిర్మాని స్సంతుష్టాయేన కేనచిత్॥  
 అనికేతస్థిరమతి ర్భక్తిమాఞ్ మేప్రియో నరః॥  
 తత్రాపి వాక్యకారులున్ను విశేషంగా జెప్పినారు.  
 . ఉత్పన్నాత్మప్రబోధస్య అద్వైతైత్యాదయో గుణాః॥  
 ఆయత్నతో భవంత్యస్య నతుసాధనరూపిణాః॥

అని కలదు. ఇత్యాదిగ్రంథాలచేత భగవద్భక్తుని గురించి చెప్పబడెను. ఇంక గుణాతీతుని లక్షణం యేలాగంటేను, గీతలలోనె చతుర్దశ అధ్యాయము చెప్పచున్నది.

అర్జునః॥ కైర్లింగై స్త్రీనుణానేతా నతీతో భవతి ప్రభౌ॥  
 కిమాచారః కదంచైతాం స్త్రీణామగుణా నతివర్తతే॥

గుణాలనంగా నేదిఅంటే, సత్వరజస్తమో గుణాలు. వాటిపరిణామ విశేషమే నమస్తమైనవారికిన్ని సంసారప్రవర్తకం. గుణాతీతమనగాను అనంసారత్వం. జీవన్ముక్తిత్వమంటే, యేపర్యంతం పతితులైయే తడియమైన గుణాతీతత్వబోధకాలైన వ్యాపారాలనాచరించుట ఆచారము. తడియమనస్సంచారప్రకారమేలాగు సాధ్యమౌను? అనిఅడిగిన ప్రశ్నకు ఉత్తరం చెప్పచున్నారు. శ్రీభగవాన్॥ ప్రకాశం చ ప్రవృత్తంచ మోహమేవచ పాండవ॥

నద్వేష్టి సంప్రవృత్తాని ననివృత్తాని కాంక్షతి॥  
 ఉదాసీనవదాసీనో గుణైర్వ్యో నవిచాల్యతే॥  
 గుణావర్తంత యిత్యేవం యోవతిష్ఠతినేంగతే॥  
 నమదుఃఖసుఖః స్వస్థస్సమల్పాశ్శ్చ కాంచనః॥  
 తుల్యప్రియాప్రియో ధీరస్తుల్యనిందా త్మనంస్తుతిః॥  
 మానావమానయోస్తుల్య స్తుల్కో మిత్రారిపక్షయోః॥  
 సర్వారంభపరిత్యాగి గుణాతీతస్స ఉచ్యతే॥  
 మాంచయోవ్యభిచారేణ భక్తియోగేన సేవతే॥  
 నగుణాఞ్ నమతీత్యైతా స్సృహ్యభూయాయ కల్పతే॥

అని ప్రకాశప్రవృత్తి మోహకాలేవిఅంటే, సత్వరజస్తమోగుణాలు. అగుణాలే జాగ్రత్స్వప్నములందు ప్రవర్తించును. సుమతి నమాధి శూన్యచిత్తత్వావస్థలయందు నివర్తించును. ప్రవృత్తి రెండువిధాలు— అనుకూలమనిన్ని, ప్రతికూలమనిన్ని. మూఢుండైనవాడు జాగరణ ప్రతికూలప్రవృత్తిని ద్వేషించును; శూన్యచిత్తత్వదశయందు కాంక్షించును. గుణాతీతునికైతే అనుకూలప్రతికూలాధ్యాన లేదుగనుక, ద్వేషాకాంక్షలుండవు. ఎటువలెనైనా నేమి,

యిద్దరుకలహిస్తే చూచెడికొందరు తటస్థులు తాము కేవలం ఉదాసీనులైయుం  
దురు, జయాపజయాలవల్ల ఇతస్తతః (ఇటుఅటు) చలింపరు. అటువలెనే,  
గుణాతీతుండైన వివేకిన్ని తానుకేవలం ఉదాసీనుండేయైయుండును. నేజేస్తేని  
అనెడిదిన్ని, నేను అనేదిన్ని అధ్యానవచ్చి (అతనిని) చలింప జేయదు. ఈ  
యర్థమందు శ్రుతిః

అక్షిణత్వ మదీనత్వ మతవివేశ్వరన్మృతిః॥

అలాభేనవిషాదిస్యా ల్లాభశ్చింనచ హర్షయేత్॥

అని కలదు. క్షిణకర్మత్వమనంగా నేది అంటే, విధినిషేధాతీతత్వం  
నిస్రైగుణ్యపథి విచరతామ్. కోవిధిః కోనిషేధః అనే స్మరణవల్లనున్న,  
“త్రైగుణ్యవిషయావేదా నిస్రైగుణ్యో భవార్జున! నిర్వ్వంద్వో నిత్యనత్యస్థో నిర్వ్యోగ  
క్షీమ ఆత్మవాక్” అనెడి భగవద్వాక్యంవల్లనున్న గుణాతీతలక్షణం చెప్ప  
బడెను. ఇంక అతివర్ణాశ్రమీ లక్షణమేలాగంటేను, సూతనంహితయందలి  
ముక్తిఖండములో పంచమాధ్యాయమందు పరమేశ్వరునిచేత వర్ణింపబడెను.  
అదియేలాగంటేను,

బ్రహ్మచారీ గృహస్థశ్చ వానప్రస్థోఽభిక్షుకః॥

అతివర్ణాశ్రమీ చేతి క్రమాచ్యేష్ఠో విచక్షణః॥

అతివర్ణాశ్రమీ ప్రోక్తా గురుస్సర్వాధికారిణామ్॥

నకస్యాపి భవేచ్ఛిష్ఠ్యా యదాహి పురుషోత్తమః॥

అతివర్ణాశ్రమీ సాక్షాద్గురుజ్ఞానం గురురుచ్యతే॥

తత్సమోనాధికశ్చాన్యైకా లోకైస్త్యైవ ననంశయః॥

యశ్శరీరేంద్రియాదిభ్యా విభిన్నం నర్వసాక్షిణమ్॥

పారమార్థికవిజ్ఞానసుఖాత్మానం స్వయంప్రభమ్॥

పరతత్వం విజానాతి సోతివర్ణాశ్రమీ భవేత్॥

యోవేదాంతమహావాక్యశ్రవణేనైవ కేశవ॥

అత్మానమీశ్వరం వేద సోతివర్ణాశ్రమీ భవేత్॥

యోవస్తాత్రయనిర్ముక్త మవస్థాసాక్షిణం ముదా॥

మహాదేవం విజానాతి సోతివర్ణాశ్రమీ భవేత్॥

వర్ణాశ్రమాదయో దేవమాయయా పరికల్పితాః॥

నాత్మనో బోధరూపస్య మమతే నంతినర్వదా॥

ఇతియోవేద వేదాంతై స్సోతివర్ణాశ్రమీ భవేత్॥

అదిత్యనన్నిధౌ లోకశ్చైష్టతే స్వయమేవతు॥

తదామత్సన్నిధావేవ నమస్తం చేష్టతే జగత్॥

ఇతియోవేద వేదాంతై స్సోతివర్ణాశ్రమీ భవేత్॥

సువర్ణహరకేయూర కటక స్వస్తికాదయః॥  
కల్పితామాయయా తద్వజ్జగన్మయ్యోవ సర్వదా॥  
ఇతియో వేద వేదాంతైస్సోతివర్ణాశ్రమీ భవేత్॥  
శుక్తకాయాం యథాతారం కల్పితం మాయయా తథా॥  
మహదాది జగన్మాయా మయం మయ్యేవకల్పితమ్॥

ఇతియోవేద॥

చండాలదేహే పశ్వాదిశరీరై బ్రహ్మవిగ్రహే॥  
అశ్వేషు తారతమ్యేషు స్థితేషు పురుషోత్తమ॥  
వ్యోమవత్సర్వదా వ్యాప్త సర్వసంబంధవర్జితః॥  
ఏకయాషో మహదేవస్థితస్సహం పరామృతః॥

ఇతియోవేద॥

విసష్ట దిగ్భ్రమస్యాపి యథాపూర్వం విభాతిదిక్॥  
తథా విజ్ఞానవిధ్వస్తం జగ సై భాతితన్నహి॥

ఇతియోవేద॥

యథాస్వప్నప్రపంచోయం మయి మాయావిజృంభితః॥  
తథా జాగ్రత్సృపంచోయం మయిమాయావిజృంభితః॥

ఇతియోవేద॥

యస్సవర్ణాశ్రమాచారో గళితస్సాన్స్వత్మ దర్శనాత్॥  
నవర్ణానాశ్రమాః సర్వానతిత్య స్వాత్మని స్థితః॥  
యఃక్వాసాశ్రమీ వర్ణా నాత్మన్యేవ స్థితః పుమాః॥  
సోతివర్ణాశ్రమీ ప్రోక్త స్సర్వవేదాంత వేదిభిః॥  
నదేహానేంద్రియం ప్రాణో నమనోబుద్ధ్యహంకృతి॥  
నచిత్తం నైవమాయాచ నచ వ్యోమాదికం జగత్॥  
నకర్తా నైవభోక్తాచ నచ భోజయితా తథా॥  
కేవలం చిత్సదానంద బ్రహ్మైవాత్మా యధార్థతః॥  
జలన్యచలనాదేవ చంచలత్వం యథా రవేః॥  
తథాహంకార సంసారాదేవ సంసార ఆత్మనః॥  
తస్మాదన్యగతాన్వర్ణా నాశ్రమానపి కేశవ॥  
అత్మన్యారోపితావివ భ్రాంత్యాతేనాత్మ వేదినః॥  
నవిధిర్న నిషేధశ్చ నవర్ణావర్ణకల్పనా॥  
అత్మవిజ్ఞానినామస్తి తథావాన్యజ్జనార్దనా॥  
అత్మవిజ్ఞానినాం నిష్ఠామీదృశీమంబుజేశ్వరా॥  
మాయయా మోహితామర్త్య నైవ జానంతి సర్వదా॥

నమాంసచక్షుషాన్నిష్ఠా బ్రహ్మవిజ్ఞానినామియమ్।  
 ద్రష్టుం శక్యాన్వృతస్సిద్ధా విదుషాంనై వ కేశవ॥  
 యత్రనుప్తాజినా నిత్యం ప్రబుద్ధస్తత్ర సంయమి।  
 ప్రబంధాయత్రతే విద్వాన్ సుషుప్తస్తత్ర కేశవ॥  
 ఏవమాత్మానమద్వంద్వం నిర్వికారం నిరంజనమ్।  
 నిత్యశుద్ధం నిరాభాసం సంచిన్మాత్రం పరామృతమ్॥  
 యోవిజానాతి వేదాంతే స్వానుభూత్యా వినిశ్చితమ్।  
 సోతివర్ణాశ్రమీ ప్రోక్త నయేవ గురురుత్తమః॥

అని కలదుగనుక, తదేవంవిముక్తశ్చ విముచ్యత యితి అనెడి శ్రుతి  
 ప్రమాణాలచేతనున్న అతివర్ణాశ్రమీలక్షణం చెప్పబడెను. ఈవిధమైనటువంటి  
 జీవన్ముక్తి నద్భావమందు ఈప్రమాణాలవల్ల సిద్ధమాయెను.

ఇతి శ్రీమత్పరమహంస పరివ్రాజకాచార్యవర్య పరమానందతీర్థ  
 యతికృతౌ బ్రహ్మవిద్యా సుధార్థవే యోగశాస్త్రే  
 జీవన్ముక్త నద్భావప్రమాణనిరూపణం నామ  
 సవమప్రకరణం సమాప్తమ్

## పదవ ప్రకరణము

నమశ్శిగురవే తస్మై నమాజాద్వైతరూపితే।  
 పరాయ బ్రహ్మరూపాయ విష్ణవే శివమూర్తయే॥  
 జాగ్రత్స్వప్నసుమప్త్యవస్థితమయీ మాయామిమాం,  
 జితృన్యధ్యని చతుషోస్త్రజగతామాలక్షయత్యద్భుతమ్।  
 మాయానై వ పునశ్చయస్తు పరమానందానునందాయకో,  
 యోగీంద్రస్సవళక్షవక్షతి సుధీహృత్పుండరీకాంతరే॥

ఈ త్రమాధికారులైన ముముక్షువుల విషయాకరించి పరమానందతీర్థులుః  
 జీవన్ముక్తిసాధనం నిరూపిస్తున్నారు. అదియేలాగంటే, తత్వజ్ఞానం, మనోనాశం  
 వాననాక్షయం యివి సాధనాలు. ఈయర్థము వాశిష్ఠరామాయణమందు ఉపశ  
 మన ప్రకరణావసానమందు జీవన్ముక్తులకు యీ ప్రస్తావనమందు వశిష్ఠుండు  
 చెప్పచున్నాడు.

వాననాక్షయవిజ్ఞాన మనోనాశ మహమతే।  
 నమకాలచిరాభ్యస్తా భవంతి ఫలదామతా॥  
 అన్వయం చెప్పి వ్యతిరేకం చెప్పచున్నాడు.  
 యత్ర యత్రనమం యావన్నన్వభ్యస్తముహుర్ముహుః।  
 తావన్ననంపదప్రాప్తి ర్భవత్యప నమాశతైః॥  
 నమకాలాభ్యానం లేనందువల్ల బాధకం చెప్పచున్నాడు.  
 ఏతై కశోణిసేవ్యంతే యద్యైతే చిరమవ్యలమ్।  
 తన్నసిద్ధిం ప్రయచ్ఛంతి మంత్రానంకలితాయవ॥

ఎటువలెనై నానేమి, సంధ్యావందనమందు మార్గని యుక్తమైన అపొ  
 హిష్ఠామయేత్యాది ఋక్కులు మూడింటోను దినదినం ఒక్కొక్కఋక్కు చెప్పి  
 మార్జనంచేస్తే శాస్త్రీయానుష్ఠానం సిద్ధించదు. ఎటువలెనై నానేమి, పడంగ  
 మంత్రాలకు ఒక్కొక్క మంత్రంచేత సిద్ధిగాదు. లోకమందు శాక  
 సూపోదనాదులకు ఒక్కొక్కదానిచేతనే భోజనసిద్ధి గానేరనటువలెనే, వాననా  
 క్షయమనోనాశ తత్వజ్ఞానాలు ఏకకాలమందే కావలెగాని, ఒకటొకటి అభ్యాసం  
 చేయగూడదు. చిరాభ్యాసానకు ప్రయోజనం జిప్పచున్నాడు.

త్రిభిరేతైశ్చిరాభ్యస్తైః హృదయగ్రంధయోద్భుతాః॥  
 నిశ్శంకమేవ త్రుట్యంతి వినచేదాద్గుణా యివ॥  
 అందుకు వ్యతిరేకం చెప్పచున్నాడు.  
 జన్మాంతర శతేభ్యస్తారామ సంసారనంస్థితి।  
 సాచిరాభ్యానయోగేన వినాశక్షియయతేకృచ్ఛిత్

కేవలం ఒకటొకటి అభ్యాసం చేసేమంటే ఫలంలేదు. మరేదిఅంటే న్వరూపనిద్దిన్నిగాదు. అదే చెప్పచున్నాడు:

తత్త్వజ్ఞాన మనోనాశో వాననాశయ ఏవచ |

మిథః కారణతాంగత్వా దుస్సాధ్యాని స్థితానహి ||

ఈమూటియొక్క నడుమను రెండురెండు మేళనం చేయంగా మూటికి మూటికి ద్వంద్వాలవును. మనోనాశమున్ను వాననాశయమున్ను యీయుభయ నకున్ను అన్యేన్యకారణత్వం వ్యతిరేకముఖంగా జెప్పచున్నాడు.

యావద్విలీనం నమనో నతావద్వాననాశయః |

నశీణావాననా యావత్తావచ్చిత్తం నశామ్యతి ||

ప్రదీపజ్వాలానంతానం వలెనే, వృత్తిరూపంచేత పరిణామమానమైన అంతఃకరణమనే ద్రవ్యం మనసాత్మకత్వంవల్ల మనస్సని చెప్పబడును. అమనస్సుకు నాశనమేలాగంటే, వృత్తిరూపపరిణామమును పరిత్యజించి నిరుద్ధాకారంచేత పరిణమించేది మనోనాశమని చెప్పబడును, అలాగే పతంజలి నూత్రమున్ను చెప్పచున్నది. “వృత్తాననిరోధనంస్కారయోరభిభవప్రాదుర్భావా ఇతి నూత్రః ||” నిరోధలక్షణాలంగల చిత్తాన్వయమే నిరోధపరిణామమని చెప్పబడును. వృత్తాననంస్కారాలు చెడి నిరోధనంస్కారలే పుట్టును. నిరోధలక్షణాలుగల చిత్తమౌటంబట్టి చలంపదు. అదియిప్పుడు మనోనాశము. పూర్వా పరపరామర్శ లేనందున ఉత్పద్యమానమైనటువంటి క్రోధావృత్తివిశేషానికి హేతువైనటువంటి చిత్తగత నంస్కారాలేవికలవే అవియిప్పుడు. వాననలని చెప్పబడును. అవి చిత్తమందుపాన్యమానాలైయుండును. అవాననలకు నాశమేలాగంటే, విచేకజన్యమయిన శాంతివానన నత్యంగానే దృఢీకరించినందు వల్ల బాహ్యనిమిత్తంచేత క్రోధాదివాననలు పుట్టనేరవు. అక్కడ మనోనాశభావమందు ఉత్పద్యమానమైన వృత్తులయందు ఒకానొకప్పుడున్ను బాహ్యనిమిత్తం చేత క్రోధాద్యుత్పత్తియందు, వాననాశయం లేదు. అక్షిణమైనటువంటి వాననయందు అలాగే వృత్తుత్పాదనమౌటంబట్టి మనోనాశం కూడదు, తత్త్వజ్ఞాన మనోనాశాలకు పరస్పరకారణత్వమును వ్యతిరేకముఖంగా జెప్పచున్నాడు.

యావన్న తత్త్వవిజ్ఞానం తావచ్చిత్తశమః కుతః |

యావన్నచిత్తేపశ్యమో నతావత్తత్త్వవేదనమ్ ||

ఈనర్వమున్ను అత్యై, ప్రతియమానమైన రూపరసాదికం జగన్మాయామయం, యేతద్వస్తుతః లేదు. ఇట్టి నిశ్చయమైన తత్త్వజ్ఞానం దానికిన్ని ఉత్పత్తియందు రూపరసాదివిషయాలకు నద్భావభ్రమ కలుగుటచే తద్గోచరాలైన వృత్తులనివారింప శక్యంగాదు. ఎటువలెనైనానేమి ప్రాప్యమాణాలయిన యింధనాలయందు అగ్నిజ్వాలలేలాగు నివారింపశక్యంగాదో అలాగే అన్తైన చిత్తేపశ్యమమందు వృత్తులచేత గ్రహింపబడ్డ రూపాదులయందున్ను.

“నేహనానాస్తి కించనా” అని శ్రుతి పలికెడిని. యజమానప్రసరయిత్యాదులకుంబలెనే ప్రత్యక్షవిరోధిశంకచేతను బ్రహ్మద్వితీయమనేది యేతాదృశమైన తత్త్వనిశ్చయం వుట్టనేరదు. వాననాక్షయ తత్త్వజ్ఞానాలకు పరస్పరకారణత్వమును వ్యతిరేకముఖంచేతను చెప్పచున్నాడు.

యావన్న వాననానాశస్తావ తత్త్వశమః కుతః!

యావన్న తత్త్వనంప్రాప్తిః సతావద్వాననాక్షయః॥

క్రోధాదివాననలు నష్టంగాకుంటే, శమాదివాననలు లేకపోవును. అప్పుడు తత్త్వం వుట్టనేరదు. అద్వితీయ బ్రహ్మతత్త్వమును యెరుంగనందువల్లను క్రోధాదినిమిత్తమైన అపాయమైన భ్రమకలుగంబట్టి వాననాక్షిణంగాదు. యథోక్తమైన యామూటియొక్క ద్వంద్వాలకు అన్యైన్యకారణత్వమును అన్వయముఖంచేతనే మేము ఉదాహరణం చేసేము. అదియెటువలెనంటేను, మనస్సు నష్టమౌచుండగాను సంస్కారోద్బోధకాలై నటువంటి బాహ్యనిమిత్తాలకు అప్రతితిగాబట్టి వాననక్షిణించును. క్షిణమైన వాననయందు హేతువు లేనందుచేతను క్రోధాదివృత్తులు వుట్టవుగనుక, మనస్సునష్టమౌను. ఈప్రకారాన మనోనాశ వాననాక్షయాలు రెంటికిన్ని ద్వంద్వం. “దృశ్యతే త్వశ్చియ బుద్ధ్యా” అనెడి శ్రుతిచేత ఆత్మాభిముఖమైన వృత్తియొక్క దర్శనహేతుత్వంవల్లను యితరకృత్ను వృత్తినాశనకుతత్త్వజ్ఞానహేతుత్వమే. అవగమమౌచుండగాను, మిథ్యాభూతమైన జగత్తునగల తత్త్వజ్ఞానమందు నరవిషాణాదులవలెనే శీఘ్రంగా వృత్తులు నాశమౌటనుబట్టి ఆత్మకున్న ద్రష్టుత్వేనావునః వృత్తుపయోగాలు గావుగనుక, నిరింధనాగ్నివలెనే మనస్సు నష్టమౌను. ఈప్రకారాన మనోనాశకున్న తత్త్వజ్ఞానానకున్న ద్వంద్వం. తత్త్వజ్ఞానానకు హేతువేది అంటే క్రోధాదివాననాక్షయమే హేతువు. అదే వార్తికకారుండు చెప్పెను.

పరేబంధే న్యదేహేచ నమైకాత్మ్యం ప్రవేశ్యతః!

వివేకినః కుతః కోపః న్యదేహపయవేష్యవ॥

క్రోధాదివాననాక్షయరూపమైన శమాదులకు జ్ఞానహేతుత్వం ప్రసిద్ధం. అదేయావాననాక్షయతత్త్వజ్ఞానాలు రెంటికిన్ని ద్వంద్వం. ఈమూడువిధాలయినటువంటి తత్త్వజ్ఞాన వాననాక్షయ మనోనాశాలు సంపాదించేటందుకు సాధనం చెప్పచున్నాడు.

తస్మాద్రామవ యత్నేన పౌరుషేణ వివేకినా!

భోగేచ్ఛాం దూరత స్త్యక్త్యా త్రయమేతత్సమాశ్రయేత్॥

పౌరుషమనంగా పురుషప్రయత్నం, వివేకమనంగా విభజ్య నిశ్చయము. తత్త్వజ్ఞానానకు శ్రవణాదికం సాధనం, మనోనాశానకు యోగం సాధనం, వాననాక్షయానకు ప్రతికూలవాననోత్పాదనం సాధనము. భోగేచ్ఛ న్యల్పమయిందైనాను హరిషాకృష్ణపత్మేశావ భూయయేవాభివర్ధత! అనెడి న్యాయంచేతను అతిప్రసంగానకు దుర్వారంగనుక దూరతః పరివర్ణయేత్ అని చెప్పంబడెను.



ముముక్షువైన పురుషునికి రెండుప్రయోజనాలు — జీవన్ముక్తిని, విదేహముక్తిని. అటుకనుక విముక్తశ్చ విముచ్యతే అనిశ్రుతి పలికెడిది. జీవవంతుడైన పురుషునికి దైవినంపద మోక్షము, ఆసురనంపద బంధం. అటుగనుకే గీతలయందు షోడశాధ్యాయమందు భగవానుండు చెప్పినాడు.

దైవినంపద్విమోక్షాయ నిబంధాయాసురీ మతా |

ఈదైవాసుర సంపదలక్షణం వివరించి చెప్పచున్నారు.

అభయం నత్యనంశుద్దిఙ్మాణా నయోగవ్యవస్థితః |

దానం దమశ్చ యజ్ఞశ్చ స్వాధ్యాయుస్తవ ఆర్థవమ్ |

అహింసా నత్యమక్రోధస్త్యాగః శాంతిరపై శునమ్ ||

దయాభూతేష్వలోలుత్వం మార్దవం హీరచాపలమ్ |

తేజః క్షమాధృతశ్శౌచ మద్రోహేనాతిమానితా ||

భవంతి సంపదందైవీమభిజాతన్య భారతా |

దంభో దర్పేతిమానశ్చ క్రోధః పారుష్యమేవచ ||

అజ్ఞానం చాభిజాతన్య పార్థనంపదమాసురీమ్ |

అశాస్త్రీయాలున్నై న్యభావసిద్ధాలున్నైనటువంటి ఆసురినంపదలనెడి దుర్వాసనలున్ను శాస్త్రీయపురుషప్రయత్నంచేత సాధ్యమయిన దైవినంపదలనెడి నద్వాసనలున్ను, క్షయమైతేజీవన్ముక్తి అవును. వాసనాక్షయమనేనాశాలు యారెంటికిన్ని జీవన్ముక్తి హేతుత్వం గలదు.

మనవివ మనుష్యాణాం కారణం బంధమోక్షయోః |

బంధాయ విషయానక్తం ముక్త్యై ర్విర్విషయః స్యుతమ్ ||

యతో నిర్విషయస్వాన్య మనసా ముక్తిరిష్యతే |

అతో నిర్విషయం నిత్యం మనః కార్యం ముముక్షుణా ||

నిరస్తవిషయానంగం నన్నిరుద్ధమనోహృది |

యథాయాత్య మనోభాంతం తందాత్వరమం పరమ్ ||

తావదేవ నిరోద్ధవ్యం యావద్భృతిగతం క్షయమ్ |

ఏతజ్ఞానంచ ధ్యానంచ శేషోన్యాయంచ విస్తరః ||

అనికలదు. బంధం — తిప్రబంధం మృదుబంధమని రెండు విధాలు. అందు ఆసురినంపద సాక్షాత్కేళహేతువయినది తిప్రబంధము. ద్వైతమాత్రప్రతితివల్ల స్వయంక్షేళరూపంగాబట్టి ఆసురనంపద ఉత్పాదకం గాబట్టి మృదుబంధము. వాసనాక్షయంచేతను తిప్రబంధమొక్కటే నివర్తించును. మనోనాశమైతేనే ఉభయమున్ను నివర్తించును. అటుగనుక జీవన్ముక్తికి వాసనాక్షయమనేనాశాలు సాక్షాత్సాధనాలుగనక ప్రాధాన్యం. తత్త్వజ్ఞానానకు వాసనాక్షయహేతుత్వము బహుశ్రుతులచేతం జెప్పబడెను.

జ్ఞాత్వాదేవం నర్వపాశాపహనిః। అధ్యాత్మయోగాదధిగమేన దేవమ్।  
మత్వా ధిరో హర్షశోకౌ జహతి। అనిన్ని, తరతి శోకమాత్మవత్। అనిన్ని, తత్ర  
కోమోహః కోశోకః అనిన్ని, జ్ఞాత్వాదేవం విముచ్యతే నర్వపాపైః। అనిన్ని, బహు  
శ్రుతులు చెప్పచున్నవి. మనోనాశహేతుత్వము తత్త్వజ్ఞానానకు శ్రుతిసిద్ధం.  
జీవన్ముక్తికి వాననాక్షయమనోనశాలవలెనే, విదేహముక్తికి సాక్షాత్సాధనమాయెను.  
కాబట్టి, జ్ఞానం ప్రధానం.

జ్ఞానాదేవతు కైవల్యం ప్రాప్యతేయేన ముచ్యతః।

అని శ్రుతిపలికెడిని. కైవల్యమనంగనేమనుట అంటే, కేవలస్వాత్మనో  
భావః కైవల్యం. ఇటనంగనేమనుట అంటే, దేహాదిరహితత్వం అంటు.  
“ఏన జ్ఞానప్రాపిత కేవలత్వేన కృత్స్నబంధాద్వాముచ్యతే” అనికలదు. బంధాలు  
అనేకవిధాలు. అదియేలాగంటే, “అవిద్యాగ్రంథిః। అబ్రహ్మత్వం హృదయగ్రంథి  
సంశయః। కర్మాణి। అనర్వకామత్వం మృత్యుః పునర్జన్మ” ఇత్యాది బంధాలు  
నర్వమున్ను తత్త్వజ్ఞానం వల్ల నవర్తకాలౌను. అటువలెనే బహుశ్రుతులు  
పలుకుచున్నవి. యోవేద నిహితం గుహయాం పరమేష్వమన్। సోవిద్యాగ్రంథి  
వికరతి అనిన్ని. హసోమ్యు బ్రహ్మవేద బ్రహ్మైవ భవతి। అనిన్ని

భిద్యతే హృదయగ్రంథి శ్చిద్యంతే నర్వసంశయాః।

క్షీయంతే చాన్య కర్మాణి తస్మిన్ దృష్టే పరావరే। అనిన్ని

యోవేద నిహితం గుహయాం పరమేష్వమన్।

సోశ్చుతే సర్వాన్కామాంత్సహ। అనిన్ని।

తవేవ విదిత్యాతి మృత్యుమేతి యస్తు విజ్ఞానవాక్ భవతి।

సమనస్కన్నదాశుచి అనిన్ని। నతుతత్పదమాస్మాతి। యస్మాద్భూయో  
నజాయతే। యవివంచేద అనిన్ని। అహం బ్రహ్మస్మి అనిన్ని నయిదం నర్వం  
భవతి। అనిన్ని యిత్యాది అనర్వజ్ఞాత్వాదిబంధనివృత్తి పరాలై నటువంటి శ్రుతి  
వాక్యాలు ప్రమాణాలాయెను. ఈవిదేహముక్తి జ్ఞానోత్పత్తిసమకాలమందు క్షేయ  
మైనటువంటి బ్రహ్మమందు అవిద్యారూపితాలయినటువంటి అశేషబంధాల  
కున్ను విద్యచేత నాశంగలుగుచు పునరుత్పత్తి లేదుగనుక, అననుభవమాయెను.  
అదే విద్యాసమకాలత్వము. భాష్యకారులు సమన్వయసూత్రమందు చెప్ప  
చున్నారు. ఓయి! పరమానందేహపాతానంతర భావిదేహముక్తిరితి। అని శ్రుతులు  
బహుళంగా జెప్పచున్నవి. తన్యతావదేవ శరీరం యావంన్న విమోక్ష్యేద  
సంపత్కృతః అని వాక్యవృత్తియందు ప్రారబ్ధ కర్మవేగేన, తీవ్రముక్తి  
యధాభవేత్.

కించిత్కాలమనారబ్ధ కర్మబంధన్య నంక్షయే।

నిరస్తాతిశయానందం వైష్ణవం పరమం పదమ్॥

పునరావృత్తిరహితం కైవల్యం ప్రతిపద్యతే।

అని నూత్రకారులు చెప్పచున్నారు. భోగేనత్వితరే క్షపయిత్వాధ  
నంపద్యతయితి. ప్రారబ్ధపుణ్యపాపమందే వశిష్ఠున్ను చెప్పెను.

జీవన్ముక్తిపదం త్యక్త్వా విదేహ కాలసాత్కృతే।

విశత్యదేహము క్తత్వం పవనోన్మందతామివ॥

అనిచెప్పంగాను జ్ఞాననమయకాలముక్తి యేలాగంటే, వివక్షావిశేషం  
చేతను మతద్వయానకున్ను విరోధంలేదు. విదేహముక్తియనంగాను దేహ  
శబ్దంచేత దేహజాతమైన కృత్స్నం వివక్షితంగాబట్టి బహుళంగా జెప్పెను.  
మాచేతనైతే భావిదేహమాత్రమే వివక్షితమని చెప్పవలెను. అది అరంభంకొరకు  
జ్ఞానము సంపాదించబడెగనుక ఈదేహము పూర్వమే అరబ్ధము. జ్ఞానంచేత  
నారంభమును వారింప శక్యంగాదు. తద్దేహనివృత్తిన్ని జ్ఞానఫలంగానేరదు.  
జ్ఞానులకు అరబ్ధకర్మక్షయమందెలా వృత్తి.... అట్లే తె. వర్తమానలింగదేహనివృత్తి  
జ్ఞానంలేకే దానికి నివృత్తి చెప్పగూడదంటే, అలాగుగాదు. నత్యమైన  
జీవన్ముక్తియందు వాటికి నివర్తకం గూడదుగనుక యీజ్ఞానానకు కించిత్కాలం  
ప్రతిబంధకత్వమైన ప్రారబ్ధకర్మంచేత నివర్తకంగాకయండంగాను, ప్రతిబంధ  
క్షయమందే లింగదేహనివర్తకత్వం అవుననేమాట కూడదు. పంచపాదాచార్యు  
లున్ను చెప్పినారు: యతేజ్ఞానమజ్ఞానస్యైవ నివర్తకమ్। అని ప్రతిపాదించినారు  
గనుక, లింగదేహనివృత్తికి సాధనమేదిఅంటే, సామగ్రినివృత్తి చెప్పేము.  
కార్యనివర్తకం రెండువిధాలు: విరోధినద్వాపమున్ను, సామగ్రినివృత్తిన్ని.  
అదియేలాగంటేను, ఎటువలనై నానేమి, విరోధియైనటువంటి వాయువుచేత  
నున్ను, తైలసామగ్రినివృత్తిచేతనున్ను, దీపనివర్తకమౌను. లింగదేహనకైతే  
సాక్షాద్విరోధినిం గానము గనుక, యేలాగుఅంటే, సామగ్రి రెండువిధాలు—  
ప్రారబ్ధమనిన్ని ఆనారబ్ధమనిన్ని. అజ్ఞానులకు లింగదేహము యిహముత్ర  
భోగాలకు కలిగియుండును. జ్ఞానులకైతే ననారబ్ధజ్ఞానంచేత నివృత్తిఅవును.  
ప్రారబ్ధం భోగంచేత నివృత్తిఅవును. తైలవర్తిరహితమైన దీపమేలాగే అలాగే.  
సామగ్రినివర్తిచేత లింగదేహమున్ను నివర్తకమౌను. అవిద్యానివృత్తే విద్యా  
లాభంగనుక దోషంలేదు. అజ్ఞానము జ్ఞానంచేత నివర్తకమౌననేన్యాయం  
చేత విరోధంలేదు. అబ్రహ్మత్వాది అజ్ఞాననద్వాపనియకులకు అజ్ఞానశబ్దం  
చేత పంచపాదాచార్యులచేత వివక్షితమైనదిగనుక, అన్యధానుభవవిరోధమను  
నరింపబడుచున్నది. అజ్ఞాననివృత్తివలెనే, అబ్రహ్మత్వాదినివృత్తిన్ని. అటు  
గనుక, దేహరాహిత్యలక్షణమే విదేహముక్తి. అవిదేహముక్తి జ్ఞాననమకాలత్వం  
చేతనే అయింది. అటువలెనే యాజ్ఞవల్క్యవచనమున్ను. ఉభయంవైజనక  
ప్రాప్తానీతి అనిన్ని, ఏతావధరేఖిల్వ మృతత్వమితి అనిన్ని, శ్రుత్యంతరమం  
దున్ను. తమేవం విద్వానమృత ఇహభవతి. ఉత్పన్నమైవ జ్ఞానమందు తత్ఫల  
భూతమే విదేహముక్తి. అలాగుగాదు, కాలాంతరమందే అవును. అలాగే  
జ్యోతిష్టోమాదులయందేలాగే అలాగేగాన, జన్యంఅపూర్వం కించిశ్కల్పించును.

కర్మశాస్త్రంపలెనే జ్ఞానశాస్త్రమున్ను. మంత్రాదులచేత నిలువంబడిన అగ్ని పలెనే ప్రారబ్ధప్రతిబంధకజ్ఞానమున్ను కాలాంతరమందె విదేహముక్తిని యిచ్చు నని చెప్పరాదు. విరోధమవును. మేము చెప్పిదియేలాగంటే, యింకమీద భావిదేహం లేదనే లక్షణమే విదేహముక్తి. వర్తమానదేహమాత్రమందే నిలిచిన ప్రారబ్ధకర్మంచేతను విరోధంలేదు. ఎందుచేత ప్రతిబంధమైనది? అది క్షణికత్వేన కాలాంతరమందు. స్వయమవిద్యమానమైన జ్ఞానమేలాగు ముక్తి నిచ్చును? జ్ఞానాంతరము చరమసాక్షాత్కారలక్షణమందు పుట్టునుఅంటే అది లేదు. ఎందువల్లనంటే, సాధనాభావంవల్లను ప్రతిబంధక ప్రారబ్ధనివృత్తితో గూడాను గురుశాస్త్రదేహేంద్రియాద్యశేష జగత్ప్రతిభాననివృత్తికి యేవిసాధ్య సాధనమాను? అదైతే, “భూయశ్చాంతె విశ్వమాయానివృత్తిః” అనెడి శ్రుతికి అర్థమేది అంటివా, అరబ్ధాంతమందు నిమిత్తం లేదుగనుక, దేహేంద్రియాద్య శేషనిమిత్తక నివృత్తిఅనెడిదే అందుకు అర్థము. నీయభిమతమేది అంటే, వర్తమానదేహరాహిత్య లక్షణమే విదేహముక్తి, పశ్చాత్త అవుననెడిది. మాయాభి మతమేదిఅంటే, జ్ఞాననమకాలమందె విదేహముక్తి. ఈయర్థమందు స్మృతిః “తీర్థేవా శ్వపచా గృహేవా నష్టస్మృతిరపి పరిత్యజం దేహం జ్ఞాననమకాల ముక్తిః కైవల్యం యాతి హతశోకః” అనికలదుగనుక, అదికారణాన విదేహ ముక్తియందు సాక్షాత్కారమైన తత్వజ్ఞానానకు ప్రధానత్వముపపన్నమాయెను. వాననాక్షయమనోనాశాలకు జ్ఞానసాధనంచేతను వ్యవహితంగాగాను, ఉప నర్జనమాయెను. అసురవాననాక్షయకారియైన దైవవాననకు జ్ఞానసాధనత్వం శ్రుతిస్మృతులందు ఉపలభ్యమాయెను.

శాంతేదాంతోపరతి నితిక్షు స్సమాహితే భూత్వాత్మన్యేవాత్మానం పశ్యతే। అనిన్మి! స్మృతియందు।

అమానిత్వ మదంభిత్య మహింసాకాంతిరార్జవమ్।

అచార్యోపాసనం శౌచం సైర్యమాత్మవినిగ్రహః॥

ఇంద్రియార్థేషు వైరాగ్య మనహంకారయేవచ।

జన్మమృత్యుజరావ్యాధి దుఃఖదోషానుదర్శనమ్॥

అనక్తిరసభిష్వంగః పుత్రదారగృహదిమ।

నిత్యంచ నమచిత్తత్వ మిష్టానిష్టోపపత్తిమ॥

మయిచానన్య యోగేన భక్తిరవ్యభిచారిణి।

వివిక్తదేశసేవిత్వ మరతిర్జన సంనది॥

అధ్యాత్మజ్ఞాననిత్యత్వం తత్వజ్ఞానార్థదర్శనమ్।

ఎతజ్జ్ఞానమితి ప్రోక్త మజ్ఞానం యతతోన్యధా॥

అని కలదు. తనకన్యమైన దానియందహంబుద్ధి యేదికలదో అది వ్యంగ. ఈవ్యుత్పత్తిచేతను జ్ఞానసాధనమందుకు అర్థము. మనోనాశనకు

జ్ఞానసాధనత్వం శ్రుతిస్మృతిసిద్ధం. అది యేలాగంటే, తత్సత్తుతం పశ్యతే నిష్కళం ధ్యాయమానం అని శ్రుతి పలికెడిని॥ అత్యయోగాదధికమైన దైవ మత్వాధిరోషర్ష శోకాజహతి అనిన్ని శ్రుతిపలికెడిని. ప్రత్యగాత్మనమాధిప్రాప్తివల్లను యీప్రకారాన యేయంగందగినది.

యం వినిద్రాజితేశ్వసాన్సంతుష్టాన్సంయతేంద్రియాః॥

జ్యోతిం పశ్యంతియం జానాః తస్మై విద్యాత్మనే నమః॥

అని స్మృతి పలికెడిని. ఇదేయీప్రకారాన తత్వజ్ఞానాదులు మూటికిన్ని. విజేహముక్తి జీవన్ముక్తివశాన ప్రధానోపనర్థన భావంచేతను, వ్యవస్థా సిద్ధి. వాననాభేదం వాల్మీకిచేతం జెప్పబడెను.

వాననా ద్వివిధా ప్రోక్తా శుద్ధాచ మలినాతథా॥

మలినాజన్మహేతుస్యాత్ శుద్ధా జన్మవివాశిని॥

అజ్ఞానసుఖసాకారా మనాహంకార కాలినీ॥

పునర్జన్మకరి ప్రోక్తా మాలినావాననా బుధైః॥

పునర్జన్మాంకురం త్యక్త్వా స్థితానంభ్రష్టబీజపత్॥

దేహార్థదీయతే జ్ఞాతృజ్ఞేయా శుద్ధేతిచోద్యతే॥

అని కలదు. శుద్ధవాననచేతను జ్ఞాతృజ్ఞేయస్వరూపమును త్రయోదశ ధ్యాయమందు భగవానులు చెప్పచున్నారు.

జ్ఞేయం యత్రత్పవన్యమి యజ్ఞాత్వా మృతమశ్నుతే॥

అనాదిమత్పరం బ్రహ్మ ననత్తన్నానదుచ్యతే॥

నర్వతః పాణిపాదం తత్సర్వతోఽశిరోముఖమ్॥

నర్వతః శ్రుతిమల్లోకే నర్వమావృత్య తిష్ఠతి॥

నర్వేంద్రియగుణాభానం నర్వేంద్రియవిపర్జితమ్॥

అన క్తం నర్వభృచ్చైవ నిర్గుణం గుణభోక్తృచ॥

బహిరంతశ్చ భూతానామచరం చరమేవచ॥

సూక్ష్మత్వాత్తదవిజ్ఞేయం దూరస్థం చాంతికేవ తత్॥

అవిభక్తంచ భూతేషు విభక్తమివచ స్థితమ్॥

భూతభర్తృచ తజ్జేయం గ్రనిష్ఠుప్రభవిష్ఠుచ॥

జ్యోతిషామపి తజ్యోతి స్తమనః పరముచ్యతే॥

అని చెప్పచున్నది గనుక, అక్కడ తటస్థలక్షణ స్వరూపలక్షణాలతో డను పొందేకొరకు, సాపాదినిరుపాధిక స్వరూపద్యయమున్ను ఉపన్యస్తమామోను. ఓయి! విదువంబుడటువంటి పూర్వాపరవిచారంగల వాననాలక్షణం చెప్పం బడెను. జ్ఞేయమున్ను జ్ఞానమున్ను విచారింపంగాను అశుద్ధవాననందున్ను అలక్షణం కద్దుగదా అంటేను, అలాగుచెప్పరాదు. లక్షణమందు దృఢభావన చేత చెప్పంబడె గనుక, యేలాగై నానేమి బహుజన్మాలందు దృఢంగాను

యాజీవన్ముక్తి వినాగాను, అహంకార కామక్రోధాలుఅనెడి మలినవాననలేలాగు అంటేను, అలాగే ప్రథమమైన బోధకు విచారజనితత్వమైనటువంటి దీర్ఘ కాల నైరంతర్యాలైనటువంటి సంస్కారాలచేత భావించడాను, పశ్చాత్ యుక్తిపరామర్శవల్ల పురోవర్తియైనటువంటి ఘటాదులవలెనే నహజంగాను పరమందు తత్వం స్ఫురించును. తాదృశమైనటువంటి బోధానువృత్తితోగూడిన ఇంద్రియవ్యవహారము శుద్ధవాసన అనిపించును. అవాసనయును దేహజీవన మూతంకొరకే ఉపయోగ మింతేకాని, దంభదర్పాద్యాదుల సంపదకొరకున్న జన్మాంతర హేతువయిన ధర్మోత్పాదనం కొరకున్నాడు. ఏలాగైనానేమి, సంభ్రష్టచణకబీజాలకు శూలపూరణ మాత్రోపయుక్తాలున్నై, భక్షణరుచికొర కున్న, ఇంతేకాని పునరంకుర నిష్పత్తి కొరకుంగానిది యేలాగే అలాగే. ఇంక మలినవాననయేలాగంటే, అదిమూడువిధాలైయుండును. లోకవాసన, శాస్త్రవాసన, దేహవాసన అని. అదియెటువలెనంటే తన్ను నమస్తమైన జను లున్న ఏలాగు నిందించకయుండురో, యేలాగు స్తోత్రం జేతురో అలాగే నర్వదా అచరించెననెడిది యేదికలదది మలినవాసన. అటువంటి అచరణ సంపాదించెడిది ప్రయానంగనక మలినత్వమే. లోకమందు అలాగేకదా!

కోన్యన్మిన్నాంప్రతం లోకే గుణవాన్కృచ్చ వీర్యవాః।

అనెడి బహువాక్యాలచేత వాల్మీకి అడుగంగాను, నారదుండు

ఇక్ష్వాకువంశప్రభవో రామోనామ జనైశ్శ్రుతః।

అనెడి బహువాక్యాలచేతం బ్రతుక్కుత్తరమిచ్చెను. తాదృశుండైన రఘు నాయకులకున్న పాత్రిప్రత్యశిరోమణియై జగన్మాతయైన సీతాదేవిని జనుల చేతనపవదం వచ్చెనంటే, తక్కినజనులకు నిందవచ్చేది స్వభావమే. అటు వలెనే దేశవిశేషంచేత పరస్పరనిందలు బహుళంగాకలదు. దక్షిణదేశమందలి విప్రులు ఉత్తరదేశవేదవిదులైన బ్రాహ్మణులను మాంసభక్షకులని నిందింతురు. ఉత్తరదేశబ్రాహ్మణులు యాతాకాలాల మృద్ధాండపాకం జేయరాదని దక్షిణ దేశబ్రాహ్మణుల నిందింతురు. అలాగే స్వకులగోత్రబంధువర్గాలున్న, ఒకరి నొకరు నిందించుకొందురు. దేవతాప్రశంసలయందున్న, స్వకీయదేవతనవ లంబించి పరకీయదేవతలను ఒకరినొకరు నిందింతురు. ఈలాగు పరస్పర నిందాస్వభావమయ్యె. కాగా, ఎవ్వడును లోకమందు పొగడించుకొనేటందుకు నమర్చుండు? అటుగనుక!

విద్యతే నఖలు కశ్చిదుపాయః సర్వలోకపరితోషకరోయః।

సర్వదా స్వపాతమాచరణీయం కింకరిష్యతిజనో బహుజల్పః॥

అనికలదు గనుక, లోకవాసన మలినత్వం గనుక, ఇందుకొరకే యోగీశ్వరులకు తుల్యనిదాస్తుతిత్వము మోక్షశాస్త్రాలయందు చెప్పబడెను. ఇంక శాస్త్రవాసన యేలాగంటేను, అది మూడువిధాలు. పాతవ్యసనం, అర్థ

వ్యసనం, అనుష్ఠానవ్యసనం. అందు పాఠవ్యసనం. భరద్వాజుండనే బ్రాహ్మడు మున్నూరుయేండ్లు అధ్యయనంజేసి పరమాయున్ను మున్నూరుయేండ్లు సమాప్తి గాగా ఇంద్రునిగూర్చి తపస్సుచేసి మరినన్నూరేండ్లు అయున్ను తీసుకొని, అధ్యయనం నన్నూరేండ్లున్ను చేసియును, అంతటా పరిసమాప్తి గాకపోయెను. మరిన్ని వేదాలు మిగిలేయుండెను. అటుగనుక, పాఠవ్యసనం మలినత్వం. అపాఠవ్యసనంకొరకె యింద్రునిచేతం బోధింపంబడి పాఠంనిలిపి అధికాయున్ను కొరకు నగుణబ్రహ్మవిద్యను యింద్రునిచేతనుపదేశమాయెను. ఈయర్థమందు తైత్తిరీయబ్రాహ్మణము చూచుకునేది. ఇంక ఆశాస్త్రాలకు ఆత్మంతిక పురుషార్థంలేదు గనుక, మాలిన్యమే కౌషికేయ గీతలయందు చెప్పబడినది. ఏలాగంటేను ఒకానొకముని బహువిధశాస్త్రపుస్తకభారాలతో గూడాను, మహాదేవునికి నమస్కారం చేయవచ్చి, ఆనభయందు మరొకమునిశ్వరుని చేత భార వాహయైన గార్తభసామ్యమాపదించగాను, కోపంచేత పుస్తకాలనెల్లా లవణార్థవమందు విడిచివెట్టి, మహాదేవునిచేత నాత్మవిద్యనుపదేశమై కృతార్థుండాయెను. ఈయాత్మవిద్యచేత సంతర్ముఖుండైనాగాని గురుకారుణ్యంలేకే, శాస్త్రమాత్రం చేతలభించదు. ఈయర్థమందు శ్రుతి: “నాయమాత్మా ప్రవచనే నలభ్యతే న మేధయా నబహునాశ్రుతేన” అనిన్ని, “అచార్యవాః పురుషో వేద” అనిన్ని పలుకుచున్నది. మరిన్ని “బహుశాస్త్రకథా కంధారోమందేన వృథై వకిం అన్యే స్థవ్యం ప్రయత్నేన తత్వజ్ఞై ర్బోధిరాంతరం” అనిన్ని

అధీత్య చతురోవేదాః ధర్మశాస్త్రాణ్యనేకశః॥

[బ్రహ్మతత్వం నజానాతి దర్శిపాకరసం యథా॥

అనిన్ని కలదు. నారదుండు, చతుష్టపవిద్యా కళాకుశలుండయిన్ని, అత్మవిద్యలేకుండినందున ననత్కుమారునిచేత సుపదేశింపంబడెనని చాందోగ్యం చెప్పుచున్నది. అనుష్ఠానవ్యసనం: విష్ణుపురాణమందు నిదాఘుండనే బ్రాహ్మణునకు చెప్పంబడెను. వాసిష్ఠరామాయణమందు దాశూరుండున్ను నిదాఘుండనే ఋషిచేత పునఃపునః బోధ్యమానుండు అయియుండిన్ని కర్మశ్రద్ధాజ్ఞాద్యం వల్లను, అనుష్ఠానంకొరకు శుద్ధప్రదేశము భూమిలోనెక్కడా గానకేపోయెను. అటుగనుక ఈయొక్కొక్క కర్మవాసనకున్ను పునర్జన్మపాటుత్వం గనుక మలినత్వమే. అకర్మమాలిన్యమే ఆదర్శిణికమందు చెప్పబడినది: “ష్టవాంహ్యేతే అదృథోయజ్ఞరూపాః అష్టాదశోక్తమపరం యేషుకర్మ. ఏతచ్చేయో యేభినందంతి మూఢాః॥ జరామృత్యుం పునరావాపియంతి॥ అవిద్యాయామంతరే వర్తమానాన్తయంధిరాః పండితం మన్యమానాః॥ జఘన్యమానా పర్యంతి మూఢాః॥ అంధేనైవ నీయమానేయాధాంధాః॥ అవిద్యాయాం బహుధావర్తమానా వయం కృతార్థా యిత్యభిమన్యంతి బాలాః॥ యత్కర్మిణో నప్రవేదయంతి రాగాత్రేనాతురాః క్షిణలోకాశమ్యంతే॥ యిష్టాపూర్తిం మన్యమానా పరిష్టం॥ నాన్యచ్చేయో

వేదయంతె ప్రమాదాః॥ నాకన్య పృష్టేతే సుకృతమనుభూత్వేమం లోకం హీన తరంవా విశంతి” అని కలదు. భగవద్గీత చెప్పచున్నది.

యామిమాం పుష్పితాం వాచం ప్రవదంత్యవిపశ్చితః॥

వేదవాదరతాః పార్థ నాన్యదస్తీతి వాదినః॥

కామాత్మానస్స్వర్గపరా జన్మకర్మఫలప్రదామ్॥

క్రియావిశేషబహుళాం భోగైశ్వర్యగతిం ప్రతి॥

భోగైశ్వర్యప్రసక్తానాం మయ్యాపహృతచేతసామ్॥

వ్యవసాయాత్మికాబుద్ధి స్సమాదౌ నవిధీయతే॥

త్రైగుణ్యవిషయా వేదా నిస్త్రైగుణ్యో భవార్థునః॥

నిర్వ్యంధ్వో నిత్యనత్యస్థా నిర్వ్యోగక్షేమ అత్యవాః॥

యావానర్థ ఉదపానే నర్వతస్సంప్లుతోదతే॥

తావాంత్యర్థేషు వేదేషు బ్రాహ్మణ్య విజానతః॥

అని కలదుగనుక, దర్పహేతువైన శాస్త్రవాసనయును మలినత్వమె. శ్వేతకేతువనే బ్రాహ్మణు న్వల్పకాలంచేతనే నకలవేదాలున్ను చదివి, గర్వం చేతను తండ్రి ముందరనున్ను వినయంజేయకే పోయెను. ఇది ఛాందోగ్య మందు, అష్టాధ్యాయమందు చెప్పబడియున్నది. ఇంక దేహవాసనయేలాగంటి, అత్యత్వగుణాధాన దోషాపసయభ్రాంతులచేత మూడువిధాలు. అందు అత్యత్వం మూడువిధాలు. భాష్యకారుడు చెప్పచున్నాడు: చైతన్యవిశిష్టమైన దేహముమాత్రమే అత్యఅందురు ప్రాకృతులు. లోకాయతెకుండున్ను అలాగే అనును. “నవావిషపురుషో న్నరసమయ” అనెడిశుతి “అరభ్యతస్మాదన్నం తదుచ్చత యితి” అనెడిశ్రుత్యం తంగాను చెప్పెడిగ్రంథం చేతనున్ను, అదేప్రాకృతప్రతిపత్తిని తైత్తిరీయోపనిష త్తందు స్పష్టంగాజెప్పచున్నది. విరోచనుండు బ్రహ్మచేత వరంపుచ్చుకొనిన్ని, చిత్రదోషంచేత దేహాత్మబుద్ధిని దృఢీకరించి, రాక్షసులను అందరినిన్ని అను శాశిస్తుండెను. ఛాందోగ్యమష్టమాధ్యాయమందు చెప్పచున్నది: గుణాధానాలు రెండువిధాలు— లోకికమున్ను శాస్త్రీయమున్ను. నమీచీనమైన శబ్దాదులనంపాదించేది లోకికం. కోమలధ్వనిచేతం గానంచేసెడికొరకున్ను, అధ్యయనం చేసెడి కొరకున్ను, తైలపానరురుచిభక్షణాలచేత లోకులు యత్నంజేతురు. మృదు స్పర్శంకొరకు, పుష్పికారలైన ఔషధాహారాలు పుచ్చుకొందురు. లావణ్యం కొరకు, అభ్యంగోద్వర్తన దుకూలాంబరాలు గైకొందురు. రుచికొరకు లవణా ప్లకటుతిక్రకషాయాదులు సంగీకరింతురు. సుగంధంకొరకు స్రవ్యందనాదులు గైకొందురు. శాస్త్రీయమైన గుణాధానమేలాగంటేను, గంగాస్నాన సాలగ్రామ తీర్థాదికమును సంపాదించును. దోషాపసయమందున్ను చికిత్సకోకులచేత, ఔష థాలచేత ముఖాదిప్రకృతనయిప్పుడు లోకికము. శౌచాచమనాలు వైదికం. ఈ యాభయవిధులున్ను యీదేహవాసనకు మాలిన్యం చెప్పచున్నవి. దేహానకు



అత్యత్వమే ప్రమాణికము గనుకనున్ను, దేహము అశేషదుఃఖహేతువు గనుకనున్ను మలినం. ఈయర్థమందు నమస్తమైన పూర్వాచార్యులున్ను పరాక్రాంతమైన గుణాధానమును ప్రాయోణయెప్పుడు చూడరు. గాయకులున్ను అధ్యాపకులున్ను ప్రయత్నమానులై నాగానిన్ని, ధ్వనిసౌష్ఠవ మెప్పటికిన్ని లభించదు. వృష్టిన్ని కలుగనేరదు. లావణ్యసౌగంధాదుల యందున్ను దేహనిష్ఠంగాదు. అటుగనుక విష్ణుపురాణమున్ను చెప్పచున్నది. మాంసాస్పృక్పాయ విఘ్నాత్రస్సాయమజ్ఞాన్తినంయుతో.

దేహచేత్త్రితిమాన్ముథో భవితా నరకేవివః॥

స్వదేహశుచిగంధేన నవిరజ్యేత యఃపుమాః॥

విరాగకారణం తన్య కిమన్యదుపదిశ్యతే॥

అనికలదు. శాస్త్రంయొక్క గుణమున్ను ప్రబలమైన శాస్త్రాంతరంచేతను అపాదించబడును. అదియేలాగంటేను, “నహింసాత్పర్వా భూతాని” అనే వాక్యానకు “అగ్నిష్టామీయాం పశుమాలభేత్” అనేది ప్రబలవాక్యంచేత నేలాగు అపాదించబడెనే అలాగే.

యస్యాత్మబుద్ధి కుణపే త్రిధాతుకే,

న్యధి కళత్రాదిమ భౌమయిజ్యధిః॥

యస్తీర్థ బుద్ధిశ్చ జలేన కర్తృచిత,

జనేష్వభిజ్ఞేమ నవివ గోఖురః॥

అత్యంతమలినో దేహో దేహీచాత్యంత నిర్మలః

ఉభయోరంతరం జ్ఞాత్వా కన్యశౌచం విధీయతే॥

అని బహుశాస్త్రాలచేత దోషావసయమున్ను ప్రతిషేధింపం బడెను. మరిన్ని పూర్వాచార్యులచేత ఇట్లు చెప్పబడెను.

నవచిద్రకృతా దేహస్యవంతి మటకాయవః

బాహ్యశౌచైర్న శుద్ధంతి అంతశ్శౌచంతు విద్యతే॥

అటుగనుక దేహవాసన మలినమె. కనుక, లోకవాసన, శాస్త్రవాసన, దేహవాసన యీమూడున్ను అవివేకులకు ఉపాధీయత్వైన ప్రతిభానమానము యిన్ని వివేకులకు వేదనోత్పత్తి (కరములున్ను) విరోధంకాబట్టిన్ని వివేకులచేత హేయమైనది. అటుగనక వాశిష్ఠమందు చెప్పచున్నాడు.

లోకవాసనయా జంతో శాస్త్ర వాసనయాపిచ॥

దేహవాసనయా జ్ఞానం తదావన్నైవ జానతః॥

అని కలదుగనుక, యీప్రకారాన తత్త్వజ్ఞాన వాననాక్షయ మనొనాశ  
లక్షణం చెప్పబడెను॥

ఇతి శ్రీమత్పురమహంస పరివ్రాజకాచార్య వర్య పరమానందతీర్థ

యతికృతౌ బ్రహ్మవిద్యా సుధార్థవే యోగశాస్త్రే

జీవన్ముక్తిప్రశంసాయాం తత్త్వజ్ఞాన, వాననా

లక్షణనిరూపణం నామ దశమ

ప్రకరణం సమాప్తమ్

## పదునొకండవ ప్రకరణము

జ్ఞానశక్తి నమారూఢం తత్త్వమాలావిభూషితమ్।

భోగయోగప్రదాతారం తస్మైశ్రీగురవే నమః

మలినంచైవ శుద్ధంచ వాననాద్విత్యం లయమ్।

నయం నయం జయత్యేవ పరమానందనయమీ॥

ఉత్తమాధికారులైన ముముక్షువుల విషయకరించి పరమానందతీర్థులు

నాలుగోదైన మాననవాననా లక్షణమిప్రకరణమందు నిరూపిస్తున్నారు. అదియేలా గంటేను: దంభదర్పాద్వాసుర సంపద్రూపమైనవి, మాననవాననలు. కనుక నరకహేతువులు. కనుక మలినత్వమే ప్రసిద్ధము. అయితే, ఏయుపాయంచేత వాననాచతుష్టయానకు నాశత్వం సంపాదించవలెను, ఎటువలె వాననాక్షయం సంపాదించవలె నటువలెనే మనస్సుకున్ను. అమనస్సు సువర్ణంవలెనే, బహువిధ పరిణామార్గద్రవ్యం. అమనస్సుకు లక్షణమున్ను ప్రమాణమున్ను వాజననేయమందు చెప్పబడియున్నది. “కామస్సంకల్పో విచికిత్సా శ్రద్ధా ధృతిరధృతి హ్రాధీః గీఃఖిః రిత్యేతత్సర్వం మనవివ” అనేది లక్షణం కామాదివృత్తులు. క్రమశాసనే ఉత్పద్యమానాలోను. చక్షుస్సుకు ప్రత్యక్షమటం వలెనే సాక్షిప్రత్యక్షంగానే స్పష్టమై భావిస్తున్నది. అటువలెనే ఉపాదానం మనస్సు. మనస్సు అన్యమైతే జూచెడిది చూడదు. అన్యత్రమనస్సాయైనా, వినేది వినదు. మనస్సే చూచేదిన్ని, మనస్సే వినేదిన్ని. ఇది ప్రమాణం. పృష్ఠభాగమందున్ను స్పర్శేంద్రియద్వారా విశేషంగానే యెరుగుచున్నది. అటు గనుక నకలవిషయాలకున్ను వ్యతిరేకము. బాహ్యేంద్రియాలద్వారాయెరింగేది మనసే. మనసాన్యన ఇతి చేతనాచిత్తయితి అనికలదు. అచిత్తము నత్వరజ స్తమోగుణాత్మకము ప్రకాశప్రవృత్తి మోహాత్మకమై యుండును. ప్రకాశమ నంగానేది అంటే, అత్యుజ్జానం.

సత్వాత్సంజాయతే జ్ఞానం రజసో లోభవివచః।

ప్రమాదమోహౌ తమసో భవతో జ్ఞానమేవచ॥

అని చెప్పచున్నది గనుక జ్ఞానం వంటిదే సుఖమున్ను నత్వకార్యం।

సత్త్వం సుఖే వంజయతి రజః కర్మణి భారతః।

జ్ఞానమావృత్త్యకు తమః ప్రమాదే సంజయత్యుతః॥

అని భగవద్వాక్యం గలదు. సముద్రతరంగాలవలెనే నిరంతరమున్ను పరిణామాలైన గుణాలయందు ఒకానొకప్పుడొకానొకటి పృథ్వి, యితరాలు అలాగే కలుగును. అదే భగవద్వాక్యం చెప్పబడినది.

రజస్తమశ్చాభిభూయ స్సత్వం భవతి భారత।

రజస్సత్వం తమత్యైవ తమస్సత్వం రజస్తథా॥

బాధ్యబాధకతాం యాంతి కల్లోలాయీవ సాగరమ్।

అనికలదు గనుక, తమస్సు ఉద్భవమైతే, అసురసంపద ఉద్భవమౌను. రజస్సుద్భవమైతే, లోకవాసనాదులు మూడున్ను ఉద్భవమౌను. సత్వముద్భవమైతే దైవీసంపద బుట్టును. ఈయర్థమందు

సర్వద్వారేషు దేహేన్మిత్ర ప్రకాశ ఉపజాయతే।

జ్ఞానం యదా తదా విద్యా ద్వివృద్ధం సత్వమిత్కుత॥

అని కలదుగనుక, యెటువలెనైనా నేమి అంతఃకరణత్రిగుణాత్మకమై భాసిస్తున్నది. అటువలెనైనా సత్వమె అందుకు ముఖ్యమైన ఉపాదానకారణము. రజస్తమస్సులైతే అందుకవస్థంభకాలు. అటుగనుక, జ్ఞానులయొక్క యోగాభ్యాసంచేత రజస్తమస్సులు చెడి సత్వమె స్వరూపమై నిలుచును. ఈయర్థమందు।

జ్ఞన్య చిత్తమచిత్తం స్యాత్ జ్ఞచిత్తం సత్వముచ్యతే॥

అని కలదు. అసత్వము చాంచల్యహేతువైన రజోగుణశూన్యంగాబట్టి, ఏకాగ్ర మనిపించును. భ్రాంతికల్పితాలై అనాత్మస్వరూపాలయిన స్థూలపదార్థాకారహేతువైన తమోగుణశూన్యంగాబట్టి, సూక్ష్మమై అత్మదర్శనయోగ్యమాయెను. అటుగనుకె శ్రుతి పలికెడిని॥

దృశ్యతే త్వగ్రియయా బుధ్యా నూక్ష్యయా నూక్ష్యదర్శిభిః।

అని కలదు, వాయువుచేతం గదలేది పంచతమణిముక్తాది లక్షణాలు నిర్ధారించకకంఠంగాదు గనుక, అటువలెనె స్థూలమైన గడ్డపారచేత నూక్ష్యమైన పటం నూక్ష్యమైన సూదిచేతనైనట్లు గాదుగనుక, అలాగెనూక్ష్యమైన సత్వమున్ను అయోగులయందు తమోగుణ గర్భితంచేత రజోగుణానం గూడి బహువిధ ద్వైతీనంకల్పించేత చిత్తము తమోగుణాధిక్యంచేత నాసురిసంపదనుపొందును. ఈయర్థమే వాసిష్ఠము చెప్పచున్నది:

అనాత్మన్యాత్మభావేన దేహమాత్రస్థయా తదా।

పుత్రదారకుటుంబైశ్చ చేతేగచ్ఛతి పీనతామ్॥

అహంకారవికారేణ మమతామల లీలయా।

ఇదం మమేతి భావేన చేతేగచ్ఛతి పీనతామ్॥

అధివ్యాధివిలాసేన సమాశ్వాసేన నంన్యతే।

హేయహేయ విభాగేన చేతేగచ్ఛతి పీనతామ్॥

స్నేహేన ధనలోభేన లాభేన మణియోషితామ్।

అపాత రమణీయేన చేతేగచ్ఛతి పీనతామ్॥

దురాశాక్షిరపానేన సభోగాని బలానిచ।

అస్థాదానేన చారేణ చిత్రైహర్యాతి పీనతామ్॥

ఈప్రకారేణ నవినాశనియమైన వాననామనస్సులయొక్క స్వరూపం చెప్పబడెను॥

అథ వాననాక్షయమనౌనాశౌ క్రమేణ నిరూపయామః॥

వాననాక్షయమేలాగంటె వాశిష్ఠము చెప్పుచున్నది:

బంధోహి వాననాబంధో మోక్షస్యాద్వాననాక్షయః॥

వాననా స్త్యం పరిత్యజ్య మోక్షార్థిత్య మపిత్యజ॥

మానసిర్వాననాత్పూర్వం త్యక్త్వా విషయవాననా॥

మైత్రాదిభావనానామ్ని గ్రహణామలవాననా॥

తామప్యంతః పరిత్యజ్య తాభిర్వ్యవహరన్నపి॥

అంతశ్శాతతమస్నేహౌ భవ చిన్మాత్రవాననా॥

తామప్యంతః పరిత్యజ్య మనోబుద్ధినమన్వితామ్॥

శేష స్మేరసమాధానో యేనత్యజతి సంత్యజ॥

అనికలదు. మానసవాననా శబ్దంచేతను పూర్వోక్తలయిన లోక, శాస్త్ర, దేహవాననలు మూడున్ను వివక్షితాలాయెను. విషయవాననాశబ్దంచేతను దంభదర్పాద్వాసురీనంపద వివక్షితమాయెను. అవి మృదుతీవ్రాలు తద్విపక్షా కారణమందు ఎవిగలవవి శబ్దస్వరూపరసగంధాలు. వాటియొక్క కామ్య మానత్వదశయందు బుట్టిన సంస్కారం మానసవానన. భుజ్యమానత్వదశా సంస్కారమిప్పుడు విషయవానన. ఈవక్షమందు పూర్వోక్తలైన మూడు వాననలకున్ను మనస్సందంతర్పావము. అంతరభావ్యావృత్తిరేకంగాను వాననాంతరం లేదుగాబట్టి, ఓయి, వాననలయొక్క పరిత్యాగమే కూడదు. పరిత్యాగ మేలాగు ఘటించును, వాటికి మూర్తిలేదు గద. ఇప్పుడు నమ్మార్జననమూ హిత ధూళితృణాలవలెనే హస్తంచేత దుడిచిపారవేస్తున్నాము యిటనిచెప్పెదాడు, ఉపవానజాగ్రంపలెనె. అందుకు లక్షణం: స్వభారప్రాప్తాలయిన భుంజక్రియా నిద్రలయొక్క అమూర్తత్వమందున్ను, తత్పరిత్యాగరూపమైనటువంటి ఉప వానజాగరణమందు నమస్తమైనవారలున్ను అచరిస్తున్నారు. అలాగే శుభ వాననారూపత్వేన మలినవానన నివర్తకమౌను. ఓయి, అనంతాలైన శుభ వాననలున్నవి. ఒక్కటిచేతనన్ని శుభవాననలున్ను అభ్యసింప శక్యంగాదు. అటుగనుక, తదభ్యాసప్రయాసం నిరర్థకము. తన్నివర్తకాలైన మలినవాననలకు ఒకనియొక్క మనస్సునకు సంభవించవు గనుక, వేదోక్తాలయినటువంటి నకలమైన అవుషధాలున్ను ఒక్కకాలమందే ఒక్కనికి సేవించ శక్యంగాదు. నకలరోగములున్ను ఒక్కకాలమందే ఒక్కనికి సంభవించవు గనుక, తమ చిత్తమును పరిశీలించి యేకాలమందు యేమలిన వానన గలిగియుండునో, అకాలమందు తద్విరోధియైన శుభవాననను అభ్యసింపవలెను. ఎటువలె నైనానేమి, పుత్రమిత్ర కళత్రాదులచేత బీడితుండైనవాడు విరక్తుండై తన్ని వర్తకమైన నన్యానం గై కొనును. అటువలెనె, అవిద్యామద, ధనమద, కులమద,

అచారమదాది మలినవాననలచేత వీడితుండైనవాడు తద్విరోధైన వివేకమును అభ్యసించవలెను. అవివేకము జనకునిచేతను కనబడెను.

అద్యమేమహతాం మూర్ఖి తెదినై ర్నిపతంత్యధః!

హంతచిత్తమహత్తాయాం కేయం విశ్వస్తదా తవ॥

కృధహాసి మహిషానాం బ్రాహ్మణః క్వజగంతివా!

ప్రార్తనాని ప్రయాతాని కేయం విశ్వస్తదా తవ॥

కోటయో బ్రహ్మణాం యాతా గతాన్వర్గపరంపరాః!

ప్రయాతాః పాంసువద్భూతాః కాధృతిర్మమ జీవితైః॥

ఏషాం నిమేషణోన్మేషా జగతాం ప్రళయోదయౌ!

తాదృశాః పురుషాన్సంతి మాదృశాం గణనైవకా॥

అనికలదు. ఈవివేకోదయంవల్ల గలిగిన తత్వజ్ఞానోత్పత్తిగల ప్రాచీన యోగికి నిత్యానిత్యవస్తువివేకాది సాధనాలులేకే బ్రహ్మసాక్షాత్కారం లేదుగద. ఇప్పుడైతే ఉత్పన్న బ్రహ్మసాక్షాత్కారంయొక్క జీవన్ముక్తికొరకు, వాననా క్షయాదిసాధనం చెప్పితివేమీ అకాండతాండవమంటివా, “యనాయం దోషః” ఒకవిరోధమున్నూ లేదు. సాధనచతుష్టయనంపన్నునికి పశ్చాద్భ్రష్టజ్ఞానము నర్హ పురుషసాధారణం. ప్రాధియైన రాజమార్గముగల జనకునికైతే పుణ్యపుంజ పరిపాకంచేత నాకాశఫలపాకంవలెనే, ఒకానొక నిర్దృపురుషుని వాక్యాలు విని నమాత్రంచేతనై తత్వజ్ఞానముత్పన్న మాయెను. అయితే చిత్తవిక్రాంతికొరకు యీక్రియ చెప్పవలసెను. అకాండతాండవమేలా ఔను? కాండమే ఉచితం, తాండవం ఓయి. ఈవివేకి జ్ఞానసమనంతర భావిత్యేన మలినవాననానువృత్తి లేదు గనుక, శుద్ధవాననాభ్యాస మనపేక్షితం గదాఅంటే, అలాగనరాదు. జనకునికి తదనువృత్తిలేదు. యాజ్ఞవల్క్య భగీరథాదులకు తదనువృత్తి దర్శనంవల్లగదా అంటేను, యాజ్ఞవల్క్యునికి ప్రతివాదులైన ఉపస్తకహేళాదులకున్న అధికమయిన విద్యామదం గలదు. ఎటువలెనంటే, నకలమైన వారికిన్ని జయించవలెననె ప్రవృత్తిగలుగంబట్టి వారలకు విద్యాంతరమెకాని బ్రహ్మవిద్యలేదంటివా, వారికిన్ని బ్రహ్మవిద్యకలదు. ఏలాగంటే, బ్రహ్మవిషయమైన ప్రశ్నోత్తరాలు కలుగంబట్టి. అయితే బ్రహ్మవిషయమైన మాటలమాత్రమైనటువంటి అపాదక జ్ఞానమేకాని సమ్యజ్ఞానం లేదంటివా, కలదు. సమ్యజ్ఞానమేలాగంటివా, అప్పుడు అన్మదాదులకున్న వారివాక్యాలవల్లనై ఉత్పన్నమైన బ్రహ్మవిద్యకు అసమ్యక్త్వం సంభవించును. సమ్యక్త్వమైనా పరోక్షమే కాని, అపరోక్షం గాదంటివా, అపరోక్షమే, యిటువలెనంటే.

యత్యాకాదపరోక్షాద్యుపై. అనెడి ముఖ్యాపరోక్ష విషయమైనటువంటి విశేషప్రశ్నలకుత్తరమిచ్చె గనుక, ఓయీ, అత్యజ్ఞానులకున్న విద్యా మదం గలదని అచార్యులంగీకరించలేదు, ఎటువలెనంటేను, ఉపదేశసహ.

శ్రీకాయందు, బ్రహ్మవిత్తథా ముక్తా సత్యజ్ఞానచేతరః అనిన్ని, నైష్కర్మ నిద్ధి అనేగ్రంథమందున్ను।

నచద్యాత్మాభిమానోపి విదుషోస్త్యాసురత్వతః।

విదుషోస్త్యాసురశ్చైత్స్యా నిష్ఫలం బ్రహ్మదర్శనమ్॥

అనిన్ని ఉందిగదా అంటివా, నాయందోషః విరోధంలేదు. జీవన్ముక్తి పర్యంతమైన తత్వజ్ఞానానకే యాయర్థంచెప్పబడ్డది. మేము జీవన్ముక్తులకు విద్యామదంగలదని అంగీకరించలేదు. ఓయి, వాదజయేచ్ఛ గలవానికి అత్మ జ్ఞానమేలేదు. ఎటువతెనంటే, “రాగో లింగమబోధస్య” అని అచార్యులు చెప్పచున్నారు. అయినా యిదికాదుయెట్టంటే, రాగాదులున్న గలుగని “కామం నతద్భావో వేరాధ్యతి” అనిన్ని అచార్యులు చెప్పచున్నారు గనుకాను, యాయర్థమందు పరస్పరవిరోధం లేదు. అదియెటువలెనంటే, స్థితప్రజ్ఞుండైన జ్ఞానియందు రెండువచనాలున్ను స్థాపించవచ్చును గనుక. అయితే, జ్ఞానికి రాగాదులు గల్గేటప్పుడు ధర్మాధర్మములద్వారా జన్మాంతరప్రాప్తి గలుగునంటివా, లేదు. ఎటువలెనంటే, నదగ్గబీజవత్తు వంటి అవిద్యాపూర్వకమైన రాగాదులు గలవారికే పునర్జన్మహేతువుగాని, జ్ఞానులకైతే రాగాదులు దగ్గబీజాల వలెనే అభానమాత్రాలు గనుక. ఈయర్థమందే స్మృతి।

ఉత్పద్యమానా రాగాద్యా వివేకజ్ఞానవచ్చిన్।

తథా తదైవ దహ్యంతే కుతస్తేషాం ప్రరోహణమ్॥

అలైతే స్థితప్రజ్ఞునికిన్ని కలదుగద అంటివా, లేదు. ఏలాగంటే, తత్కాలమందు ముఖ్యపదమందు దోచినవల్లా బాధకాలుగనుక. అలైతేరజ్జు సర్పము (నిజ) సర్పంవలెనే భయమును పుట్టించును అంటివా, అభానమని వివేకంచేత విమర్శిస్తే బాధకం లేదు. అటుగనుక, మాకభిమతమైన జీవన్ముక్తిమార్గమునె స్థాపిస్తమిగనుక, సుఖవైయుండుము. యాజ్ఞవల్క్యునకు యేకాలమందైనానేమి జయింపవలెననేయిచ్ఛ గలిగియుండె గనుక, చిత్త విక్రాంతిలేదు. అదియేలాగంటే, ఇకమీద విద్యత్సన్యాసం జేయవలసిఉండ గాను, జయాపేక్షమాత్రమే కాదు, ధనతృప్తి చాలాగలిగియుండును. అదేలా గంటేను, అనేకబ్రహ్మవేత్తల మధ్యమందు సాలంకార గోసహస్రమును బలాత్కారానం గ్రహించి న్యాయమేవ అనభామధ్యమమందు బలికెను; “నేనే బ్రహ్మవిష్టుండను గనుక యానహస్రగోదానమందున్ను యిచ్చగలవానింబలెనె ఉన్నాడగనుక నాకొరకు నేనేనమస్కరించెదను” అనిపలికెను. ఇటనంగా యీవాక్యానకు తాత్పర్యమేమిటంటే అనభయం ఉన్నవారు బ్రహ్మవేత్తలు గారు తానేబ్రహ్మవేత్తను అని అబ్రహ్మలనవమానం చేసినట్లుగాదా అంటే, అంతేకాదు, అనభగం బ్రహ్మవేత్తలు తమ్మును తిరస్కరించి తానొక్కడై కొంచుబోవచ్చునా అని కోపించిరి. అకోపించిన బ్రహ్మవాదులలోను శాకల్యుల డనే బ్రాహ్మణుని కోపించితే శపించెను, హరించెను. ఇటువంటి బ్రహ్మహత్య

చేసిన అతనికి మోక్షంలేదని శంకింపరాదు. అదియేలా అంటే కొషిరకీశ్రుతి వాక్యం చెప్పచున్నది; “నాన్యకేచన కర్మణా లోకోమీయతే. నమాత్మవధేన నవిత్పవధేన. నస్తేయేన నభూణహత్యయా” యిటని శ్రుతి పలికెడిని. శేషుడున్న తాజేసిన ఆర్యపంచాశతిలోనున్న చెప్పినాడు:

“హయమేధ శతనహస్రాణ్యధ కురుతే బ్రహ్మఖ్యాతలకాణి. పరమార్థ విన్నపుణ్యైర్భుచ పాపైస్సృశ్యతే విమలః”. శివయోగ ప్రదీపికాయందున్న, “కృత్వా మహాపాతకకోటికటి హత్వాచభూతాని పృథగ్విధాని. దగ్ధానమస్తం నచరాచరం తన్నలిప్యతే జ్ఞానబలైన యోగి” అనికలదు. కింబహునా (ఇన్నిమాటలెందుకు) బ్రహ్మవేత్తలైన యాజ్ఞవల్క్యుదులకు మలినవాననలైన వృత్తులు గలిగియుండెను. భగీరథుండు తత్త్వం యెరిగియుండిన్ని, రాజ్యం పాలించేటప్పుడు మలినవాననలచేతం జిత్రవిశ్రాంతిలేకుండంగాను, నర్వమున్ను పరిత్యజించి వెనుక విశ్రాంతి బొందెను. ఈయర్థమందు వాశిష్ఠం చెప్పి చున్నది. అటుగనుక స్వకీయమైన మలినవాననావిశేషమును పరకీయదోషం వలెనే లెన్నగా విచారించి తత్ప్రతికారమభ్యసంప వలెను. ఈయిభిప్రాయ మందు శ్రుతి,

యథానునిపుణం నమ్యక్పరదోషేక్షణే రతః।

తథాచేన్నిపుణస్వేషు కోనముచ్యేత బంధనాత్॥

అనికలదు. అదియందు విద్యామదం గలుగును. అందుకు ప్రతీకార మేలాగంటే, అమదం తనయందు గలిగినాను అన్యులయందు గలిగినాను సరే, అదియందు ఒకపరిభంగం గలుగును. కనుక నిరంతరమున్ను స్వరూప మును భావిస్తుండుట అందుకు ప్రతీకారము. ఎటువలెనై నానేమి, శ్వేత కేతువు విద్యామదంచేత ప్రవాహాణుండనే రాజుయొక్క నభకుం బోయి, అతడు పంచాగ్నివిద్య వచ్చునా అనిఅడిగితే రాదుగనుక ఊరకేయుండగా ఆప్రవాహాణునిచేత అపమానపడి తండ్రివద్దకువచ్చి అపమానం చెప్పగా అ తండ్రి విద్యామదం లేనివాడు గనుకతాబోయి ఆరాజుచేతం బంచాగ్నివిద్య గ్రహించెను. బాలాకియనే యాతండున్ను అజాతశత్రుడనే రాజుచేతం భర్తని తుండై దర్పమును పరిత్యజించి ఆరాజునే ఆశ్రయించెను. ఉపస్తకహేలా దులున్ను మదంచేత బరాజితులైరి. ఎటువలెనై నానేమి, మదము స్వనిష్ఠమై ప్రవర్తించనీ, పరనిష్ఠమై ప్రవర్తించనీ అలాగే తనవల్లబరునికి నిందాను అపమానమున్ను పరునివల్ల తనకు నిందాను అపమానమున్ను అయితే ఒకరి వల్లనున్న ఒక్కరికిన్ని హనిలేదు అనిభావించుట, యాయర్థమందు

నిందాపమానావత్యంత భూషణాయన్య యోగినః॥

ధీవిక్షేపః కథం తన్య వాచాః క్రియతామిహ।

అనిన్ని. జ్ఞానాంశుకమందు॥



మన్నిందయా యరిజనః పరితోషమేతి,  
 నన్వప్రయత్న జనితోయ మనుగ్రహౌమే।  
 శ్రేయోర్నివేహి పురుషాః పరితుష్టహేతోః,  
 దుఃఖార్థితాన్యపి ధనాని పరిత్యజంతి॥  
 సతతసులభ దైన్యే నిస్సుఖే జీవలోకే  
 యది మమ పరివాదా ప్రతిమాప్నోతి కశ్చిత్।  
 పరివదతు యథేష్ఠం మత్సమక్షంతిరోవా  
 జగదిహ బహుదుఃఖే దుర్లభప్రీతియోగః॥ అనిన్ని  
 తథా చర్యేతవై యోగీ సతాం ధర్మమదూషయత్॥  
 జనాయథావమన్యేరకా గచ్ఛేయుర్నైవ సంగతమ్॥

అనికలదు. యజ్ఞవల్క్య ఉపస్తాదులకు, విన్వనిష్ఠపరనిష్ఠలయందు  
 విద్యామదాలకు వివేకంచేత బ్రతికూలమాయెనో, అటువలెనే ధనాభిలాష  
 క్రోధాలకున్న ప్రతీకారం జేయవలెను.

అర్థానామార్థనే క్లేశస్తదైవ పరిపాలనె।  
 నాశే దుఃఖం వ్యయేదుఃఖం ధిగర్థాక క్లేశకారిణః॥

అనికలదు. ధనవిషయమవివేకం, క్రోధం రెండువిధాలు న్వనిష్ఠాను  
 న్వవిషయమున్ను. అందుకు చెప్పుచున్నాడు।

అపకారిణీ కోపశ్చేత్ కోపేకోపః కథంను జాయతే।  
 ధర్మార్థకామమోక్ష ప్రాణయశోహని కారణీక్రూరే॥  
 ఫలాన్వితో ధర్మయశోర్థ నాశనః సచేదపార్థన్నశరీరపాతనః।

సచేదనాముత్రహతాయనంతతం మనాంశికోపన్య నమాశ్రయేత్కథమ్॥  
 అనికలదు, న్వవిషయమునుంగూర్చి చెప్పుచున్నాడు।

సమేపరాధః కిమకారణే నృణాం  
 మదభ్యసూయేత్యపి నైవ చిత్తయేత్।  
 సయత్కృతా ప్రాగ్భవబంధ నిన్మతిః  
 తతోపరాధః పరమో విచింత్యతామ్ ॥  
 సమోస్తు తవకోపాయ స్వాశ్రయజ్ఞాల్లినే భృశమ్।  
 కోఘ్యశ్యమమ వై రాగ్యదాయినే దోషబోధినే॥

అని కలదుకనుక, యేలాగై నా విద్యా, ధన, క్రోధ, పుత్రవిషయాలనే  
 మలినవాసనలకు వివేకంచేత ప్రతీకారం జేయవలెను. అప్రతీకారం చేయుట  
 వలన జీవన్ముక్తి లక్షణమైన పరమపదం లభించును. ఈయర్థమందు వశ్యము  
 చెప్పుచున్నాడు:

వాననానంపరిత్యాగే యదియత్నం కరోత్పులమ్।  
 గత శిథిలాయంతి నర్వాధివ్యాధయః క్షణాత్॥  
 పౌరుషేణ ప్రయత్నేన బలాత్సంత్యజ్య వాననామ్।  
 స్థితిం బద్ధాశిచేత్తర్థి పదమాసాదయన్యలమ్॥

అని కలదు. పౌరుషేణ ప్రయత్నేన అనగానేదిఅంటే, పూర్వోక్తమైన విషయదోషములకు వివేకము పునఃపునః జేసుకొనిరాగా, ప్రబలమైన యింద్రియ వ్యాపారం వశీకరమౌను. ఈయర్థమందు భగవద్వాక్యం।

యతతోవ్యాపి కౌంతేయ పురుషస్య విపశ్చితః।  
 ఇంద్రియాణి ప్రమాధిని హరంతి ప్రసభంమనః ॥  
 ఇంద్రియాహంహి చరతాం యన్మనోనువిధీయతే।  
 తదన్య హరతి ప్రజ్ఞాం వాయుర్నావమివాంభసీ॥

అని కలదు ఈప్రకారాన ఉత్పన్నవివేకి రక్షణార్థంకొరకు యింద్రియాలను స్వప్రశం జేసుకోవలెను. మరిన్ని భగవద్వాక్యం:

తాని నర్వాణి సంయమ్య యుక్తాసీత మత్పరః।  
 వశేహి యస్యేంద్రియాణి తస్య ప్రజ్ఞా ప్రతిష్ఠితా॥  
 తస్మాద్యశ్య మహాబాహో నిగృహతాని నర్వశః।  
 ఇంద్రియాణేంద్రియార్థేభ్య స్తస్యప్రజ్ఞా ప్రతిష్ఠితా॥

స్మృత్యంతర మందున్ను,

నపాణిపాద చపలో ననేత్రచపలోయది ।  
 నచ వాక్యపలశ్చైవ యితిసిష్టస్య లక్షణమ్॥

ఈయర్థమందు సంగ్రహవివరణమందు స్పష్టంగా జెప్పచున్నాడు।

అజిహ్వాపండకః పంగు రంభోబధిరవివచ।  
 ముగ్ధశ్చ ముచ్యతే యోగీ పద్విరేతైర్ననంశయః॥

అజిహ్వాఅనంగా నేదిఅంటే, ఇదిమృష్టాన్నం యిదికాదు అనేదిలేక యుండుట. పండకః అనంగానేది అంటేను, వాక్యదుర్వాక్యాలు రెండులేకుండుట, అప్పుడు పుట్టినస్త్రియందున్ను పదారేండ్ల యువతైన స్త్రియందున్ను శతవర్షాలుచెల్లినస్త్రియందున్ను ఒకరీతినే నిర్వికారం గలిగియుండుట. పంగుః అనంగానేది అంటే, భోజనార్థంకొరకున్ను మలమూత్రవిసర్జనం కొరకున్ను సంచరించుటయు యోజనమాత్రానకు అతిక్రమించి సంచారం లేకుండుటయును. అంధః అనంగానేదిఅంటేను, కూర్చున్నాను సంచరించినాను దృష్టిదూరంబోక యుండుట. బధిరః అనంగానేది అంటే, హితమునై మితమునై మనోహరమునై శోకహరమైన వాక్కువినిన్ని విసనివాడౌట. ముగ్ధ అనంగానేది అంటేను, విషయసాన్నిధ్యం గలిగియుండిన్ని సమర్థులైన యింద్రియాలకు వికలత్వం పుట్టక సుప్తనివలెనే విహరించుట.

ననిందాం నస్తుతిం కుర్యాన్న కించిన్నమణి స్పృశేత్ |  
నంసంభాషిస్త్రయం కాంచిత్సూర్యదృష్టాంచ నన్మరేత్ ||

కథాశ్చ వర్ణయేత్తాసాం నపశ్యేల్లిఖితామపి |

అనికలదుగనుక, యెటులైనా నేమి యేకభుక్తోపవాసమోనాది ప్రతాల సంకల్పించి సావధానంగా నాచరించుట, అటువలెనే అచింత్యాది ప్రతాల యందున్న సావధానంగా వివేకమునుపాలించుట. ఈ ప్రకారానను వివేకేంద్రియనిరోధాలచేత, దీర్ఘ కాలము నిరంతరమున్ను నత్కారసేవచేతను ప్రతి ప్రితాలైన మైత్ర్యాది వాననలయందు అసురసంప్రదూపమైన మలినవాసనలు నష్టమౌను, ఉచ్ఛాననిశ్వాసాలవలెనున్ను, ఉన్మేషనిమేషాల వలెనున్ను పురుష ప్రయత్నంలేకయే ప్రయత్నవాననలచేతను, మైత్ర్యాది వాననలచేతను లోక మందు వ్యవహరిస్తుండిన్ని తదీయసాకల్య వైకల్యాది సందానమును చిత్త మందు పరిత్యజించి నిద్రాతంద్రి మనోరాజ్యావిరూపాలైన నమస్తుమైన చేష్టల నున్ను ప్రయత్నంచేతనే శాంతినిం బొందించి, చిన్మాత్రవాసననే అభ్యసించుట స్వతః అదేచిజ్ఞదేభయాత్మకమై భాసిస్తున్నది. ఏదైనా నేమి, శబ్దస్పర్శాది జడవస్తువులు ప్రకాశరూపాలై యింద్రియాలగూడి యుండును. అటువలె నుండగా జైతన్యంయొక్క ఉపాదానకారణంచేత వర్జింపశక్యంగాదు గనుక, జైతన్య పూర్వకమయియే జడం ప్రకాశించును. ఈయర్థమందు శ్రుతిః “తమేవభావం తమనుభాతి సర్వం తన్యభాసా సర్వమిదం విభాతి” అనికలదు గనుక తదానతి అలొచున్నండగాను పశ్చాద్వాసమైన జడానకు మొదట ప్రకాశించెడిది జైతన్యంగనుక, వాస్తవం స్వరూపమేయని నిశ్చయించి జడ మును విడిచి, చిన్మాత్రమును చిత్తమందు నిలుకడచేసుట, యీయర్థమందు బలీశుక్రనందాదం కలదు.

కిమిహ స్తి కియనాత్ర మిదం కిమయిమేవచ |

క స్త్వం కోహం కయేతేహ లోకాయితీ వదాశుమే ||

చిదిహ స్తీతి చిన్మాత్ర మిదం చిన్మయిమేవచ |

చిత్యం చిదహమేతేచ లోకాశ్చిదితి సంగ్రహః ||

అని కలదు. ఎటువలెనైనా నేమి, స్వర్ణకారుడు కటకం చేసేటప్పుడు వలయాకారంయొక్క గుణదోషాలను విడిచి గురుత్వమందున్న స్వర్ణమందే వానిమనస్సు దృఢమైయున్నట్లే చిన్మాత్రమందు మనస్సు దృఢంజేయవలెను. ఏకాలమందు జగమును సర్వదాయుపేక్షచేసి చిన్మాత్రమందు మనఃప్రవృత్తి నిశ్వాసాదులవలెనే స్వాభావికంగా సంపాదించునో అకాల పర్యంతమును, చిన్మాత్రవాసనయందే ప్రవర్తించును, ఓయి. అదియందే చిన్మాత్రవాసన గలు గంగా, అవాసనచేతనే మలినవాసన నివృత్తిగా, ‘నెందుకు మైత్ర్యాద్య భ్యానం?’ యిటునిచెప్పరాదు. చిద్వాసనకు అప్రతిష్ఠవచ్చును. ఎటువలె నైనా నేమి, కుట్టిమద్యార్థ వ్యతిరేకంగా స్తంభకుడాద్యాత్మకమైహ గృహం

ప్రతిష్ఠలేకే పోవును. తనకు ఉనికిలేకే పోవును. ఎటువలెనైనానేమి, రేచనం చేత ప్రబలదోషం బోజేయకే ఔషధం సేవిస్తే ఆరోగ్యంగానేరదేలాగు అలాగే. అట్లే దాన్నివిడిచిపెట్టితే నేమిఅని అలాగనరాదు. చిన్నాత్రమున్ను విడిస్తే అన్యథా దానికి చిదుపాదేయత్వం లేదుగనుక, విరోధంలేదు. అచిన్నాత్రవానన రెండువిధాలు—మనోబుద్ధినమన్వితమును, తద్రహితమున్ను. కరణం మనస్సు, కర్తృత్వోపాధి బుద్ధి. అలాగైయుండగాను ప్రమత్తుండై అహంఅనే అర్థంచేత నేకాగ్రమైన మనస్సుచేతను చిన్నాత్రమనుభావించెను, అనెడి యేతాదృశమైన కర్తృకరణానునంధానంతో గూడింది యీప్రాథమికమైన చిన్నాత్రవానన యేది కలదదిధ్యానశబ్దాభిధేయమయినది. అధ్యానశబ్దాన శబ్దాభిధేయమైన వాననవిడిచి, యేఅభ్యాస స్థావరంచేత కర్తృకరణాద్యనునంధాన వ్యవధానరహితమేది గలదో. అనమాధినే నిలువవలెను. ధ్యాననమాధిలక్షణం పతంజలిసూత్రం జెప్పచున్నది:

“తత్ర ప్రత్యయైకతానతా ధ్యానం తదేవార్థమాత్ర నిర్వాసనం స్వరూప శూన్యమివ సమాధిః” అనికలదు. తాదృశనమాధియందు దీర్ఘకాల నైరంతర్యనత్కారాలచేత సేవిస్తే, ధైర్యంగలుగును. అవెనుకను కర్తృకరణాద్యనునంధాన పరిత్యాగార్థము అప్రయత్నాసనే వాటినిన్ని విడువవలెను. అట్లే ఈప్రకారాన తత్త్వాగ్రప్రయత్నమున్ను విడిచేటప్పుడు అనవస్థాయెగదా అనరాదు. కతకరణోన్మాయం<sup>1</sup> చేతను, స్వపరనిర్వాహకత్వమౌను. ఎటువలెనైనానేమి, అడునునిల్లలో కరంచిన కతకరజస్సు ఆయడునును పోజేసి యందు తోగూడా దానుంజెదిపోవును. అలాగే త్యాగార్థప్రయత్నము కర్తృకరణానునంధానానను వర్తించి తానుగూడానే పోవును. అలాగు నివర్తకంగాగా మలిన వాననవలెనే శుద్ధవాననయును క్షీణమౌను. అప్పుడు మనస్సుకు నిర్వాసనత్వం సిద్ధించును. ఈయర్థమందు వశిష్ఠు చెప్పచున్నాడు.

తస్మాద్వాసనయా బద్ధం ముక్తం నిర్వాసనం మనః।

నామ నిర్వాసనభావ మాహురాశు వివేకతః॥

సమ్యగాలోకనాత్మత్యా వాననా ప్రవిలియతే।

వాననావిలయాచ్చేత శ్శమమాయాతి దీపవతః॥ అనిన్ని

యోజాగర్తి సుషుప్తిస్తో యన్య జాగ్రం నవిద్యతే।

యన్య నిర్వాసనో బోధస్సజీవన్ముక్త ఉచ్యతే॥

సుషుప్తివత్ప్రళయమితి భావవృత్తినా

స్మితస్సదా జాగ్రతి యేన చేతసా।

కళాన్నితో విదురివ యస్సదా బుద్ధైః

నిషేవ్యతే ముక్తయతిహ సన్మృతః॥ అనిన్ని।

హృదయాత్సంపరిత్యజ్య సర్వమేవ మహామతేః।

యస్తిష్ఠతి గతవ్యగ్ర స్సముక్తః పరమేశ్వరః॥

నమాధిమధ కర్మాణి మాకరోతు కరోతువా।

హృదయేనాస్థనర్వాస్థా ము క్తయేవా త్రమాశయః॥

నైష్కర్మేణ నతస్యార్థే ప్రస్యాద్ధస్తై నకర్మభిః।

ననమాధానజప్యాభ్యాం యన్య నిర్వాసనం మనః॥

విచారితమలం శాస్త్రం చిరముద్ధాహితం మితః॥

సంత్యక్త వాననాన్మోనాదృతేనాప్యత్రమం పదమ్॥

అనికలదు. అదైతే నిర్వాసనామనస్కునకు దేహయాత్ర హేతువైన వ్యవహారం కూడదుగదా అనిశంకింపరాదు. చక్షురాదివ్యవహారానకున్న మానస వ్యవహారానకు లోపమేలాగొను అంటే, అదియందే ఉద్ధాలకుని వల్ల చెప్పబడెను.

వాననాహినమప్యేత చ్చక్షురాదింద్రియం స్వతః।

ప్రవర్తతే బహిస్సార్థే వాననానాత్ర కారణమ్॥ అనిన్ని।

అయత్నోపనతేష్వపి దిగ్దృష్టేషు యథాపునః।

నిరాగమేవ పతతి తద్వత్కార్మేషు ధీరధి॥

అని కలదు. తాదృశమైనటువంటి బుద్ధిచేతను, ప్రారబ్ధభోగము అదే సంపాదించుకొను. ఈయర్థమందు వాశిష్ఠంకలదు.

పరిజ్ఞాయోపభుక్తోహి భోగో భవతి తుష్టయే।

విజ్ఞానసేవితశ్చైరో మైత్రిమేతి నచోరతామ్॥ అనిన్ని।

అశంకితోపనంప్రాప్త గ్రామయాత్రా యథాధ్వగైః।

ద్రక్ష్యతే తద్వదేవజ్ఞై ర్భోగశ్రీరవలోక్యతే॥

అని కలదు. భోగకాలమందున్న వాననలచేత నిర్వాసనలకు విశేషం గలదు.

నాపథి గ్లానిమాయాంతి దేహపద్మం యథానిశి।

నహంతే ప్రకృతాదన్య ద్రమంతే నిష్టవర్తని॥

నిత్యమాపర్ణతా మంతరక్షుజ్ఞా మిందుసుందరీమ్।

అపద్యపీనముంచంతి శశిన శ్శీతతామివ॥

అబ్ధివదృతమర్వాదా భవంతి విగతాశయాః।

నియంతి నావముంచంతి మహంతో భాస్కరాశవ॥

అని కలదు. జనకునకున్న నమాధిచాలించిన వెనుక యీదృశాచరణ చెప్పుచున్నాడు.

తూష్టిమధ చిరం స్థిత్యా జనకో జనజీవితమ్।

వృత్తితశ్చింతయామాన మనసా శమశారిना॥

కిముపాదేయమస్తీహ యత్నా త్వంసాధయామికిమ్।

న్యతస్థితన్య కుద్ధన్య చింతా కామేన్తి కల్పనా॥

నాభివాంఛామ్యనంప్రాప్తం సంప్రాప్తం నత్యజామ్యహమ్।  
 న్వన్త అత్మని నిష్ఠామి యన్మమాన్తి తదస్తుమే॥  
 ఇతి నంచంత్య జనకో యథాప్రాప్త క్రియామసా।  
 అశక్తః కర్తృముక్తస్తా దై నం దీనపతిర్యథా॥  
 భావిష్యం నానునంధంతే నాతీతం చింతయత్యసా।  
 వర్తమానే నిమేషంతు హనన్నేవాభివర్తతే॥

అని కలదు గనుక, ఈప్రకారాన యథోక్తమైన వాననాక్షయం  
 చేతను, యథోక్త జీవన్ముక్తి నిర్దహాను. ఇటని వాననాక్షయ లక్షణం  
 చెప్పబడెను.

ఇతి శ్రీమత్పురమహంస పరివ్రాజకాచార్యవర్య పరమానందతిర్థ  
 యతికృతో బ్రహ్మవిద్యా సుధార్ణవే యోగశాస్త్రే  
 వాననాక్షయనిరూపణం నామ ఏకాదశ  
 ప్రకరణం సమాప్తమ్



## పండ్లెండవ ప్రకరణము

స్థావరం జంగమంచైవ నిర్మలం స్థిరమేవచ |  
జగత్సర్వంచ సౌమ్యంచ తస్మైశ్రీ గురవేనమః ||  
మనోలయమతిక్రమ్య మనోనిగ్రహ మప్యయమ్ |  
పరమానంద తీర్థేంద్రో పరమానందమశ్నుతే ||

ఈ త్రమాధికారులైన ముముక్షువుల విషయికరించి పరమానందతీర్థులు జీవన్ముక్తిసాధనమైనటువంటి మనోనాశం యీ ప్రకరణమందు నిరూపిస్తున్నారు అదియెటువలెనంటేను, యెప్పుడైనానేమి అశేషవాసనాక్షయం గలుగంబట్టి మనస్సు నాశమేయెను. మనస్సు నాశమౌటంబట్టి వాసనాక్షయం రక్షింపంబడెను. ఓయి! అజింహ్వాపండకాభ్యానం వలెనే వాటికి రక్షానీధియని చెప్పకుమీ. నష్టమైన మనస్సందు అజింహ్వాతాదులకు అభ్యాసప్రయత్నం లేదు గనుక, అలాగుగాదు. మనోనాశాభ్యానం నీకుగలుగవలెను. అటుగనుక, మనోనాశనమును జనకుండు చెప్పచున్నాడు.

నహస్రాంకుర శాఖాత్మ ఫలపల్లవ శాలినః |  
అన్య నంసారవృక్షన్య మనోమూలమితి స్థితమ్ ||  
నంకల్పమేవ తన్మన్యే నంకల్పౌపశమేన తత్ |  
శోషయామి యథాశోషమేతి నంసారపాదపః ||  
ప్రలుబ్ధస్మి ప్రలుబ్ధస్మి దుష్టశ్చిరో మయాత్మనః |  
మనోనానిహనె వివం మనసాన్మి చితం హతః ||

వశిష్ఠున్ను చెప్పచున్నాడు.

అన్య నంసారదుఃఖన్య నర్వోపద్రవదాయినః |  
ఉపాయ ఏక వివా సై మనస్సర్వన్య నిగ్రహః ||  
మనసోహ్యుదయో నాశో మనోనాశో మహోదయః ||  
నమనో నాశమభ్యేతి మనోజ్ఞన్యహి శృంఖలా ||  
తావన్నిశిద్ధభేతాళా వల్గంతి హృదివాసనా |  
అకతత్వదృఢాభ్యాసో ద్యావంనివిజితం మనః ||  
ప్రక్షిణచిత్త దర్పన్య నిగృహితేంద్రియద్విషః |  
పద్మిన్యయివ హేమంతే క్షియంతే భోగవాసనాః ||  
హస్తం హస్తేన సంపీడ్య దంతైర్దంతాన్విచూర్ణిచ |  
అంగాన్యంగైస్సమాక్రమ్య జయేతాదౌ న్యకంమనః ||  
ఏతావతి ధరణితలే సుభగాస్తే సాధుచేతనాః పురుషాః |  
పురుషసుధానుచ గణ్యేన జితావి చేతనాస్వినః ||

హృదయబిలే కృతకుండల వుల్పణకలనావిషా మనోభుజగః॥  
యస్యాపశాంతి మగమదుదితోన్నత మవ్యయంవందే॥ అనిన్చి॥  
చిత్తన్నాభిః కిలాస్మేహ మయా చక్రస్య నర్వతః॥  
స్థియ్యతే చేత్రదాక్రమ్య తన్నకించిత్ర్యబాధతే॥

అనికలదు గనుక, యాయుర్ధమందు గౌడపాదాచార్యులున్ను చెప్పచున్నారు.  
మనసో నిగ్రహాయ త్రమభయం నర్వయోగినామ్॥  
దుఃఖక్షయ ప్రబోధశ్చాప్యక్షయా శాంతిరేవచ॥  
గీతలయందు చెప్పచున్నాడు॥

చంచలంహి మనః కృష్ణప్రమాధి బలివద్బుధమ్॥  
తస్యాహం నిగ్రహం మన్యే హయోరిప సుదుష్కరమ్॥

ఈవచనము హతయోగవిషయం కాబట్టి, వశిష్ఠున్ను చెప్పచున్నాడుః  
ఉపవిశ్లైక విశ్లైక చిత్తకేన ముహుర్ముహుః॥  
సశక్యతే మనోజేతుం వినాయుక్తిమనిందితామ్॥  
అంకుశేనది నామ త్రై యథాదుష్ట మతంగజః॥

అని కలదు గనుక, యామనోజయానకు నాలుగుసాధనాలు గలవు.  
అదియే అంటేను, అధ్యాత్మవిద్యయందు బుద్ధిన్చి సాధునంగమమున్ను వాననా  
పరిత్యాగమున్ను. ఈయుక్తులచేత చిత్తజయం కలుగును. ఈలాగు చిత్త  
జయం చేయనేరక, హతానను ఎవ్వడు నియమించునోవాడు చిత్తమనే దీప  
మును విడిచిపెట్టి తమస్సనే అంజనాలచేతం బోగట్టిననేటందుకు నమానము.  
ఏమూఁడునైనానేమి హతంచేత మనోజయం చేసెతిననునో, వాడు మదించిన  
యేనుగను బినతంతులచేతం గట్టిననేటందుకు నమానము. నిగ్రహం రెండు  
విధాలు — హతనిగ్రహమున్ను క్రమనిగ్రహమున్ను. చక్షురాది జ్ఞానేంద్రియా  
లున్ను, వాగాది కర్మేంద్రియాలున్ను తద్దోళకనిరోధమాత్రం చేతను హతంవల్ల  
నిగ్రహంపంబుదును. అదృష్టాంశంచేతను మనసునున్ను అలాగే నిగ్రహించెదననే  
ముగ్ధునికి బ్రాంతికారకు అవును. అందుచేతను నిగ్రహం కూడదు. తద్దోళక  
నిరోధంవల్ల మనస్సు నిగ్రహించగూడదు గనుక, యానిగ్రహానకు క్రమ  
నిగ్రహమే యోగ్యం. క్రమనిగ్రహమందు అధ్యాత్మవిద్యాప్రాప్తి యుపాయము.  
అవిద్యయేమి జేసును అంటే, దృశ్యమిథ్యాత్వమునున్ను, అదృశ్యవస్తుస్వప్రకాశ  
మునున్ను బోధించును. ఇటువలె బోధింపంబడుటంబట్టి అమనస్సుకు స్వగో  
చరమైన దృశ్యాలందు ప్రయోజనంలేదు; అగోచరమైన దృగ్వస్తువందు ప్రయో  
జనం గలదని యెరింగి అదినిరింధనాగ్ని వలెనే స్వయమేవ శాంతింబొందును.  
ఈయర్థమందుః

యథా నిరింధనే వహ్ని స్వయోనావుపశామ్యతి॥  
తథా వృత్తిక్షయాచ్చి తం నయోనా ఉపశామ్యతే॥



ఈతత్వబోధ వివేటందుకు నమర్థుండైనవానికిన్ని విన్నవెనుక విన్ను  
తైనవానికిన్ని యీయిద్దరికిన్ని సాధునంగమముపాయము. సాధువులు పునఃపునః  
బోధింతురు, న్యరింపంజేతురు. ఇంక విద్యామద దుర్వాసనచేతం బీడ్యమా  
నుండైన వానికిన్ని, నివర్తించనుత్సాహం లేనివానికిన్ని, పూర్వోక్తమైన వివేకంచేత  
వాననాపరిత్యాగముపాయము, వాననలున్ను అతిప్రాబల్యంచేత విడువశక్యం  
గానివానికి ప్రాణస్పంద నిరోధముపాయము. ప్రాణస్పందవాననలు రెంటికిన్ని  
చిత్తప్రేరకత్వం గలుగంగాను ఆరెంటియొక్క నిరోధమున్నొకమున్నుండగాను  
చిత్తశాంతి పుట్టును. ప్రేరకత్వం వశిష్ట చెప్పచున్నాడు:

ద్వేబీజే చిత్తవృక్షస్య వృత్తిప్రతిధారిణః।

ఏకం ప్రాణపరిస్పందో ద్వితీయం దృఢభావనా॥

నతానర్వగతా నవిత్ప్రాణ స్పందేన బోధ్యతే।

సంచేదనాదనంతాని తత్వే దుఃఖానిచేతనః॥

అని కలదు. ఏలాగైనానేమి భస్మంచేతం గవ్వకొన్న యగ్నిని లోహ  
కారుండు కొలిమితిత్తిచేతనూదితేను ఆవాయువుచేత నగ్నిజ్వలించును. అలాగే  
చిత్తేపాదన కాష్టస్థానమైన అజ్ఞానంచేత నావృతమైన సంవిత్తు ప్రాణస్పందం  
చేత బోధ్యమానమైన చిత్తవృత్తిరూపంచేతం బ్రజ్వలించును. అందువలన  
చిత్తవృత్తినామకమైన సంవిజ్ఞానారూపంవల్ల దుఃఖాలం బుట్టించును. ఇది  
ప్రాణస్పందప్రతీతైన చిత్తేత్పత్తి. ఇంక భావనంవిత్య్రకటితమున్నై అను  
భూతయుక్తమున్నై అపరమున్నైన వాననాజనితమైన చిత్తేత్పత్తి యేలాగం  
టేను, దృఢాభ్యాసంవల్లనైనటువంటి పవార్తైక్యభావనవల్లను అతిచంచలమైన  
చిత్తం పుట్టును. అది జన్మజరామరణ కారణమైనది. శేవలమున్ను ప్రాణవా  
ననలు రెంటికిన్ని చిత్తప్రేరకత్వం గూడదు. మరేలాగంటే, పరస్పర ప్రేర  
కత్వం గలదు. అదియేలాగంటే,

వాననావశతః ప్రాణస్పంద సైనచ వాననా।

క్రియతే చిత్తబీజస్య తేన బీజాంకురక్రమః॥

అని కలదు గనుక, ఒకటి నాశమైతే రెండున్ను నాశమౌను. అది  
యేలాగంటే, చిత్తానకు రెండు బీజాలు— ప్రాణస్పందనయును వాననయును.  
ఇందులోనొక్కటికి నాశంవస్తే రెండేదిన్ని నాశమౌను. ఈయర్థమందు వాశిష్ఠం  
చెప్పచున్నది.

ద్వే బీజే రామచిత్తస్య ప్రాణస్పందన వాననే।

ఏకశ్చిత్త తయోషిణి క్షిప్రం ద్వే అపి నన్యతే॥

అని కలదు గనుక, ప్రాణాస్పంద నిరోధమున్ను వాననాక్షయమున్ను  
అయితే అక్షణమందే చిత్తనాశం గలుగును. అందుకు ఉపాయమేలాగు  
అంటేను, అనంగవ్యవహరత్వం వల్లనున్న భవభావనలేనందువల్లనున్న వానన

ప్రవర్తించదు. అవాననాపరిత్యాగంవల్ల చిత్తము అచిత్తత్వమును బొందును. అప్పుడు తత్త్వం ప్రకాశించును. అయితే లయానకు ప్రతిదినమున్ను సుమప్తి యందు స్వతస్సిద్ధంగాగాను నిరోధప్రయత్నము వ్యర్థము అంటివా, ధారణ, ధ్యాన, సమాధిసాధ్యమైన సంప్రజ్ఞాతనమాధియొక్క యేకాగ్రవృత్తి రూపంచేత హేతుత్వంగాగా, శాంతాత్మయందవరుద్ధమైనటువంటి అనంప్రజ్ఞాత సమాధినిం బొందినటువంటి చిత్తానకు వృత్తిరహితమైనటువంటి సుమప్తి దర్శనహేతుత్వం గాదు అనరాదు. స్వతస్సిద్ధమైన దర్శనమును నివారించ గూడదు. అటు గనుక శ్రేయోమార్గమందున్ను చెప్పుచున్నది.

అత్మానాత్మాకారం స్వభావతోపస్థితం నదాచిత్తమ్ |

అత్తైకాకారతయా తిరస్క్రూతానాత్మదృష్టి విదధిత ఇతి ||

అని కలదు. ఎటువలెనై నానేమి, మటం ఉత్పద్యమానమయ్యేటప్పుడు అకాశమున్ను స్వతస్సిద్ధంగానే పూర్ణమైయున్నది. అమటం జలతండులాదుల చేత పూర్ణమయ్యేది పురుషప్రయత్నంవల్ల పశ్చాత్ కలుగును. అజలతండు లాదులు కుమ్మరిస్తేను, అకాశమునుకూడా కుమ్మరించవశంగాదు. మటముఖం మూసిపట్టినాగాని, అంతర్వ్యోమం స్థితమయ్యే యున్నదిగనుక, అలాగే ఉత్పన్నమానమైన చిత్తము అత్మచైతన్యపూర్ణమయ్యే ఉత్పన్నమౌను. అఉత్పన్నానకు ఎటువలెనై నానేమి, మూపబెట్టిన తామ్రంవలెనే, సుఖదుఃఖాది వృత్తి రూపత్వము భోగహేతువులైన ధర్మాధర్మవశాన భోగహేతువు కొరకౌను. అది రూపరసాద్యనాత్మాకారంగాగా, నివారించబడెను, నిర్విమిత్తమైన చిదాత్మాకారం నివారించకళ్యంగాదు. అటుగనుక యీచిత్తం నిరోధనమాధిచేత నివర్తకమై సంస్కారమాత్రమశేషించి సూక్ష్మంగాబట్టి చిదాత్మమాతాభిముఖమయి నందువల్ల యేకాగ్రంగాబట్టిన్ని యీచిత్తంచేతను నిర్విఘ్నంగాను అత్మ అను భవింపబడుచున్నది. ఈయభిప్రాయమే వార్తికకారుండున్ను, నర్వానుభవుం డున్ను, యోగిన్ని యీయిద్ధరిచేతనున్ను చెప్పబడెను. అదియేలాగంటేను, బుద్ధికి ధర్మాదివృత్తులవల్ల దేహదుఃఖాదిహేతుత్వం గలుగును. వస్తువువల్లను నిర్దేశితమైనటువంటి అత్మనంబోధ రూపత్వం గలుగును. ఈయర్థమందు వార్తికకారులు చెప్పుచున్నారు.

మటదుఃఖాదిహేతుత్వం ధియోధర్మాదిహేతుత్వః |

నిర్దేశితత్వాత్మనంబోధ రూపత్వం వస్తువృత్తితః ||

ప్రశాంతవృత్తికం చిత్తం పరమానందదీపకమ్ |

అనంప్రజ్ఞాత నామాయం సమాధిర్వ్యోగినాం ప్రియా ||

అత్మదర్శనము స్వతస్సిద్ధమైయున్నాగాని, అనాత్మ నివారణంకొరకు నిరోధాభ్యాసం చేయవలెను. అటుగనుకే, అత్మనంప్రం మనః కృత్వా నశించిదపి చింతయేత్ |

అని కలదుగనుక, యోగశాస్త్రం చిత్రచికిత్స సమాధిమాత్రమే చెప్పి గాని అత్యుదర్శనం సాక్షాత్కారం చెప్పలేదు. గత్యంతరంవల్ల గలదు. ఈ యర్థమందు పతంజలి సూత్రం:— యోగశ్చిత్తవృత్తినిరోధః॥ ఈసూత్రంచెప్పి అనిరోధమైనపుడు ఉత్తరసూత్రం చెప్పచున్నాడు. తద్రస్తుస్వరూపేనస్థానం అని చెప్పినందువల్లను, నిర్వికారద్రష్ట అయినవాడు నదాస్వరూపమయ్యేయుండును. అలాగై నా వృత్తులు ఉత్పద్యమానమవుచుండగాను అందు చిత్రచాయ ప్రతి బింబించియుండగాను, తదివివేకంచేత నస్వస్థునివలెనే అద్రష్ట అవును. ఇదిన్ని అనంతరసూత్రమందే చెప్పచున్నది: వృత్తిసారూప్యమితరత్రా అని కలదు గనుక, అనత్వానకున్ను పురుషునికన్ని అత్యంతనంబంధంలేదు గనుక, ప్రత్యయమందు విశేషమేదికదో అదిబోగం. చిదాభానతోగూడియున్న బుద్ధికి, తదాకారోపపత్తి గలిగినప్పుడు తనస్వరూపమని యెరుంగును. నిరోధనమాధిచే తను శుద్ధత్వం పదార్థం సాక్షాత్కరించంగాను, అబుద్ధికి బ్రహ్మత్వం గోచరించేడి కొరకు, మహావాక్యంచేతను బ్రహ్మవిద్యా నామకమైనటువంటి వృత్త్యంతరమును గలుగజేస్తున్నది. శుద్ధత్వ పరార్థసాక్షాత్కారమందు నిరోధనమాధి యొక్కటే సాధనమని చెప్పరాదు. చిజ్జడాల నేర్పరించే వివేకమున్ను కలుగవలెను. అటుగనుక వాశిష్ఠము చెప్పచున్నది:

ద్వైత్రమౌ చిత్రనాశన్య యోగం జ్ఞానంచ రాఘవ!

యోగస్తద్వృత్తినిరోధోహి జ్ఞానం నమ్యగవేక్షణమ్॥

అసాధకన్య చిద్వేగం కన్యచిద్ధాననిశ్చయః।

ప్రకాశాద్వైతతోదేవో జగాద పరమేశ్వరః॥

అయితే వివేకానకున్ను యోగమందే పర్యవసానం. దర్శనవేళయందు అత్యుత్తరగోచరమైనటువంటి, ఏకాగ్రవృత్తికి క్షణమాత్రం సంప్రజ్ఞాతరూపం గాబట్టి, వివేకము యోగమందు పర్యవసానం అంటివా, అలాగై నాను, సంప్రజ్ఞాతనమాధికిన్ని అనంప్రజ్ఞాతనమాధికిన్ని స్వరూపంచేతనున్ను సాధనంచేతనున్ను మహద్వైలక్షణ్యం గలదు. అదియేలాగంటే వృత్తిచేతనున్ను అవృత్తిచేతనున్ను స్వరూపభేదం స్ఫుటమైయున్నది. సాధనానైకత్వేన సంప్రజ్ఞాతనమాధికి నజాతీయత్వం గాబట్టి, ధారణాద్వితీయము అంతరంగము. అనంప్రజ్ఞాతనమాధికి అవృత్తికాబట్టిన్ని, విజాతీయత్వంగాబట్టిన్ని బహిరంగము. ఈయర్థమందు పతంజలిసూత్రం:— బహిరంగ నిర్విజస్యేతి అని కలదు గనుక, విజాతీయత్వమవుచుండగాను, అనాత్మవృత్తినివారకానకు ఉపకారికత్వం గలుగంగాను బహిరంగము అవిరుద్ధము. అయుపకారకత్వమే విశదంగాను సూత్రకారుడు చెప్పచున్నాడు:

క్రిధాపిర్యస్మృతినమాధి ప్రజ్ఞాపూర్వకమితరేషామ్,

కొందరు దేవత్వం వహించి మనుష్యులయి వచ్చినవారికి పూర్వసూత్రమందు జన్మంచేతనే నమాధిచెప్పి, మనుష్యులంగూర్చి యీసూత్రం చెప్పి

చున్నది, మాకు యీయోగమే పరమపురుషార్థ సాధనము. ప్రత్యయమున్న శ్రద్ధోత్కర్షశ్రవణం చేత పుట్టును. అయిత్యుత్కర్ష స్మరింపబడును।

తపస్విభ్యోధికో యోగీ జ్ఞానిభ్యోపి మతోధికః।

కర్మిభ్యోధికో యోగీ తస్మాద్భ్యోగీ భవార్జున॥

అని భగవద్వాక్యం కలదుగనుక, ఉత్తమలోకసాధనాలైనటువంటి కృత్రచాంద్రాయణాది తపస్సులకంటె జ్యోతిస్తోమాది కర్మాలకంటె యోగమే అధికం. జ్ఞానమునుగూర్చి అంతరంగసాధనం గాబట్టిని చిత్రవిశ్రాంతి హేతువుగాబట్టిని, జ్ఞానముకంటె యోగమే అధికమని యెరింగి యోగమందు శ్రద్ధగలుగును. ఆశ్రద్ధయందు వాననచేయంగాను వీర్యమున్న ఉత్సాహమున్న గలుగును. నర్వదా యోగంనంపాదించెను అనెడి ఉత్సాహంచేతను తదనుష్ఠేయమైనటువంటి యోగాంగాలను స్మరించును. అన్మరణచేతను లెస్సైకాగ్ర అవరింపదగినటువంటి సమాధిగలవానికి అధ్యాత్మప్రసాదంవల్లను ఋతంభరప్రజ్ఞగలుగును. తత్ప్రజ్ఞాపూర్వకమనంగా తత్ప్రజ్ఞాసాధనమంట. అనంప్రజ్ఞాతనమాధియితరేషాం అనంగాను దేవాదులకంటె నితరమైనటువంటి మనుష్యులకు నిద్దించును. అప్రజ్ఞనే తిరుగ సూత్రమందు చెప్పచున్నాడు.

ఋరతం భరతాతత్ర ప్రజ్ఞేతి. ఋతమనంగా నత్యవస్తువు. యదాన్వరూపం భరించెడిది అనంగా ప్రకాశించెడిది. ఋరతం భరా, అంట. అందు సమాధ్యుత్కర్ష జనితమైనటువంటి అధ్యాత్మప్రసాదం గలవానికి ఋతంభరప్రజ్ఞ గలుగును. ఈలాగు అనంప్రజ్ఞాతనమాధికి బహిరంగసాధనం చెప్పి, తన్నిరోధమైనటువంటి అంతరంగసాధనమును సూత్రంచేత జెప్పచున్నాడు:— “తస్మాపి నిరోధే నర్వనిరోధాం నిర్విజనమాధిరితి”. ఈసమాధి సుప్తసమానమైన సాక్షిచైతన్యంచేత అనుభవించ, నమర్థుండు. ఈసుప్తసమానమైన సాక్షిచైతన్యండు సకలధీవృత్తిరాహిత్యంగాబట్టి, సుమపై అని శంకింపవలదు. మనసుకు స్వరూప నదనత్తులచేత విశేషం గలదు గనుక, సుమప్రికిని సమాధికిని భేదం చెప్పబడెను. ఈయర్థమందు గౌడపాదాచార్యులు చెప్పినారు।

నిగృహీతస్య మనసో నిర్వికల్పస్య ధీమతః।

ప్రచారవృత్తు విజ్ఞేయ స్సుమప్రాన్యోన్య తత్సమమ్॥

లియ్యతేహి సుమ ప్రేతన్నిగృహీతన్న లియ్యతే।

తేదేవనిర్భయం బ్రహ్మప్రజ్ఞానాలోక సంతతమ్॥

మాంధూక్యశాఖయు చెప్పచున్నది:—

దైవతస్యాగ్రహణం తుల్యముభయోః ప్రాజ్ఞతుర్మయోః।

ఓజనిద్రాయుతః ప్రాజ్ఞస్సాచతుర్మేన విద్యతే॥

న్యనిద్రానంయుతో వాద్యే ప్రాజ్ఞస్వస్వప్న నిద్రయా।

సనిద్రా నై వచ స్వప్నం తుర్యే పశ్యతి నిశ్చితాః॥

అన్యథా గ్రహణం న్యస్తా నిద్రాతత్వమజానతః।

విపర్యాసే తయోః క్షిణత తుర్యం పరమశ్చుతే॥

అద్యులై నటువంటి విశ్వతైజసులు, అద్వైతవస్తువందె అన్యథాగ్రహణ మైనటువంటి ద్వైతరూపమందు తోస్తున్నారు. అతేవు విశ్వతైజసులకు న్యస్తు మని చెప్పబడును. తత్వమును యెరుగకయుండుట నిద్రయని చెప్పబడును. అనిద్ర విశ్వతైజసప్రాజ్ఞలయందె వర్తించును. అన్యస్తునిద్ర రూపాన్యరూప భూతాలైన న్యస్తునిద్రలకు విపర్యాసంగలదు. మిథ్యాజ్ఞానము నమాధియందు విద్యచేతనే క్షిణంగాగాను, తుర్యమునై అద్వితీయమైన వస్తువును పొందును. ఓయి, అలాగెఅవును, అనంప్రాజ్ఞాతనమాధికిన్ని సుప్తికిన్ని చాలాభేదం గలదు. అందు తత్వమెరుంగ నిచ్చుగించినవానికి, నమాధ్యపేక్ష గలిగినాగాని సాక్షాత్కారం గలవానికి జీవన్ముక్తి కొరకైలేదు. అనమాధ్యపేక్ష రాగద్వేషాది క్లేశ బంధనివృత్తి సుమప్తిచేతనే నిద్రితవుచున్నది అంటివా, అటనరాదు. ప్రతిదిన మున్ను తనంత ఒకవేళ వచ్చేటటువంటి సుమప్తి బంధనివృత్తి గలిగిందా? కాదు. అయితే, బంధనివృత్తి అభ్యాసంవల్లనున్న కాదు. నిరంతరమైనటువంటి జాగ్రమందు అవునంటివా, అందునాగాదు. ప్రసక్తిలేదు గనుక, లీనభావమైన టువంటి సుమప్తి అవునంటివా అందునాగాదు, మూఢులకు నహలేదు. అది యేలాగంటే, ఉత్పత్తి గలిగిగదా లయంగలుగవలెను. కాబట్టి లేదంటాయెను. న్యస్తుమందున్ను లేదనంభవం గాబట్టి, సుమప్తియందు లేదనవచ్చునా అంటివా కాలాంతరవర్తి అయినటువంటిది గనుక, లేదంటిమి. కలిగినట్లైతే మూఢులయొక్క జాగ్రత్వస్థానలయందున్న కలుగవలెను. నైరంతరసుమప్తి చాలునంటివా ఒకానొకప్పుడున్ను కూడదు. అదియేలా అంటివా, కర్మక్షయ నిమిత్తమైందిగాబట్టి, తత్వవేత్తలకున్ను క్లేశక్షయంకొరకు సుమప్తికంటె నమాధి కలదు. అనంప్రాజ్ఞాతనమాధియొక్క అపేక్షగలవానికి, నమాధిభూమికి నాలుగు విధాలు, గోస్తురంగాలవలెనె. వాఙ్మరొధం ప్రథమభూమి. బాలునివలెనే నిర్మ నసత్వం ద్వితీయభూమి. తంద్రవలెనే అహంకారరాహిత్యం తృతీయభూమి. సుప్తివలెనే మహత్తత్వరాహిత్యం చతుర్థభూమి. ఈనాలుగు భూములకున్ను క్రమాక్రమాననే ఉపరతి సంభవించును. అనమాధియందు ధైర్యంచేత గ్రహం పంబద్ధ ఉపరతి గలుగుచుండంగాను, బుద్ధిసాధనమైనటువంటి మహదహంకార మనోవాగాదులకు న్యతవివ తీవ్రవేగంచేతను, ప్రవహించేటటువంటి కూలంకష ములైన నదులయొక్క ప్రవాహంవలెనే కలుగగాను, నిరోధమందు ధైర్య మును అపేక్షింపవలెను. బుద్ధి తనకు పూర్వభూమి జితమాయెనే లేదో అని లెన్నగా బరీక్షించి జితంగాగా ఉత్తరోత్తరభూమినే ఉపక్రమించవలెను. జితంగాకుంటె అపూర్వభూమినె లెన్న అభ్యసంపవలెను.

అత్యనంస్తం మనఃకృత్వా నకించిదపి చింతయేత్॥

అనెడి శ్లోకార్థంచేతను, చతుర్థభూమ్యభ్యానము విన్యూతిగాగాను, కామ భోగాలయొక్క విషిష్టంగల బుద్ధిని ఉపాయంచేతనే నిగ్రహింపవలెను. మునుపు కామోపభోగాలయందు యేలాగు ప్రవృత్తి గలిగెనో అలాగే, లయ మందు ప్రవృత్తి గలుగవలెను. అటుగనుక, గౌడపాదాచార్యులు చెప్ప చున్నారు:

లయేనంబోదయేచ్ఛిత్రం విషిష్టం శమయేత్సునః  
నకషాయం విజానియా త్సమప్రాప్తం నచాలయేత్॥  
నస్యాదయేత్సుఖం తత్ర నిస్సంగః ప్రజయా భవేత్।  
నిశ్చలం నిశ్చరం చిత్తమేకీకుర్యాత్ప్రయత్నతః॥  
యథానలియ్యతే చిత్తం నచవిషిష్టతే పునః।  
అలింగనమనాభానం నిష్పన్నం బ్రహ్మతత్త్వతః॥

లయ, విశేష, కషాయ, సమప్రాప్త యానాలుగున్ను చిత్తంయొక్క అవస్థలు. అందు నిరుద్ధమానమైన చిత్తము విషయాల వెంటంబోక మళ్లును, ఎందువల్లనంటి పూర్వాభ్యాస వశానను, అది లయమనెడి సుషుప్తికొరకై అభి ముఖమవును. అప్పుడు దానిపుట్టానప్రయత్నంచేత లయకారణనివారణచేతం జిత్తమును లెస్సగా మేలుకొలుపుట. లయహేతువేది అంటి నిద్రాజీర్ణ బహ్వశన శ్రమములు. ఈయర్థమందు: “నమాపనీయ నిద్రాంసుజీర్ణేల్పభోగి! శమత్వాజ్ఞ బాధివిచిత్రప్రదేశ! నదా నితనిత్యష్ట విషప్రయత్నై యదాప్రాణరోధో నిజాభ్యాస మాతాత్” అనికలదు. లయంవల్లనుద్ధాపితమైన చిత్తము దినదినప్రబోధాభ్యాస వశానను కామోపభోగాలయొక్క విశేషం పుట్టితేను, అప్పుడు వివేకియైన యోగి, జనప్రసిద్ధ భోగ్యవస్తుగతమైన దుఃఖానుస్మరణ చేతను, శాస్త్రప్రసిద్ధమునైన జన్మాదిరహితమునైన అద్వితీయ బ్రహ్మతత్వానుస్మరణ పూర్వకంగాను, భోగ్య వస్తుదర్శనమందు మరిమరిపుట్టిన విశేషాలవల్లనుండి చిత్తమును శమింప జేయును. కషాయమనంగా చిత్తదోషము. తీవ్రరాగద్వేషాదివాసనలచేతను గ్రస్త మైనటువంటి చిత్తము, ఏకాగ్రంవలెనే, లయవిశేషరహిత దుఃఖాలచేతను యేకాగ్రమైయుండును. తాదృశమైన చిత్తము కషాయమని యెరుంగవలెను. అయేకాగ్రమైన చిత్తంవల్లను వివేకంచేత మళ్లుట, యిది యేకాగ్రంగాదని యెరింగి, లయవిశేషాలవలెనే కషాయమును తిరస్కారం జేయుట, ఇంక సమప్రాప్తి యనంగానేమి అంటి బ్రహ్మప్రాప్తి:

సమం సర్వేషు భూతేషు తిష్ఠంతం పరమేశ్వరమ్।

అని శ్రుతిపలికెడిని. లయవిశేషకషాయాలయందు పరిహరించినందు వల్ల, చిత్తంచేతను బ్రహ్మము పొందంబడును. అనమప్రాప్తమైన చిత్తము కషాయలయవిశేష బ్రాంతులచేతను చలంపకుండుట, సూక్ష్మబుద్ధిచేతను లయ

విశేషకషాయనమప్రాప్తిని లెన్నగా వివరించి, నమప్రాప్తియందతిప్రయత్నానను చిత్తమును స్థాపించవలెను. స్థాపించినందువల్లను, బ్రహ్మన్వరూపభూతమైన పరమానందము లెన్నగానే ఆవిర్భవించును. ఈయర్థమందు శ్రుతిః—

సుఖమాంత్యంతికం యత్తద్బుద్ధిగ్రాహ్యమతీంద్రియమ్,

అని కలదు. న్యూతిన్ని అలాగె;

నమాధినిర్దూతమలన్య చేతసో నివేశితస్యాత్మని యత్సుఖం భవేత్ |

నశక్యతే వర్ణయితుం గిరాతదా న్వయంతదంతఃకరణై న గృహ్యతే ||

అని కలదు. ఓయి! నమాధియందు మరపులేని బ్రహ్మనందానకు బుద్ధి గ్రాహ్యమని శ్రుతిస్మృతులచేతం జెప్పబడెను. అచార్యులచేతనైతేను, నాస్వాదయేత్సుఖంతత్ర అని బుద్ధిగ్రాహ్యము నిషేధింపబడెనంటివా, విరోధంలేదు. నమాధి విరోధియైనటువంటి వృద్ధానరూపంయొక్క పరామర్శకే నిషిద్ధం చెప్పబడెను. ఎటువలెనై నానేమి, గ్రీష్మకాలమందు మధ్యాహ్న సమయాన, జాహ్నవీహ్రదమందు మునింగినవానిచేత ననుభవింపబడిన స్వరూపసుఖమును అమునింగినప్పుడు నవికల్పకమైన అంతఃకరణవృత్తిజ్ఞానం చేతం గ్రహింప శక్యంగాదు. ప్రబోధకాలమందైతే స్మరణవల్ల స్పష్టంగా పరామర్శింపబడు చున్నది యేలాగు అలాగే, వృత్తిరహితమైన నమాధియందు సంస్కారశేష మాత్రంగాను సూక్ష్మమైన చిత్తంచేతనైన సుఖానుభవము శ్రుతిస్మృతులచేత వివక్షితమైంది. నేను నమాధిసుఖమును అనుభవిస్తే అనెడి యేకాద్యమైన వృద్ధితచిత్తంగల నవికల్పకంయొక్క పరామర్శ యెది గలదోఅది అస్వాదన మని చెప్పబడెను. అది అచార్యులచేత ప్రతిషేధింపబడెను. అదేస్వాభిప్రాయం ప్రకటింపవలసి, నిస్సంగః ప్రజ్ఞయా భవేత్ అని చెప్పిరి. ప్రకృష్టమైనటువంటి నవికల్పక జ్ఞానమును, ప్రజ్ఞచేతను విడువవలెను. అప్పుడు దృతి గృహీతమైనబుద్ధి ప్రజ్ఞానిపించుకొనును. తవాత్మకత్వంచేతను సాధించినటువంటి, సుఖాస్వాదనమునున్న తద్వర్ణనాదిరూపమునున్న వాటియందాన క్రినిన్ని వర్ణించవలెను. నమాధియందు బ్రహ్మనంద మందు మగ్నమైన చిత్తము యెప్పుడు సుఖాస్వాదనంకొరకు వాతమశకాద్యుపద్రవాలచేత చలించరాదు. అచలించని చిత్తము మరిమరిన్ని, చలించకుండా దృఢంజేయవలెను. అటువలెనై పరబ్రహ్మముతో యేకాకారం జేయవలెను. అందు నిరోధప్రయత్నమే సాధనం. ఏకీభవందానై. యదానలియ్యతే చిత్తం అనెడి శ్లోకంచేత స్పష్టంగా జెప్పబడుచున్నది. అ....ంగనమనాభ్యాసం అనెడి యీరెంటివల్లనున్న కషాయ సుఖాస్వాదాలు నిషేధింపబడుచున్నవి. లయవిశేషకషాయ రసాస్వాదాలవల్ల నుండిన్ని రక్షింపబడ్డటువంటి చిత్తము విఘ్నములేకయే బ్రహ్మమందు నిలుచును. అటుగనుక దీర్ఘకాలనత్కారం తోస్తేకూడానభ్యసించ వలెను. అయభ్యాస జితంవల్లను నమాధిదార్ధ్యము కలుగును. అప్పుడు సుఖదుఃఖవాసనలచేత

చలించదు. పరమలాభ నిద్రియౌను. ఈయర్థమందు కచవృత్తాంతం చెప్పం బడుచున్నది॥

కచః కదాచిదుత్థాయ నమాధేః ప్రీతమాననః॥  
ఏకాంతే నమువాచేదమేకో గద్గదయా గిరా॥  
కింకరోమి క్వగచ్ఛామి కింగృహ్ణామి త్యజామి కిమ్॥  
అత్యనాపూరితం విశ్వం మహాకల్పాంబునా యథా॥  
సబాహ్యభ్యంతరం దేహేహ్యధపూర్వం చదిక్షుచ॥  
ఇత ఆత్మా తదైహాత్మా నాస్త్యనాత్మమయం జగత్॥  
నతదస్తి నయత్రాహర నతదస్తి నయన్మయి॥  
కిమన్యదభివాంఛామి నర్వం నచ్చిన్మయం తతమ్॥  
స్ఫురద్భ్రహ్మమలాంబోధేః ఫేనాస్సర్వే కులాచలాః॥  
చిదాదిత్యమహాతేజో మృగత్పష్టా జగచ్ఛయమ్॥

అని కలదు. ఈప్రకారాన దృఢభూమైన అనంప్రజ్ఞాతనమాధి లభిం చుట జీవన్ముక్తి ప్రతిష్ఠితమాయెను. అదే మనోనాశమనం గాను. అమనోనాశము విదేహము కైకాని జీవన్ముక్తికాదని శంకించరాదు. అదియేలాగంటే వాశిష్ఠము చెప్పచున్నది:

వివేకాభ్యుదయాచిత్త స్వరూపేంతర్నితే మునె॥

మైత్ర్యాదయో గుణాః కుత్ర జాయంతే యోగినాంవర॥

వశిష్ఠు చెప్పచున్నాడు॥

ద్వివిధః చిత్తనాశోస్తి నరూపో రూపయేవచ॥  
జీవన్ముక్తౌ నరూపస్యాదరూపో దేహము క్రిగః॥  
ప్రాకృతం గుణనంభారం మమేతి బహుమన్యతే॥  
సుఖదుఃఖాప్యవప్తభ్య విద్యమానం మనోవిదుః॥  
చేతనః కథితాస్త్రా మయారఘుకులోద్వహ॥  
అన్య నాశమిదానీంత్యం శృణుప్రశ్నవిదాం వర॥  
సుఖదుఃఖదశాదీరం సాహ్యాన్న ప్రోద్ధరంతి యమ్॥  
నిశ్వాసయివ శైలేంద్రం చిత్తం తన్య మృతం విదుః॥  
అపత్కార్పణ్యముత్సాహో మదోమాంద్యం మహోత్సవః॥  
యన్నయంతి నవై రూప్యం తన్యనస్థం మనోవిదుః॥  
చిత్తమాశాభిధానంహి యథానన్యతి రాఘవ॥  
మైత్ర్యాదిభిర్గుణైర్ముక్తం తదానత్వముదేత్యలమ్॥  
భూయోజన్య వినిర్ముక్తం జీవన్ముక్తన్య తన్మనః॥  
నరూపోసా మనోనాశో జీవన్ముక్తన్య విద్యతే॥



అరూపస్తు మనోనాశో యోమయోక్తా రఘూద్వహః।

విదేహముక్తావేవాసా విద్యతే నిష్కళాత్మకః॥

సామగ్ర్యాగ్రగుణాధార మపిస్తత్త్వం ప్రలియ్యతే।

విదేహముక్తౌపమలై పదేపరమ పావనే॥

నంశాంత దుఃఖమజడాత్మక మేకనుస్తం

అనందమక్షర మపేతరజ స్తమోయతే।

అకాశకోశతనవో తనవో మహంతః,

తస్మిన్కాపదే గళితచిత్తలవా వనంతి॥

అని కలుగబట్టి, సరూపమైన మనోనాశము జీవన్ముక్తికి సాధనమనెడిది సిద్ధమాయెను॥

ఇతి శ్రీమత్పురమహంస పరివాజకాచార్య వర్య పరమానందతీర్థ

యతికృతో బ్రహ్మవిద్యా సుధార్థవే యోగశాస్త్రే

మనోనాశ నిరూపణం నామ ద్వాదశ

ప్రకరణం నమాస్తమ్

## పదుమూడవ ప్రకరణము

భవారణ్య ప్రవిష్టస్య దుర్మహాభ్రాంతచేతనః॥

యేనమే దర్శితః పంథాః తస్మై శ్రీగురవేనమః॥

పరమానంద యతింద్రో బోధాతత్వస్య యన్నిబద్ధాతి॥

శ్రద్ధామిహవిందధ్వం స క్తిర్యద్యస్తి ముక్తికాంతాయామే॥

ఉత్తమాధికారులైన ముముక్షువుల విషయికరించి, జీవన్ముక్తికి ప్రమాణమున్న తత్సారమున్న అందుకు సిద్ధిన్ని యెటువలెనన్న ప్రశ్నలు మూటికిన్ని ఉత్తరం నిరూపింపబడెను. ఇందుకు ప్రయోజనమేది అన్న నాలుగోప్రశ్నకు పరమానందతీర్థులు ఉత్తరం నిరూపింస్తున్నారు. జ్ఞానరక్షచేతస్సు, వినంవాదాభావము, దుఃఖనాశం, సుఖావిర్భావం, యివి అయిదుప్రయోజనాలు. ఓయి! ప్రమాణోత్పన్నమైన తత్వజ్ఞానానకు, యేబాధకం ప్రసక్తమాయెను, యెందుచేత రక్షణవలెనంటివా, చెప్పేము. చిత్తవిక్రాంతి చేయండనంగాను, సంశయమున్ను ప్రసక్తమౌను. అదిదానె తత్వవేత్తలయినటువంటి రఘునాయకులకు విక్రాంతి లేనిమునుపు ధీనంశయం విశ్వామిత్రుండు చెప్పెను:

నరాఘవ తవా న్యన్యత్ జ్ఞేయం జ్ఞానరతాం వర॥

న్వయైవ సూక్ష్మయా బుద్ధ్యా నర్వం విజ్ఞాతవానఽపి॥

అనికలదు, శుకులున్ను మునుపేతత్వమెరింగి సంశయం గలుగంగాను జనకుండు సంశయనివృత్తి చేసెను॥

వాతః పరతరం కశ్చిన్నిశ్చయో న్యపరో మునే॥

న్వయమేవ త్వయా జ్ఞానం జ్ఞేయం న్యన్య మహత్మనః॥

భోగేభ్యోప్యవతిర్జాతా దృశ్యాద్వా నకలాదిహ॥

ప్రాప్తం ప్రాప్తవ్యమఖిలం భవతా పూర్వ చేతసా॥

నదృశ్యే తపనైబ్రహ్మణ ముత్తనమోహముత్సృజ॥

అనుశిష్టస్తదేత్యేవం జనకేన మహత్మనా॥

అని కలదు. అధికారణాన తత్వవేత్తలైనాసంశయం గలిగినా, చిత్తవిక్రాంతి గానేరదు. అజ్ఞానం మోక్షానకు యేలాగు ప్రతిబంధకమాలాగే అవును; అటుగనుక, భగవద్వాక్యం గలదు.

అజ్ఞాప్రదధానశ్చ సంశయాత్మా వినశ్యతి॥

నాయం లోకో నైనపరో ననుఖం సంశయాత్మనః॥

అనికలదు. శ్రద్ధావిపర్యయమికముందర టెప్పబడుచున్నది. అజ్ఞానమును విపర్యయమును మోక్షనామకత విధేయము సంశయమేదోగతం

జాలు రెంటికి విరోధం. ఆనంశయమైంది పరస్పర విరుద్ధకోటి నవలంబించి ఉండును. ఎప్పుడైనానేమి సంసారసుఖమునకై ప్రవృత్తిగలిగినచో, అప్పుడు మోక్షమార్గబుద్ధిని ఆనంసారప్రవృత్తి అడ్డగించును. ఎప్పుడైనానేమి మోక్షమునకై ప్రవృత్తిగలిగిన అప్పుడు సంసారబుద్ధిని మోక్షమార్గప్రవృత్తి అడ్డగించును. అదికారణాన నంశయాశ్చ ఆయినవానికి లేశమాత్రమైనాను సుఖంలేదు. అటుగనుక ముముక్షువులకు నంశయమును నర్వదా చేదింపందగింది. ఈ యర్థమందు శ్రుతి:

భిద్యతే హృదయగ్రంథి భిద్యంతే నర్వనంశయాః॥

అని కలదు. విపర్యయానకు నిదాఘఉదాహరణం కలదు. అదియేలా గంటే ఋభువనేఋషి, పరమమైన కృపచేతను, అనిదాఘుని గృహీనకుంబోయి, బహువిధాలను తత్వజ్ఞానం బోధించి పోయెను. నిదాఘుడున్ను తనబుద్ధియందు గురూపదిష్టమైన పరమవస్తువందునశ్రద్ధ గలవాడై, కర్మాలే పరమపురుషార్థ హేతువులని విపర్యయమునుంబొంది, కర్మానుష్ఠానమందు యధాపూర్వంగానే ప్రవర్తింపగా, శిష్యుండు పురుషార్థభ్రంశుడై పోవచ్చునాయని కృపచేతను గురువు తిరిగివచ్చి బోధించెను. అప్పుడున్ను అతనికి విపర్యయము విడువదాయెను. మరిన్ని మూడోసారిన్ని బోధించెను. అంత విపర్యయమును పరిత్యజించి విశ్రాంతిని బొందెను. నంశయవిపర్యయాలంగల ఆనంభావనా విపరీత భావనలచేతను తత్వజ్ఞానంయొక్క ఫలమును అడ్డగించును. ఈయర్థమందు పరాశరులు చెప్పినారు.

మణిమంత్రోపధాద్వహ్ని స్ఫుదీప్తోపి యథేంద్రనమ్॥

ప్రదగ్గుం నై వశక్తస్యా తృప్తిబద్ధస్తదైవచ॥

జ్ఞానాగ్నిరపి సంజాతస్ఫుదీప్త స్ఫుద్భృథోపిచ॥

ప్రదగ్గుం నై వశక్తస్యా తృప్తిబద్ధస్తు కల్మషమ్॥

భావనా విపరీతాయా యాదానంభావనాశుకమ్॥

కురుతే ప్రతిబంధంసా ఖలుజ్ఞానస్య నాపరమ్॥

అని కలదుగనుక, అవిశ్రాంతచిత్తునికి నంశయవిపర్యయ ప్రసంగం చేతను తత్వజ్ఞానంయొక్క ఫలానికి ప్రతిబంధకంగాబట్టి, తద్బాధకొరకై రక్షాపేక్ష గావలెను. విశ్రాంతచిత్తునికి మనోనాశం చేతయెప్పుడు జగత్తు తోచక పోవుచో అప్పుడు నంశయవిపర్యయాలకు ప్రసంగమేలేదు. జగత్ప్రతిభాన రహితుడైన బ్రహ్మవేత్తకు దేహవ్యవహార ప్రయత్నము పరమేశ్వరునిపేరణ చేతను ప్రాణవాయువుంగూడి వ్యవహరిస్తుండును. ఈయర్థమందు చాందోగ్యం కలదు. ఉపజనం న్మరంనిదం శరీరం నయధాప్రయోజ్య ఆచరణేయుక్తయేవ మేవాయమన్మికా శరీరేప్రాణో యుక్తోభవతి॥ అనికలదు. జనులయొక్క వమివమందు, వర్తమానమైన తనన్వశరీరమును స్మరించకే బ్రహ్మవేత్త వర్తి

స్తుండును. పార్శ్వస్థులైన జనులు తత్వవేత్తయొక్క శరీరమును చూచుచుండురు. తాను నిర్మనస్కుండుగాబట్టి, యిది నాశరీరము యిటని తలంచడు. అయితే ప్రవర్తకమేలాగంటేను, రథంమీద రథికుండు ఉంటే శిశింపంబుద్ధ అశ్వాలు పథమున్ను సారథియొక్క ప్రేరణచేతను మార్గమందుయొక్క అచరణమందు ప్రేరేపగావునఃపునః సారథిప్రయత్నంలేకే రథశకటాదికము పురోవర్తియైన గ్రామముంగూర్చి నడుచును. ఈప్రకారాననే యీప్రాణవాయువైంది పరమేశ్వరునిచేత యీశరీరమందు నియోగింపబడ్డదై జీవనప్రయత్నమందు వ్యవహారం నిర్వహించును. ఈయర్థమందు భాగవతం చెప్పచున్నది:

దేహం వినశ్వరమవస్థిత ముత్థితంవా సిద్ధోనసశ్యతి యతోద్యగమత్స్వరూపమ్|

దైవాదుపేతమథ దైవవశాదపేతం వాసోయథా పరివృతం మదిరామదాంధ||

అని కలదు. వాశిష్ఠమందు:

పార్శ్వస్థపాదితాన్యంతః పూర్వాచారక్రమాగతమ్|

అచారమాచరంత్యేవ ను ప్రబుద్ధపదక్షత||

ఓయి! సిద్ధులైనవారు నకలాచారాలనున్ను చేస్తున్నారు. వారినిజూస్తున్నాము. అయితే, పరస్పరాయారెంటికిన్ని విరోధంగాదా అంటే, అది విశ్రాంతి తారతమ్యంచేత వ్యవస్థగలదు. అతారతమ్యమును శ్రుతిచెప్పచున్నది: “అత్మక్రిడా అత్మరతిక్రియానేష బ్రహ్మవిదాం పరిష్ఠః” అని కలదు. అందుతారతమ్యం నాలుగువిధాలై యుండుచు. బ్రహ్మవిత్ప్రళమ! బ్రహ్మవిద్వరో ద్వితియః! నరియ్యాస్తృతియః! పరిష్కచ్ఛత్కః! అనియీనాలుగున్ను యేడువిధాలై నటువంటి యోగభూములందు, నాలుగోభూమిమొదలుకొని క్రమాననె భూమిచతుస్థయం ప్రాప్తమౌను. ఈనప్రభూములు వాశిష్ఠమందు చెప్పింబడెను. అది యేలాగంటే, మొదటిజ్ఞానభూమి శుభేచ్ఛ. రెండోజ్ఞానభూమి విచారణ. మూడోభూమి తనుమానన. నాలుగోభూమి నత్వాపత్తి. అయిదోభూమి సంసక్తి నామిక. ఆరోభూమి పదార్థాభావన. ఏడోభూమి తుర్యము. ఇందలి వివరమేలాగంటేను, నేను మూడుండనైయేల యుండవలెను? వైరాగ్య పూర్వకంగాను శాస్త్రనజ్ఞులచేతం దెలుసుకోవలెను అనెడిది శుభేచ్ఛ. ఇది ప్రథమభూమి. ఇంక శాస్త్రజ్ఞున సంపర్కంవల్ల వైరాగ్యాభ్యాస పూర్వకంగాను నదాచార ప్రవర్తియొది కలదదివిచారణ. అది రెండోభూమి. ఈవిచారణ శుభేచ్ఛలచేతను, ఇంద్రియార్థాల యందు విరక్తిఅవును. అది తనుమానననేటి మూడోభూమి. ఈభూమిత్రయాభ్యాసంవల్ల జిత్రంయొక్క అర్థమందు విరక్తిగాబట్టి నత్వాత్మమందు శుద్ధమైనస్థితి యిప్పుడు నత్వాపత్తియనే నాలుగోభూమి. ఈభూమిచతుస్థయాభ్యాసంవల్ల, అనంనర్గ ఫలమేదిగలదది, రూఢనత్వ చమత్కారమైనటువంటి సంసక్తి నామికైన అయిదోభూమి. ఈ అయిదుభూములయొక్క అభ్యాసంవల్లను అత్మారామత్వం గలుగును. అభ్యంతరమందుగాని బాహ్యమందుగాని, యే

యుండే పదార్థాభావన యోధికలదది ఆరోభూమి ఈభూమి పట్కచిరాభ్యాసం వల్లను, వేదసకనుపలంభనం గాబట్టి సర్వభావైకనిష్ఠత్వమెదికలదది తుర్యము అనిపించును. అదేయేదోభూమి. ఈభూములయందు మొదటిమూడు భూములున్ను, బ్రహ్మవిద్యకు సాధనాలు. విద్యాకోటియందు అంతర్భావాలు గావు. అందు భేదసత్యత్వ బుద్ధియున్నది గనుక, యీమూడుభూములున్ను జాగ్రమనిపించును. అదియేలాగంటే భూమికా త్రితయంచేత “ద్రామజాగ్రదిదం స్మృతమ్, యథావద్బేదబుద్ధేదం జగజ్జాగతి దృశ్యత” అనికలదు. చతుర్థ భూమియందు జగదుపాదానమైన బ్రహ్మయొక్క, అద్వితీయసత్తాస్వభావమును నిశ్చయించి, అబ్రహ్మమందు నిరోపితమై, జగచ్ఛబ్దాభిధేయమైన నామరూపాల మిథ్యాత్వమును బొందిన, ముముక్షువులకు పూర్వోక్తమైన జాగ్రమును విడిచి నిలిచిన భూమియేది గలదది స్వప్నము. అదియేలాగంటే,

అద్వైతే దై ర్యమాయాతే ద్వైతేచ ప్రశమంగతే।

పశ్యంతి స్వప్నవల్లోకం చతుర్థిం భూమికామితాః॥

విచ్చిన్నశరద్రభాంశ విలాయం ప్రవిలియ్యతే।

నత్రావశేషయేవాస్తే చతుర్థిం భూమికామితాః॥

ఈచతుర్థభూమి ప్రాప్తమైనాతండు బ్రహ్మవిత్తనిపించు కొనును. అయిదోదిమొదలయిన మూడుభూములున్ను జీవన్ముక్తియందవాంతర భేదాలు. అందు నిర్వికల్ప సమాధ్యభ్యాసంజేయంగా విక్రాంతితారతమ్యమును బొందును. పంచమభూమియందు నిర్వికల్పంగాబట్టి అప్పుడు స్వయమేవ తానొక్కండయ్యె నిలుచును. అయోగి బ్రహ్మవిద్యరుండనిపించు కొనును. ఆరోభూమియందు పార్వస్థులచేతం బోధింపంబడ్డాతండు గాబట్టి అయోగి బ్రహ్మవిద్యరియాఁ। అనిపించుకానును. ఈరెండుభూములున్ను సుషుప్తిన్ని, గాఢసుషుప్తిన్ని, అని పించుకొనును, అదియేలాగంటే:

పంచమీ భూమికామేత్థ సుప్తిస్థపదనామికా।

కాంతాశేషవిశేషాంశ నిష్కత్తద్వైత మాత్రతే॥

అంతర్ముఖతయా నిత్యం బహిర్వృత్తి పరోపిన।

పద్మికాంతియా నిత్యం నిద్రాదురివ లక్ష్మతే॥

కుర్వన్యభ్యాస మేతస్యాం భూమికాయాం నివాసన।

షష్ఠిం గాఢసుషుప్తాభ్యాం క్రమాత్పతతి భూమికామ్॥

యత్ర నానన్ననద్రాపో నాహం నాప్యనహం కృతిః।

శేవలం క్షిణమనన అస్తేద్వైతై క్యనిర్గత॥

అంతఃకూన్యో బహిఃకూన్య క్కూన్యకుంభయివాంబరే।

అంతఃపూర్ణో బహిఃపూర్ణ పూర్ణకుంభయివార్థవే॥

అని కలదు. గాఢమైన నిర్వికల్పసమాధినింబొంది, సంస్కారమాత్ర శేషమైన చిత్తానకు మనోరాజ్యం జేసిదికొరకు బాహ్యపదార్థాలను గ్రహించ

సామర్థ్యం గూడుదుగనుక, ఆకాశమందలి కుంభమువలెనే అంతర్బహిష్కృత్య త్వము, ప్రకాశమైన చిదానందైక రసమైన బ్రహ్మమందు మగ్నత్వంచేతను సముద్రమధ్యమందలి కుంభంవలెనే అంతర్బహిర్బుద్ధత్వము సప్తభూమిని బొందినయోగికి, “దేహంవిసశ్వర మవస్థితమృద్ధితంవా” అనేది భాగవతగ్రంథార్థం తాత్పర్యం. అనంప్రజ్ఞాతనమాది ప్రతిపాదకాలైన యోగశాస్త్రాలయందు యీ భూముల పర్యవసానమాయెను. అప్పుడు పార్శ్వస్థబోధితః, నిర్దో నపశ్యతి. అనేది యీరెండుభూముల యందున్న వ్యవస్థితంగాబట్టి విరోధంలేదు. పంచ మాదిత్రయరూపమైన, జీవస్మృక్తియందు సంపాద్యమానమైన ద్వైతప్రతిభాసా భావంచేతను, సుఖయవిపర్యయప్రసంగం లేదుగాబట్టి, ఉత్పన్నమైన తత్వ జ్ఞానము బాధకములేక రక్షింపబడును. ఈజ్ఞానరక్షణము జీవస్మృక్తికి ప్రథమ ప్రయోజనము. తపస్సురెండో ప్రయోజనము. యోగభూములకు దేవత్వాది పదప్రాప్తిహేతువుచేతను, కానంబడెను. తద్దేతుత్వము కృష్ణార్జునల యొక్క యున్ను, శ్రీరామవశిష్ఠులయొక్కయున్ను ప్రశ్నోత్తరాలవల్ల దెలియబడుచున్నది:

అర్జునః॥ ఆయతిశ్రద్ధయోపేతో యోగాచ్చలితమానసః।  
అప్రాప్య యోగనందిధిం కాంగతింకృష్ట గచ్ఛతి॥  
కచ్చిన్నోభయవిభ్రష్ట శ్చిన్నాభ్రమివ నశ్యతి।  
అప్రతిష్ఠా మహాబాహో విమూఢో బ్రహ్మణాపధి॥

శ్రీభగవాన్॥ ప్రాప్య పుణ్యకృతాన్లోకానుషత్వా శాశ్వతిన్నమాః।  
శుచినాం శ్రీమతాంగేహే యోగభ్రష్టాభిజాయతే॥  
అథవా యోగినామేవ కులేభరంతి ధీమతామ్।  
యేతద్ధి దుర్లభతరం లోకే జన్మయదీదృశమ్॥  
తత్రతం బుద్ధినంయోగం లభతే పార్వదైహికమ్।  
యతతేచ తతోభూయన్సంసిద్ధౌ కురునందన॥ అని కలదు॥

శ్రీరామ॥ ఏకామథ ద్వితియాంవా త్రితియాం భూమికాముతః।  
ఆరూఢస్య మతస్యాథ కీదృశీ భగవన్మునె॥

వశిష్ఠః॥ యోగభూమికయోత్కాంత జీవితస్య శరీరీణః।  
భూమికాశానుసారేణ క్షియ్యతే పూర్వదుష్కృతమ్॥  
తతస్సర విమానేషు లోకపాల పురేషుచ।  
మేరుపర్వత కుంజేషు రమతే రమణీ సుఖమ్॥  
తతస్సుకృతనంభారే దుష్కృతేచ పురాకృతే।  
భోగక్షయో పరిక్షితో జాయతే యోగినో భువి॥  
శుచినాం శ్రీమతాం గేహే నుపే గుణవతాం నతామ్।  
తత్ర ప్రాగ్వాసనాభ్యస్తం యోగభూమిం క్రమంబుధా॥  
వృష్టో పరివతంతుశ్చైర్నై రు తమం భూమికాశమామ్॥

అని కలదు. అంతుకలుగని యీప్రకారాన యోగభూములకు దేవలోక ప్రాప్తిహేతుత్వమైన తపస్త్యం యొక్కదిదిఅంటే, తైత్తిరీయోపనిషత్తు చెప్పుచున్నది: తపసాదేవా దేవతామగ్ర ఆయః॥ తపనః॥ య స్సువరన్యవిందః॥ అని కలదు. తత్వజ్ఞానంవల్లను మునుపటి భూమికాత్రయానకు తపస్త్యం గలుగుచుండగాను, తత్వజ్ఞానోత్తరకాలమందుగల నిర్వికల్పక సమాధిరూపమైన పంచమ్యాది భూమిత్రయానకు తపస్త్యముకై ముక్తికన్యాయమందు నిర్దము, అదే స్మృతి చెప్పుచున్నది:

మనన శ్చేంద్రియాణాంచః ఐకాగ్ర్యం పరమంతపః తద్ధాయన్నర్వ ధర్మేభ్యః॥ సధర్మ పరశ్చ్యతే॥ అనికలదు. ఎప్పుడున్ను యీతపస్సుచేతం జన్మాంతరప్రాప్తి లేనేలేదు. అదైనాగాని లోకసంగ్రహంకొరకు యిదితపస్సని చెప్పబడెను. అదే భగద్వాక్యమున్ను:

లోకసంగ్రహమేవాపి సంపశ్యతా కర్తుమర్హసి॥

అని కలదు. సంగ్రాహ్యమైన లోకం మూడువిధాలు. అదియేలాగంటే, శిష్యుండు, భక్తుండు, తటస్టుండు. అందు శిష్యుండు స్వాంతముఖులయిన గురువులయిన యోగీశ్వరులయందు ప్రామాణికత్వబుద్ధ్యాతిశయం చేతను, తదుపదిష్టమైన తత్వమందు పరమమైన విశ్వానమునుబొందిన చిత్రసంగ్రహం వల్లను విక్రాంతి బొందును:

యన్య దేవేపరా భక్తిర్యథాదేవే తథాగురౌ॥

తస్యైతే కథితాహ్యర్థాః ప్రకాశంతే మహాత్మనః॥ అనిన్ని

శ్రద్ధావాన్లభతే జ్ఞానం తత్వర్గస్సంయతేంద్రియః॥

అనిన్ని కలదు. అన్నప్రదాన నివాసస్థానకల్పనాదులచేత యోగీశ్వరుని యెవ్వరు సేవింతురు వారుభక్తులనిపించు కొందురు. అభక్తులు తదీయమైన తపస్సును స్వయమేవ తామున్ను ధరింతురు. ఈయర్థమందు శ్రుతి:

కన్యపుత్రాదాయ ముపయంతి॥ సుహృద స్సాదుకృత్యాం ద్విషంతః పాపకృత్యాం॥ అనికలదు. ఇంక తటస్టుండు రెండువిధాలు — అస్తికుండున్ను, నాస్తికుండున్ను. అందు, అస్తికుండైనవాడు యోగీశ్వరునియొక్క నన్యార్గమునుచూచి, తానున్ను నన్యార్గమునే వర్తించును. ఈయర్థమందు భగవద్వాక్యం గలదు.

యద్యదాచరతి శ్రేష్ఠస్తతదేవేతరో జనాః॥

సయత్ప్రమాణం కురుతే లోక స్తదనువర్తతే॥

అని కలదు. నాస్తికుండైన వాడున్ను, యోగీశ్వరునిచేత జూడబడ్డ వాడెటచే, తనపాపాలవల్ల నుండిన్ని ముక్తుడెను. అదియేలాగంటే స్మృతి చెప్పుచున్నది:

యస్యానుభవపర్యంతా బుద్ధిస్తత్యే ప్రవర్తతే॥

తద్భుష్టిగోచరాన్సర్వే ముచ్యంతే సర్వపాతకైః॥

అని కలదు. ఈ ప్రకారాన సర్వప్రాణులకున్న, ఉపకారిత్వం యోగీ శ్వరుల వివక్షి. ఈయర్థమందు నూతనంహిత:

కులంపవిత్రం జననీకృతార్థా విశ్వంభరా వుణ్ణవతీచతేన।

అపారసచ్చిత్సఖ సాగరేస్మిన్పులియ్యతే యన్యమనః ప్రచారః॥

అని కలదు. కేవలం యోగియందు శాస్త్రవ్యవహారానకే తప స్త్వంతరం లేదు; మరెవ్వరికంటె సకలలోక వ్యవహారులకు, అలాగే తైత్తిరీయశాఖయందలి అంత్యానువాకం యోగియొక్క మహిమను చాలజెప్పను. అయనువాకమందే పూర్వభాగంచేత, యోగియొక్క అవయవమే, జ్ఞానాంశద్రవ్యత్వమును ప్రతి పాదించుచున్నది:

“తస్యైవం విదిషాయజ్ఞస్యాత్మా యజమానః శ్రద్ధాపత్నిశరీర మిధ్యమురో వేది। లోనమాని బర్హిర్వేదస్మి [శ్చ] ఖాహృదయం యూపః కామ ఆజ్యంమన్యః పశుస్తపాగ్ని ర్థమశ్వమయితాదక్షిణ వాహ్నేతా ప్రాణవృథా తా చక్షురధ్వర్యుః॥ మనోబ్రహ్మ। శ్రోత్రమాగ్నిద్ర యితి, అని కలదు. ఉక్తానువాక మందు మధ్యమభాగంచేతను, యోగియొక్క వ్యవహారము. జీవనకాలానకు జ్యోతిష్టామా వయవక్రియానురూపం చేతనున్ను, ఇతరమైన సర్వజ్ఞరూపం చేతనున్ను ప్రశంసిస్తున్నది. యావద్ధియ్యతే సాదిక్షః యదక్వాతి తద్దవిః॥ యత్పిబతి తదన్య సోమపానం। యద్రమతే తదుపనదః యత్సంచరత్కుపవిశత్కుత్తిష్ఠ తేచ। నప్రవర్గ్యేయం ముఖం। తదాహవనియ్యో యవ్యాహృతి రాహుతిర్య దశ్య విజ్ఞానం తజ్ఞహౌతి యత్సాయం ప్రాతరతి। తత్సమిధో యత్సాయం ప్రాతః॥ మధ్యం దినంచ తానినవనాని। ఏతహౌరాత్రే దర్శపూర్ణ మాసా। యేతర్థమాసాశ్చ తేవాతుర్మాస్యాని। ఏబుతవస్తే పశుబంధా॥ ఏనంవత్సరాశ్చ పరివత్సరాశ్చతే హర్గణా స్సర్వవేతనంవాయే। తత్సత్రయస్మరణం తదవభృద ఇతి॥ సర్వము నైరింగినది సర్వదక్షిణ. ఏతచ్ఛబ్దం చేత ప్రాకృతా హౌరాత్రాది పరివత్సరాంతము, సర్వకాలనమప్యైవలక్షితము, యోగికి ఆయు న్సని చెప్పబడెను. ఆయుమున్నే సర్వదక్షిణోపేతమైన యజ్ఞమనే యీశ్వ త్యర్థంచేతను, జ్ఞానియొక్క దేహేంద్రియాదులు యజ్ఞాంగాలు గానున్ను, అతని జీవనోపాయమున్ను ప్రారబ్ధరూపమైన ఆయుస్సున్ను ఆయనసర్వవ్యవ హారమున్ను యజ్ఞరూపంగా జెప్పబడె గనుక, అదేజీవన్ముక్తికి తమోరూప మందలి రెండేప్రయోజనము నిద్దమాయెను. ఇంక తృతీయప్రయోజనమైనవి నంవాదాభావ మేలాగంటే, అంతర్ముఖుండై నందువల్ల బాహ్యవ్యవహారము చూడదు గదా. అయితే, యోగీశ్వరులయందు లౌకికవ్యవహారం కొందరు చెప్పదురుగదా అంటే, వినంవాదం రెండువిధాలు— నిందారూపమున్ను కలహ రూపమున్ను. అక్కడ క్రోధాదిరహితమైన యోగితే లౌకికుడైనవాడేల కలహం చును? కలహించండే. తద్రాహిత్యమును స్మృతి చెప్పుచున్నది.



కృద్యంతం న ప్రతిష్ఠేద్దేదాకృష్టః కుశలం భవేత్ |

అథివాదాం స్తితికేత నావమన్యేత కంచన ||

అనికలదు గనుక, జీవన్ముక్తునికి క్రోధాదులు గలవని శంకించరాదు. అటుగనుక యోగీశ్వరునితోడను, లౌకికునికి కలహంలేదు. నిందారూపమున్న అలాగే లేదనిశంకించరాదు. నిందైతే యీయోగికి అనిశ్చితత్వం గనుక స్మృతి చెప్పచున్నది.

యన్ననంతం నచానంతం నాశృతం నబహుశృతమ్ |

సమస్తతం నదుర్వృత్తం వేదకశ్చసి బ్రాహ్మణః ||

అని కలదు. నదనత్వమైన శాస్త్రప్రమేయమందు, ఉత్తమాధమజాతి తీర్థకులు వినంవాదం పలుకుచునుందురు. యోగైతే అద్యమందే పరశాస్త్ర ప్రమేయమును దూషించంబోడు. అన్యాయాచో విముంచదు నానుధ్యాయాద్భవూ శ్చబ్దాః | యిత్యాది శ్రుత్యర్థమందలి తాత్పర్యంగనుక, స్వశాస్త్రప్రమేయమును ప్రతిపాదించెడి వానిముందర నమర్థంగానేరదు. అదియెందువల్లనంటేను—

పలాలవం వధాన్యార్థి త్యజేద్ధంధమశేషతః |

పరమం బ్రహ్మ విజ్ఞాయ పులకవత్తాన్యభోత్సృజేత్ ||

ఇత్యాదిశ్రుత్యర్థ ప్రమాణాలంబి, ప్రతివాదినిన్ని స్వాత్మతయా చూచు చునుండును. లోకాయతిక ప్యతిదిక్రమైన సమస్త మతాలవారికిన్ని మోక్షం అంగీకారంగనుక, ఈయోగీశ్వరుని చరిత్రమందలిసంవాదమే అర్థము. అర్థమనే చోట, బౌద్ధవైశేషిక నయ్యాయిక, శైవవైష్ణవశాక్త సాంఖ్యయోగాది మోక్షశాస్త్రాలయందు ప్రతిపాదంపంబర్థ ప్రమేయానకు నానావిధాలను మోక్షసాధకమైన యమనియమాద్యంష్టాంగ యోగాన కేకవిధమేకాబట్టి, అవినంహృదము సర్వ సమ్మతైనాతడు యోగీశ్వరుండు. ఈయర్థమందు వశిష్ఠుచెప్పచున్నాడు.

యస్యేదం జన్మపాశ్చాత్యం తమాశైవ మహామతే

విశంతి విద్యావిమలా ముక్తా వేణుమివోత్తమమ్ ||

ఆర్యతా హృద్భూతామైత్రీ సౌమ్యతా ముక్తతాజ్ఞతా |

సమాశ్రయంతి తన్నిత్యమంతః పురమివాంగనాః ||

పేశలాచారమధురం సర్వేవాంచంతి తంజనాః |

వేణుం మధురనిస్వాసం వనే వనమ్మగాయవ ||

సుమప్రవత్పుశమితభావస్మృతినా స్థితం నదాజాగ్రతి యేనచేతసా |

కలానిత్యో విదురివయస్సదా బుద్ధైః నిషివ్యతే ముక్తయితేవానస్మృతః ||

మాతరితశీమం యాంతి విషమాని మృదూనిచ |

విశ్వాసమిహ భూతాని నర్వాణి శమశాలినీ ||

తపస్వీమ బహుజ్ఞేమ యాజకేమ నృపేమచ |

బలవత్కుగువాడేమ శమవానేవ రాజతే ||

అని కలదు. ఈప్రకారానను జీవన్ముక్తికి వినంవాదాభావ మందలి తృతీయ ప్రయోజనము చెప్పబడెను. ఇంక దుఃఖనాశ సుఖావిర్భావాలనెడి చతుర్థ ప్రయోజనాలయినటువంటి విద్యానందనామకమైన బ్రహ్మనందగతం చేతను తదుభయప్రయోజనమును నిరూపిస్తున్నాడు. అదియెటువలెనంటేను;

అత్మానం చేద్విజానియా దయమస్మితి పూరుషః।

కిమర్వకస్య కామాయాశరీర మనునంజ్వరేత్॥

అని శ్రుతిపలికెడిని గనుక, ఐహికమైన దుఃఖానకు వినాశం చెప్ప బడెను. మరిన్ని శ్రుతిః ఏతత్ హవావన తపతి, కిమహంసాదునా కరవం। కిమహం పాపమకరవమితి. అని యిత్యాదిశ్రుతులు తమతమకు హేతువులయిన పుణ్యపాప చింతారూపమయిన దుఃఖానకు వినాశం చెప్పబడెను. ఇంక సుఖావిర్భావం మూడువిధాలు. అదియేలాగంటేను—నర్వకామావాప్తి, కృతకృ త్యత్వం, ప్రాప్త్యప్రాప్తత్వం. అందు నర్వకామావాప్తి మూడువిధాలు. నర్వ సాక్షిత్వం నర్వత్రాకామహతత్వం నర్వంభోక్తృత్వ రూపము. హిరణ్యగర్భాది స్థావరాంతములైన దేహులయందు అనుగతసాక్షి చేతస్య రూపమైన బ్రహ్మ మెదికలదు అదినేసని యెరుంగుచున్నాడుగనుక, తనదేహంవలెనే అపరదేహ లయందున్న కామసాక్షిత్వం గలదు. ఈయర్థమందు శ్రుతిః “సాశ్చుతే నర్వా న్కామాన్సహ బ్రహ్మణా విపశ్చితేతి” అని కలదు. లోకమందనుభవించే భాగా లయందు, అకామహతత్వం గనుక తత్కామప్రాప్త్య చెప్పబడెను. అటు వలెనే నర్వభోగదేవదర్శనులైన తత్వవేత్తలకు నర్వత్రాకామహతత్వం గాబట్టి నర్వకామావాప్తి కలదుగద. అటుగనుకే, సార్వభౌమోపక్రమంగా హిరణ్య గర్భాంతంగాను ఉత్తరేత్తర శతగుణాలయిన అనందాలయందు, శ్రోత్రియ స్యాకామహతస్మితి. అనిశ్రుతి వినంబడుచున్నది. నద్రూపంచేతనున్న అనంత రూపం చేతనున్న, నర్వత్రావస్థితంగాను, తనయాత్మను అనునంధానం జేస్తున్నాడు గనుక, నర్వభోక్తృరూపత్వం గలదు. ఈయర్థమందు శ్రుతిః— అహమన్నాదో వోహమన్నాదో వోహమన్నాదహః। అని శ్రుతి పలికెడిని. ఇంక కృతకృత్యత్వ మేలాగంటేను,

జ్ఞానామృతేన తృప్తస్య కృతకృత్యస్య యోగినః।

నై వాస్తి కించిత్ రవ్యమస్తి చేన్ననతత్వదిత్॥ అనిన్ని।

యస్యాత్మ రతిరేవస్యాదాత్మ తృప్తిశ్చ యోగినః।

అత్మన్యేవచ సంతుష్టస్తస్య కార్యం నవిద్యతే॥

అని కలదు. ఇంక ప్రాప్త్యప్రాప్త్యత్వమేలాగంటేను శ్రుతిః అభయంనై జనకప్రాప్తానితి తస్మాత్సర్వం భవదితి। బ్రహ్మవేద బ్రహ్మైవభవతి. అనికలదు. ఓయి! దుఃఖనాశసుఖావిర్భావాలు తత్వజ్ఞానంచేతనే స్థితంగాగా, జీవన్ముక్తికి ప్రయోజనాలని చెప్పెడిదియుక్తంగాదంటివా, అలాగనరాదు. సురక్షితమైన అ రెంటికిని యిందువివక్షితం గాబట్టి చెప్పేము. ఎటువలెనై నానేమి తత్వ

జ్ఞానం పూర్వమే ఉత్పన్నమయినటువంటి జీవన్ముక్తిచేతను సురక్షితమౌను. ఈ ప్రకారాన నారెందున్ను సురక్షితాలౌను. తానె, ఓయి! జీవన్ముక్తికి పంచమ ప్రయోజనత్వం గలుగుచుండంగాను, యోగీశ్వరుండు సమాహతుండు లోక వ్యవహారం జేస్తున్నతత్వవిదుండున్ను శ్రేష్ఠుడే అనేమాట యుంక్తంగాదంటివా యీప్రశ్నకు ఉత్తరం వాశిష్ఠము చెప్పచున్నది:

శ్రీరామ॥ భగవం భూతభవ్యైశ కశ్చిజాత సమాధికః।

ప్రబుద్ధయివ విశ్రాంతో వ్యవహర గతేపినః॥

కశ్చిదేకాంత మాశ్రిత్య సమాధినియత స్థితః।

తయోస్తు కతరశ్రేయానితిమే భగవత వద॥

వశిష్ఠః॥ ఇమంగుణసమాహర మనాత్మేన త్వనపశ్యతః।

అంతశ్శితళతాయాసౌ సమాధిరితి కధ్యతే॥

దృశ్యేమ మనసంబంధ యితి నిశ్చిత్య శీతళః।

కశ్చిత్సం వ్యవహరస్త కశ్చిద్దాన వ్యవస్థితః॥

ద్వావేతౌ రామ సుసమావంతశ్చైత్పరి శీతళౌ।

అంత శ్శితళతాయాస్యా త్తదనంతం తపఃఫలమ్।

అని కలదు గనుక, విరోధంలేదు. అటుగనుక, వాననాక్షియూరూపమైన అంతశ్శితళతత్వము అవశ్యం సంపాదించదగింది. ఈపర్యంతముం జెప్పట అంత శ్శితళతత్వమునే చెప్పటయెను. తదనంతరమైన మనోవాసనయొక్క శ్రేష్ఠత్వం వారింపశక్యంగాదు. అంతశ్శితళతత్వమనంగా తృప్తయొక్క ఉపశమన తాదృశమైన వివక్షను న్వయమేవ నృప్తంజేసుటయెను. అదియేలాగంటె:

అంతశ్శితళతాయాంతు లబ్ధాయాం శీతళం జగత్।

అంత స్తృప్తావతప్తానాం తావద్దాహమయం జగత్।

అని కలదు. అయితే సమాధియొక్క నిందయును వ్యవహారయొక్క ప్రశంసయును ఉపలభ్యమాయెను గదా. సమాధిసాధన స్తన్య చేతశ్చద్వితీయనలం। తత్తన్యతత్వమాధానం సమమున్నతతాండవై॥

.....చేతశ్చేత్తిణ వాసనమ్।

తదస్యాన్యత్రవ త్రిత్వా త్సమబుద్ధి సమాధినా॥

అని చెప్పరాదు. అక్కడ సమాధి ప్రశస్తంగానంగీకరించగా వాసన నిషేధింపబడెను. ఈచెప్పిన వచనవ్యక్తి ఆలాగుఉన్నది. ఎప్పుడైనానేమి, వ్యవహారానకంటె సమాధిప్రశస్తము. అప్పుడు యీరెందున్ను వాసనలోగూడిం దాయినా అప్పుడు నిర్వాసనకంటె వ్యవహరమధమమే. ఎప్పుడైనానేమి సమాధి స్థుండును వ్యవహారయును అతత్వజ్ఞులున్నై వాసనగూడినవారున్నైతే, అప్పుడు సమాధికి ఉత్తమలోకహేతునైన పుణ్యం ప్రశస్తమౌను. ఎప్పుడైనానేమి, అ సమాధివ్యవహారాల యీరెంటికిన్ని జ్ఞానులున్నై నిర్వాసన గలవాడున్నైతే,

అప్పుడు వాననాశయరూపమైన జీవన్ముక్తిని ప్రతిపాలనచేసెడి మనోనాశరూపమైన సమాధి ప్రశస్తమె. అటుగనుక యోగీశ్వరునియొక్క చరిత్రంవల్ల పంచ ప్రయోజనోపేతమైన జీవన్ముక్తికి విఘ్నంరానేరదనెడిది సిద్ధం. స్వరూపప్రమాణ సాధనఫలాలచేత, జీవన్ముక్తి నిరూపింపబడెను. ఈ ప్రకారాన జీవన్ముక్తిని వహించిన మహాత్ముల యొక్క ఆచార.....జపోపాజా సహమానైవ సాధనమ్!

నాగ్నికార్యాణి కర్మాణి నైతస్యాస్తి మహేశ్వరి॥  
నియమోపి నతస్యాస్తి క్షేత్రపితేచ సేవనమ్॥  
నార్చనం పితృకార్యంచ తీర్థయాత్రా వ్రతానిచ॥  
ధర్మాధర్మఫలంనాస్తి సతిధిర్లౌకికక్రియా॥  
సన్యసేత్సర్వకర్మాణి లోకాచార మశేషతః॥  
సమయాచార నిశ్శేషో కృతకృత్యా ద్బంధనానితు॥  
నంకల్పంచ వికల్పంచ విచార్యే కులధర్మకా॥  
నిర్దిశ్య వివిధాకారా పాతాళాదిరసాయనమ్॥  
ప్రత్యక్షేణ యథా లబ్ధా నైవ గ్రాహణీసాధకమ్॥  
ఏతైర్నాస్తి పరాముక్తిశ్చిద్రూప వ్యాపకం వినా॥  
సర్వాసాపశు బంధస్యాద్రసమార్గ ప్రదాయకా॥  
ఏనకేనాపి - షేణ సర్వావస్థాపియోగవిత్॥

అని అగమగ్రంథం కలదుగనుక, నకలకర్మనిరాశుండై స్వేచ్ఛావిహరియై లోకమందు జ్ఞానినంచరించును.

నిష్కర్మణా పరేతత్వే కోనరజ్యేత పండితః॥ అని కిలదుగనుక,  
జ్ఞాత్వాత్మానం నిష్ప్రపంచ స్వరూపం  
స్వాత్మారామ స్సుప్రసన్న శ్చిదాత్మా॥  
ప్రారబ్ధాంతం నంచరకా యత్ర కుత్ర  
జ్ఞానీ లోకే రాజతే నిర్మలాత్మా॥

అని కిలదుగనుక, ఏబ్రహ్మవేత్తయైన మహాత్ముడు, సర్వాత్మకత్వేన తనకు అన్యం లేదుగాబట్టిన్ని.....  
.....లక్షణుండు గాబట్టిన్ని తనకు చలనంలేకే అనందమగుచుండై యుండును.

అహమేకో నమేకశ్చిన్నాహమన్యన్య కన్యజితే॥  
నతం పశ్యామి యస్మాహం తంనవస్యామి యోమమ॥  
అహమేవ పరంబ్రహ్మ జగన్నాదోహమీశ్వరః॥  
ఇతిస్యాన్నిశ్చితముక్తో బద్ధస్యాదన్యథా పుమాః॥ అని కిలదు గనుక

అశరీరం యదాజ్ఞానం పశ్యతి జ్ఞానచక్షుషా|

తదాభవతి శాంతాత్మా నర్వతో విగతస్పృహః||

అని కలదు గనుక, నిరాశుండైనయొగి దేహప్రారబ్ధానంగూర్చి తన మనస్సు యేయేవిషయమందు ప్రవర్తించినను అక్కడనెల్లా బ్రహ్మకారంగానే చూచును.

దేహభిమానే గళితే విజ్ఞాతే పరమాత్మని|

యత్ర యత్ర మనోయాతి తత్రతత్ర నమాధయః||

అని కలదు. ఈప్రకారాన నర్వమంగళ హేతువైన జీవన్ముక్తిగల యోగినెవ్వరు అచరించేరు యెవ్వరు పూజించేరు వారేకృతార్థులు. ఈప్రకారన స్వరూపప్రమాణ సాధనాలచేత జీవన్ముక్తి నిరూపింపబడెను.

అజడోహమక్షిరోహం ప్రాణ్ణోహం ప్రత్యగాత్మబోధోహమ్|

పరమానందమయోహం పరమశివోహం భవా[నంద]పూర్ణః||

జాగ్రత్కుద్యూతబాహ్యేంద్రియ విషయనమశివోహమ్|

స్వప్నే దృష్టః ప్రతిఫలనమహ స్మృతసాక్షి శివోహమ్||

సుప్తే చిత్తే ప్రదీప్తే ప్రబలతరమహమోహసాక్షి శివోహమ్||

నిత్యానందేతురీయే విగతకలిమల స్వర్వసాక్షి శివోహమ్||

అచ్యుతోహమనంతోహం గోవిందోహమహం హరిః|

అనందోహ మశేషోహమజోహ మమృతేన్మ్యోహమ్||

నిత్యోహం నిర్వికల్పోహం నిరాకారోహమవ్యయమ్|

నచ్చిదానందరూపోహం పరిపూర్ణోస్మి నర్వదా||

ఇట్లు అత్మానుభవశాస్త్రం నిరూపింపబడెను||

పరమానంద యతీంద్రోన్నతైః వ్యాపాస్తయో దశప్రకరణతః|

అరవితారకమేషాటికా భువిచిత్ప్రకాశకౌ జయతు||

పరమానందతీర్థీయ బ్రహ్మవిద్యా సుధార్ణవాత్|

అనందామృత సంతృప్తా మహంతన్మంతు సంతతమ్||

ఇతి శ్రీమత్పరమహంస పరివ్రాజకచార్యవర్య పరమానందతీర్థ

యతికృతో బ్రహ్మవిద్యా సుధార్ణవే యోగశాస్త్రే

జీవన్ముక్తై పంచప్రయోజన నిరూపణం

నామ త్రయోదశ ప్రకరణం

సమాప్తమ్

# **BULLETIN OF THE GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS.**

## **AN APPEAL.**

The Government Oriental Manuscripts Library, Madras, is unique in point of variety and vastness of collections covering a very wide field of Indian Literature in Sanskrit, Tamil, Telugu, Kannada, Malayalam, Mahratti, Arabic, Persian and Urdu. The dates of several of the manuscripts go back to many hundreds of years. From an academic point of view, these collections contain some very interesting specimens of Literary, Scientific, Historical and Artistic importance. A large number of them have not yet been printed and some of them are available only in this Library. With a view to placing these manuscripts in the hands of the public in a printed form, the Government of Madras were pleased to sanction the starting of a BULLETIN under the auspices of the Government Oriental Manuscripts Library. For the present only two numbers are issued in a year. They contain critical editions of original works in Sanskrit, Tamil, Telugu, Kannada, Malayalam, Mahratti, Persian and Urdu. The annual subscription is only Rs. 4 inland and 8 shillings foreign. Scholars, Patrons of Culture, Universities, Public Libraries and Educational Institutions are requested to enrol themselves as subscribers for this Bulletin and thus encourage the cause of Oriental Studies and Culture.

A few copies of back numbers are available for sale, post free, at the following prices which should be sent in advance.

Vol. I, No. 2, July to December, 1948	.. Rs. 2.
Vol. II, 1949	.. Rs. 4.
Vol. III, 1950	.. Rs. 4.
Vol. IV, 1951	.. Rs. 4.

**T. CHANDRASEKHARAN,**  
*Curator,*  
*Government Oriental Manuscripts Library*

# LIST OF CATALOGUES PUBLISHED BY THE GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS.

## SANSKRIT.

### DESCRIPTIVE CATALOGUES.

	<i>Numbers.</i>	<i>Price.</i>
		RS. A. P.
* Vol. I.—Part I, Vedic Literature ..	1 to 46	0 12 0
* Vol. I.—Part II, Vedic Literature ..	47 to 245	0 12 0
* Vol. I.—Part III, Vedic Literature ..	246 to 852	2 0 0
* Vol. II.—Vedic Literature ..	853 to 1245	1 12
* Vol. III.—Grammar, Lexicography and Prosody ..	1246 to 1805	1 8 0
* Vol. IV.—Part I, Itihāsa and Purāṇa ..	1806 to 2337	1 8 0
* Vol. IV.—Part II, Upapurāṇas and S. halamāhātmyas ..	2338 to 2610	1 4 0
* Vol. V.—Dharmaśāstra ..	2611 to 3045	1 8 0
* Vol. VI.—Dharmaśāstra ..	3046 to 3427	1 4 0
* Vol. VII.—Dharmaśāstra ..	3428 to 3872	1 4 0
* Vol. VIII.—Arthaśāstra, Kāmaśāstra and Systems of Indian Philosophy—Nyāya ..	3873 to 4334	1 4 0
* Vol. IX.—Systems of Indian Philosophy—Vaiśeṣika, Yoga, Mīmāṃsā and Vedānta-Advaita Philosophy ..	4335 to 4780	1 12 0
* Vol. X.—Systems of Indian Philosophy—Dvaita, Viśiṣṭādvaita and Śaiva Vedāntas ..	4781 to 5172	1 12 0
* Vol. XI.—Systems of Indian Philosophy ..	5123 to 5558	1 12 0
Vol. XI.—Religion ..	5559 to 6266	1 12 0
Vol. XIII.—Religion ..	6267 to 7006	1 12 0
* Vol. XV.—Religion ..	7007 to 7729	1 12 0
* Vol. XV.—Religion ..	7730 to 8165	1 12 0
* Vol. XVI.—Religion, Vrata and Pūjā ..	8166 to 8780	1 12 0
Vol. XVII.—Stotras ..	8781 to 9357	1 12 0
Vol. XVIII.—Stotras—Prasāṃsā Stotras ..	9358 to 10540	1 12 0
Vol. XIX.—Stotras—Prasāṃsā Stotras ..	10541 to 11450	1 12 0
Vol. XX.—Kāvya ..	11451 to 12143	2 12 0
Vol. XXI.—Kāvya ..	12144 to 12783	3 0 0
Vol. XXII.—Rhetoric, Poetics, Music, Dancing and Silpa śāstra ..	12784 to 13068	4 0
Vol. XXIII.—Medicine ..	13069 to 13381	1 8 0
Vol. XXIV.—Jyotiṣa ..	13382 to 14076	3 2 0
* Vol. XXV.—Supplemental ..	14077 to 14560	2 4 0
Vol. XXVI.—Supplemental ..	14561 to 15000	2 12 0
Vol. XXVII.—Supplemental ..	15001 to 15692	5 14 0
Vol. XXVIII.—Supplemental ..	15693 to 16200	3 12 0
Vol. XXIX.—Supplemental ..	16201 to 16700	3 2 0
Vol. XXX.—Supplemental ..	16701 to 17200	7 10 0
Vol. XXXI.—Supplemental ..	17201 to 17700	11 12 0

### TRIENNIAL CATALOGUES.

* Vol. I-A (1911—13) ..	1 to 342	2 0 0
* Vol. I-B (1911—13) ..	343 to 573	1 6 0
* Vol. I-C (1911—13) ..	574 to 801	1 6 0
Vol. II-A (1914—16) ..	802 to 1329	18 2 0
Vol. II-B (1914—16) ..	1330 to 1456	
Vol. II-C (1914—16) ..	1457 to 1942	
* Vol. III-A (1917—19) ..	1943 to 2348	6 0 0
* Vol. III-B (1917—19) ..	2349 to 2679	6 0 0
* Vol. III-C (1917—19) ..	2680 to 2894	4 4 0
Vol. IV-A (1920—22) ..	2895 to 3203	9 0 0
Vol. IV-B (1920—22) ..	3204 to 3634	8 0 0
Vol. IV-C (1920—22) ..	3635 to 4155	10 0 0
* Vol. V-A (1923—25) ..	4156 to 4300	4 0 0
* Vol. V-B (1923—25) ..	4301 to 4415	2 8 0

**SANSKRIT—contd.**  
**TRIENNIAL CATALOGUES—(cont.)**

	<i>Numbers.</i>	<i>Price.</i>
		RS. A. P.
* Vol. V-C (1923-25)	.. 4416 to 5041	5 12 0
Vol. VI (1926-28)	.. 5042 to 5800	10 0 0
Vol. VII (1929-31)	.. 5381 to 5532	2 14 0
Vol. VIII (1931-32-1933-34)	.. 5533 to 5700	1 4 0
Vol. IX (1934-37)	.. 5701 to 5996	6 0 0
Vol. X-A (1937-38 to 1939-40)	.. 5997 to 6496	14 10 0
Vol. X-B and X-C (1937-38 to 1939-40)	.. 6497 to 7496	<i>In the press.</i>

**GENERAL.**

Alphabetical Index of Sanskrit Manuscripts, Part I.	..	13 12 0
Alphabetical Index of Sanskrit Manuscripts, Part II	..	10 0 0
Alphabetical Index of Sanskrit Manuscripts, Part III	..	3 6 0
Author Index of Sanskrit Manuscripts	..	1 8 0

**TAMIL.**

**DESCRIPTIVE CATALOGUES.**

Vol. I.—Alphabet, Primer. Lexicography, Grammar and Literature	..	1 to 511	1 14 0
Vol. II.—Ithāsa, Purāṇa Religion and Philosophy (Vaiṣṇavism)	..	512 to 1122	2 2 0
Vol. III.—Religion and Philosophy (Śaivism)	..	1123 to 1620	6 0 0
Vol. IV.—Religion and Philosophy (Śaivism)	..	16 1 to 1867	3 10 0
Vol. V.—Alchemy, Medicine, Magic, Witchcraft and Supplement	..	1868 to 2173	6 0 0
Vol. VI.—Miscellaneous	..	2174 to 2725	19 12 0
Vol. VII.—Local Records	..	2726 to 2949	13 4 0
Vol. VIII.—Local Records	..	2950 to 3169	<i>In the press.</i>

**TRIENNIAL CATALOGUES.**

Vol. I.—Miscellaneous (1910-13)	..	1 to 114	1 6 0
Vol. II.—Miscellaneous (1914-16)	..	115 to 310	4 14 0
Vol. III.—Miscellaneous (1917-19)	..	311 to 419	5 0 0
Vol. IV.—Miscellaneous (1920-22)	..	420 to 535	5 0 0
Vol. V.—Miscellaneous (1923-25)	..	536 to 859	6 8 0
Vol. VI.—Miscellaneous (1926-28)	..	860 to 952	4 10 0
Vol. VII.—Miscellaneous (1929-34)	..	953 to 1055	2 6 0
Vol. VIII.—Miscellaneous (1935-43)	..	1056 to 1473	34 14 0
Vol. IX.—Miscellaneous (1944-49)	..	1474 to 1605	13 8 0

**GENERAL.**

Alphabetical Index of Tamil Manuscripts, Vol. I	..	5 4 0
Alphabetical Index of Tamil Manuscripts, Vol. II	..	12 6 0
Alphabetical Index of Tamil Manuscripts, Vol. III Local Records	..	8 6 0
Author Index of Tamil Manuscripts	..	3 10 0

**TELUGU.**

**DESCRIPTIVE CATALOGUES.**

Vol. I.—Ithihāsa, Purāṇa and Māhātmya	..	1 to 369	2 12 0
Vol. II (1).—Śrīṅgāra Prabandhas	..	370 to 616	1 0 0
Vol. II (2).—Śrīṅgāra Prabandhas	..	617 to 806	4 0 0
Vol. III.—Śrīṅgāra Prabandhas	..	807 to 941	3 14 0
Vol. IV.—Prabandhas—Dvīpadakāvya	..	942 to 1221	5 12 0
Vol. V.—Grammar, Prosody and Lexicography	..	1222 to 1795	3 6 0
Vol. VI.—Vacana Kāvya	..	1396 to 1466	1 4 0
Vol. VII.—Śatakas	..	1467 to 1833	5 6 0
Vol. VIII.—Yakṣagānams and Daṇḍakams	..	1834 to 2040	4 10 0
Vol. IX.—Vedānta	..	2041 to 2273	2 12 0
Vol. X.—Gaṇita and Jyotiṣa	..	2274 to 2359	13 0 0
Vol. XI.—Medicine	..	2400 to 2481	6 8 0
Vol. XII.—Music (Sāṅgīta)	..	2482 to 2592	7 6 0
Vol. XIII.—History	..	2593 to 2657	4 14 0
Vol. XIV.—Local tracts (Mackenzie Collections)	..	1 to 150	<i>In the press.</i>

**TRIENNIAL CATALOGUES.**

* Vol. I. Miscellaneous (1910-13)	..	1 to 137	1 6 0
Vol. II.—Miscellaneous (1913-16)	..	138 to 292	2 6 0
Vol. III.—Miscellaneous (1916-19)	..	293 to 539	6 0 0
Vol. IV.—Miscellaneous 1919-22	..	540 to 715	7 14 0
Vol. V.—Miscellaneous (1922-28)	..	716 to 812	3 0 0
Vol. VI.—Miscellaneous (1928-41)	..	813 to 1069	25 12 0



**TELUGU—contd.**

*Numbers.*      *Price.*  
RS. A. P.

**GENERAL.**

Alphabetical Index of Telugu Manuscripts      ..      3 12 0

**KANNADA.**

**DESCRIPTIVE CATALOGUES.**

Vol. I.—Grammar, Lexicography, Prosody, Itihāsa and Purāṇa	1 to 138	6 0 0
Vol. II.—Itihāsa and Purāṇa	139 to 317	4 12 0
Vol. III.—Religion—Āgama	318 to 476	6 12 0
Vol. IV.—Religion—Āgama, Vīraśaiṇava and Christianity	477 to 825	21 12 0
Vol. V.—Religion and Kāvyaś	826 to 1038	35 2 0
Vol. VI.—Kāvyaś		<i>In the press.</i>

**GENERAL.**

Alphabetical Index of Kannada Manuscripts      ..      2 4 0

**MALAYALAM.**

**DESCRIPTIVE CATALOGUES.**

Vol. I Miscellaneous	1 to 351	8 2 0
Vol. II Do.	352 to 368	2 8 0

**GENERAL.**

Alphabetical Index of Malayalam Manuscripts      ..      0 2 0

**ISLAMIC LANGUAGES.**

Descriptive Catalogue of Islamic Manuscripts, Vol. I	..	13 14 0
Descriptive Catalogue of Islamic Manuscripts, Vol. II	..	16 12 0
Alphabetical Index of Urdu Manuscripts	..	0 2 0
Alphabetical Index of Persian Manuscripts	..	1 2 0
Alphabetical Index of Arabic Manuscripts	..	0 8 0

**MARĀṬHĪ.**

Alphabetical Index of Marāṭhī Manuscripts	}	In one volume	9 14 0
Subject Index of Marāṭhī Manuscripts			
Descriptive Catalogue of Marāṭhī Manuscripts—Kaifiyats			

---

*N. B.*—\*The books marked with an asterisk are out of stock.

**LIST OF BOOKS PUBLISHED BY THE GOVERNMENT  
ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS,  
UNDER THE MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL  
MANUSCRIPTS SERIES.**

Serial Number	Name of the work.	Name of the Editor.	Language	Price.
1.	*S a r v a - siddhānta-saṅgraha	M. Rangacarya, M. A. Rao Bahadur.	SANSKRIT.	Rs. A. P. 0 12 0
2.	*Gaṇita-sārasaṅgraha	Do.	Do.	2 4 0
3.	Padya-cūḍāmaṇi with commentary	Do.	Do.	2 8 0
4.	Brahma-siddhi with commentary	Mahāmahopādhyāya S. Kuppuswami Sastri.	Do.	7 12 0
5.	Rāteśvara - prasādana-nāṭakam	P. P. S. Sastri	Do.	1 2 0
6.	Rāmānuja-campū with commentary	Do.	Do.	3 0 0
7.	Mahābhāṣya with the commentary of Kaiyaṭa and super-commentary - Pradīpodyotana of Annambhaṭṭa, Vol. I. Ahnikas 1 to 4.	P. P. S. Sastri & Dr. A. Sankaran.	Do.	20 12 0
8.	Śāstradīpikā with the commentary Ma y ū - khāvali	P. P. S. Sastri	Do.	<i>In the press.</i>
9.	Bāla-bhārata with commentary	Do.	Do.	2 0 0
10.	Nayā-mañjari	Do.	Do.	2 0 0
11.	Ḍamarukam with commentary	Do.	Do.	0 8 0
12.	Śrīgāra-prakāśa, Part I.	Do.	Do.	1 8 0
13.	Mahābhāṣya with the commentary of Kaiyaṭa and the super commentary Pradīpodyotana of Annambhaṭṭa. Vol. II. Ahnikas 5 to 9.	T. Chandrasekharan, M. A., L. T.	Do.	<i>In the press.</i>
14.	Naṇṇūr Kāṇḍikaiyurai.	Do.	TAMIL.	<i>In the press.</i>
15.	Māṇikka-vācakar Ammaṇai.	Do.	Do.	Do.
16.	Ādi-parvattādi-parvam.	Do.	Do.	Do.
17.	Vasu-carittiram.	Do.	Do.	Do.
18.	Sakala-nīti-k a t h ā - n i - dhānamu.	Do.	TELUGU.	Do.
19.	Pañca-tantram.	Do.	Do.	Do.
20.	Sundara-kāṇḍam (Rāmāyanam) by Venkaṭmatya.	Do.	KANNADA.	Do.
21.	Bhāgavatam Bhāṣā	Do.	MALAYALAM	Do.
22.	Raṅgabhyāsam.	Do.	Do.	Do.

N. B.—No. 5 is available at the Balamanosama Press, Mylapore, Madras.  
Nos. 8 to 12 are available at the Sri Vani Vilas Press, Srirangam.  
\*The books marked with an asterisk are out of stock.

**LIST OF BOOKS PUBLISHED BY THE GOVERNMENT  
ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS,  
UNDER THE MADRAS GOVERNMENT  
ORIENTAL SERIES.**

Serial Number.	Name of the work.	Name of the Editor.	Language.	Price.
				Rs. A. P.
I.	Kappal Śāttiram	T. P. Palaniappa Pillai, B. O. L.	Tamil	1 10 0
II.	Anubhava Vaidīya Murai. Volumes I & II.	Dr. C. Dorairajan & Dr. C. S. Uttamarayan, H. P. I. M.	Do.	
	Vol. I			3 14 0
	Vol. II			4 8 0
III.	Attāpa Kōlāhalaṃ	Tirumalai Sri Sāila Sarma	Do.	5 0 0
IV.	Upadēsa-kāṇḍam Volumes I, II & III.	V. S. Chēngalv araya Pillai, M. A.	Do.	
	Vol. I			4 10 0
	Vol. II			5 0 0
	Vol. III			5 8 0
V.	Cōḷaṇ Pūrva Paṭṭayam	C. M. R a m a c h a n d r a Chettiar, B.A., B.L.	Do.	5 0 0
VI.	Kōṅgaḍēsa Rājākkal	Do.	Do	1 8 0
VII.	Sivajñāpa-dīpaṃ	T. P. Palaniappa Pillai, B. O. L.	Do.	1 6 0
VIII.	Daṭṭa-nāyaṇār Vaidīya Aṭṭavaṇai	Dr. K. T y a g a r a j a n, L. I. M.	Do.	1 8 0
IX.	Abhinaya-darpaṇamu	T. V. S u b b a R a o , B.A., B.L.	Telugu	1 12 0
X.	Auṣadha-yōgamulu	Dr. Veturi Sankara Sastri	Do.	3 12 0
XI.	Vaidya Nighaṇṭuvu	Do.		2 12 0
XII.	Dhanur-vidyā Vilāsamu	V e t u r i P r a b h a k a r a Sastri	Do.	4 14 0
XIII.	Yōga-darśana-viśayamu	Vedam Lakshmi Nara- yana Sastri, B. O. L.	Do.	1 2 0
XIV.	Khadgalakṣaṇa Sīrōmaṇi	N. Venkata Rao, M.A.	Do.	1 12 0
XV.	Tantra-sāra saṅgraha (Viṣanārāyaṇīya)	Vaidyaratna. Dr. M. Doraiswami Ayyangar	Sanskrit	15 4 0
XVI.	Bhārgava-nāḍikā	Dr. C. Kunhan R a j a , M.A., D. Phil.	Do.	6 0 0
XVII.	Hariharacaturāṅgaṃ	S. K. Ramanatha Sastri	Do.	6 8 0
XVIII.	Brahma - sūtravṛtti-Mi- tākṣarā of Annam- baṭṭa	P. S. Rama Sastri	Do.	7 0 0
XIX.	Nyāyasiddhānta-tattva- mṛtam of Srinivasa	S. Subrahmanya Sastri, B. O. L.	Do.	2 8 0
XX.	Garbha-cikitsā	Dr. N. Madhava Menon, A.M.A.C.,	Malayālam	3 8 0
XXI.	Vāstulakṣaṇam and Sil- paviśayam	S. K. Ramanatha Sastri	Do.	2 0 0
XXII.	Kaṇakku - sāraṃ - Bāla- prabhōdham	Dr. C. Achuta Menon, B.A., Ph. D.	Do.	2 0 0
XXIII.	Kaṇakku-sāraṃ	Do.	Do.	2 12 0
XXIV.	Kriyākramam	P. Narayanan K u t t y Menon, M.A.	Do.	2 4 0
XXV.	Lōkōpakāra of Cāmuṇ- ḍarāya	H. Sesha Ayyangar	Kannada	8 0 0
XXVI.	Raṭṭa-atam	Do.	Do.	4 4 0
XXVII.	Vaidya-sāra-saṅgraha	Vaidyaratna Dr. G. Srinivasamurti, B.A., B.L., M.B. & C.M.	Vol. I In the press	

Serial Number.	Name of the work	Name of the Editor	Language.	Price.
XXVIII.	Aśva-śāstram of Abhinavacandra	Dr. P. Srinivasa Rao & H. Sesha Ayyangar	Kannada	4 2 0
XXIX.	Aṣṣadhagalu-Vaidya Viśaya	Vaidyaratna Dr. G. Srinivasa murthi, B.A., B.L., M.B. & CM.	Do	6 14 0
XXX.	Saṅgita-ratnākara	M. Mariappa Bhat, M.A., L.T.	Do.	1 8 0
XXXI.	Sūpa Śāstra	U Sitaramacarya	Do.	2 0 0
XXXII.	Jamiḥ-al-Ashya	Afzal-ul-Ulama Hakim Abdul Qadir Ahmed Sahib	Persian	13 8 0
XXXIII.	Tibb-e-Faridi	Do.	Do.	8 4 0
XXXIV.	Tahqiq-al-Buhran	Do.	Do.	1 8 0
XXXV.	Safinat-al-Najat	Janab Rahim Ahmed Farooqui, M.A.	Do.	1 10 0

Serial Nos. XXXVI to LXX were published under the auspices of the  
TANJORE MAHARAJA SERFOJI'S SARASWATHI MAHAL LIBRARY. TANJORE.

LXXI.	Vaidiyyak Kaṣaṇciyam	Dr. C. N. Kuppuswami, H.P.I.M., & Dr. V. S. Parvati, L.I.M.	Tamil	2 8 0
LXXII.	Anubhava-vaidiyya-muraj, Vol. III	Do.	Do.	5 0 0
LXXIII.	Anubhava Vaidyam	Dr. Mulugu Visvesvara Sastri, H.P.I.M.	Telugu	6 0 0
LXXIV.	Saivācāra-saṅgrahamu	Vidvan G. J. Somayaji, M.A., L.T.	Do.	2 0 0
LXXV.	Ārogya-cintāmaṇi	Dr. N. Visvanatha Sarma	Sanskrit	9 0 0
LXXVI.	Tattvasāra with Ratna-sāriṇi	Karappankad V. S. Venkatacaryaswami,	Do.	6 0 0
LXXVII.	Sūtrārthamṛtalahārī	Dr. R. Nāgaraja Sarma, M.A., Ph.D., L.T.	Do.	3 4 0
LXXVIII.	Ratna-dīpikā and Ratna-śāstram	Sri P. S. Rama Sastri	Do.	2 4 0
LXXIX.	Aśva-cikitsā	Dr. C. K. Velayudhan Nair, B.V. Sc.	Malayalam	1 8 0
LXXX.	Phalasāra-samuccaya	Dr. C. Achutha Menon, B.A. Ph.D.	Do.	8 0 0
LXXXI.	Mahā-sāram	Dr. M. K. Vaidya, A.M.A.C.	Do.	11 0 0
LXXXII.	Saptariṣi-nāḍi	Professor K. Natesan	Tamil	20 0 0
LXXXIII.	Karnāṭaka Rājākkaḷa Savistāra Carittiram	V. R. Ramachandra Dikshitar, M.A.	Do.	In the press.
LXXXIV.	Bharata-siddhāntam	P. Sambamurti, B.A., B.L.	Do.	Do.
LXXXV.	Piḷḷaippiṇi-Vākaṭam	Vaidyaratna Dr. M. Duraiswami Ayyangar	Do.	Do.
LXXXVI.	Anubhava Vaidiyyam Vol. IV	Dr. C. N. Kuppuswami, H. P. I. M.	Do.	Do.
LXXXVII.	Māṭṭu-Vākaṭam	Dr. I. M. Azizuddin, B.A., G.M.V.C.; B.V. Sc., Ph. D. (Edin.)	Do.	Do.
LXXXVIII.	Brahma Vidyā Sudhārṇavam	V. V. Kṛṣṇa Rao, B.A.	Telugu	Do.
LXXXIX.	Rāgataḷa Cintāmaṇi	T. V. Subba Rao, B.A., B.L.	Do.	Do.
XC.	Vaidya-cintāmaṇi	Dr. Mulugu Visvesvara Sastri, H.P.I.M.	Do.	Do.
XCI.	Kumāra Rāmuni Kathā	Dr. N. Venkatarāmanayya, M.A., Ph.D.	Do.	Do.
XCII.	Kāṭamarāju Caritra	Sri V. Prabhakara Sastri	Do.	Do.
XCIII.	Deva-kerāḷam (Caṇḍrakālā-nāḍi)	Sri T. S. Ranganatha Josyar	Sanskrit	Do

Serial Number.	Name of the work.	Name of the Editor.	Language.	Price.
XCIV.	Pātañjala - Yogasūtra - bhāṣya-vivaraṇam	P. S. Rama Sastri and S. R. Krishnamurti Sastri	Sanskrit	In the Press
XCV.	Kijī-vaṇḍu-samvādam	V. H. Subrahmanya Sastri	Malayālam	Do.
XCVI.	Advaita-vedāntam	S. K. Ramanatha Sastri	Do.	Do.
XCVII.	Bārhaspatya-sūtra with Commentary	Dr. C. Achyuta Menon, B.A., Ph. D.	Do.	Do.
XCVIII.	Karaṇa-paddhati	Do.	Do.	Do.
XCIX.	Yōga-sāram	Dr. M. K. Vaidyar A.M. A.C.	Do.	Do.
C.	Vaidya-sāra-saṅgraha Volume II	Vaidyaratna Dr. G Srinivasamurti, B.A., B.L., M.B. & C. M.	Kannāḍa	Do.
CI.	Sadguru-rahasya	Sri M. Mariappa Bhat, M.A., L.T.	Do.	2 6 0
CII.	Shawakil-al-Hur	Dr. M. Abdul Haq, M.A. D. Phil.	Arabic	In the press

*Terms of Sales*

Packing, Postage and Sales Tax extra.

25 per cent. discount will be allowed to all *bona fide* book-sellers.

Books will not be sent by V. P. P.

The cost of the books together with the sales tax, packing and postal charges, should be sent in advance to :

THE CURATOR,  
GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS  
LIBRARY, UNIVERSITY BUILDINGS.  
TRIPLICANE, MADRAS 5.  
INDIA.











